

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

EJA

A Secretaria de Educação do Distrito Federal (SEEDF) recebe até 20 de janeiro inscrições para a Educação de Jovens e Adultos (EJA). A modalidade oferece educação para pessoas a partir dos 15 anos (ensino fundamental) e dos 18 anos (ensino médio), de forma presencial e a distância, para quem nunca estudou ou ainda não concluiu o ciclo regular. As inscrições podem ser feitas pelo [site educacao.df.gov.br/](http://siteeducacao.df.gov.br/) ou pelo telefone 156.

Formação on-line

A Fundação Getúlio Vargas (FGV) oferece cursos on-line gratuitos em diversas áreas de conhecimento em parceria com a OEG — Open Education Global. As formações são focados em áreas como marketing, educação, economia, direito, negócios e agronegócio. Ao obter nota igual ou maior a 7,0 no pós-teste, os alunos podem imprimir, diretamente no sistema, uma declaração que possibilita comprovar a participação no curso. Inscrições pelo [site educacao-executiva.fgv.br/cursos/gratuitos](http://siteeducacao-executiva.fgv.br/cursos/gratuitos).

OUTROS

Palafitas

O Espaço Cultural Renato Russo (508 Sul) traz a mostra Palafita: *do rio à casa*, exposição coletiva do Projeto Morada, programa de residência artística de A Pilastra, realizado entre 2024 e 2025 com nove artistas e a anfitriã Lual Cavalcante. Como uma palafita, a exposição se equilibra entre água e terra, sustentada pela inteligência do território e pelos encontros que a originaram. A mostra acontece na galeria Rubem Valentim e vai até 25 de janeiro, de terça à domingo, das 10h às 20h. A entrada é gratuita, com classificação livre.

Arte

A Caixa Cultural promove quatro dias de programação artística e cultural com rodas de leitura, oficinas criativas, contações de histórias, dança, teatro, pintura com tintas naturais, construção de bonecos, stop motion, musicalização e muito mais. Cada turma tem 20 participantes, para crianças de 6 a 12 anos. O evento será de 13 a 16 de janeiro, das 14h às 18h, na sala Gente Arteira. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas pelo [site caixacultural.gov.br](http://sitecaixacultural.gov.br).

Pintura italiana

Segue até 22 de fevereiro, na Galeria 2 do Museu Nacional da República, a exposição *Pintura italiana hoje: Uma nova cena*. Com o objetivo de

Desligamentos programados de energia

» LAGO SUL

Horário: 10h às 16h
Local: SHIS QI 09
Serviço: troca de transformador

valorizar a pintura italiana contemporânea, a mostra reúne 27 artistas, como Beatrice Alici, Viola Leddi e Giulia Mangoni. Também é possível ver uma obra inédita do artista italo-brasileiro Damiano Gullí, criada especialmente para a capital federal. A exposição, apresentada pela Embaixada da Itália em Brasília e pela Triennale Milano, com promoção do Ministério das Relações Exteriores e da Cooperação Internacional da Itália, tem entrada gratuita e pode ser vista de terça a domingo, das 9h às 18h30.

Memes

A primeira mostra dedicada ao fenômeno cultural e social dos memes está em cartaz no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) está com .Com curadoria de Clarissa Diniz e Ismael Monticelli e colaboração do perfil [@newmemesum](https://twitter.com/newmemesum), a exposição reúne manifestações que surgem nas ruas e nas redes sociais, acompanhando seus processos de reinvenção no ambiente digital e revelando, de forma inventiva, as maneiras pelas quais o Brasil se expressa e se transforma coletivamente. A mostra *Meme: no Brasil de memeficação* reúne artistas consagrados, entre eles, Anna Maria Maiolino, Gretta Sarfaty, Nelson Leirner e Claudio Tozzi, e criadores digitais, como Bloqueirinha, Porta dos Fundos, Alesandra Araújo, Melted Vídeos, John Drops e Greengo Dictionary. A visitaçã o é de terça a domingo, das 9h às 21h (entrada até às 20h40), até 1º de março. Entrada gratuita.

Atividades lúdicas

O Centro Cultural do Tribunal de Contas da União (TCU) realiza uma programação especial de verão, com oficinas gratuitas de criação visual, têxtil, teatral e escultórica, conduzidas de forma lúdica e participativa, em um ambiente pensado para o aprendizado e a troca de experiências. As atividades integram o Programa Educativo do Centro Cultural e ocorrem até 16 de janeiro, nos turnos da manhã (das 10h às 12h) e da tarde (das 15h às 17h), no Espaço Aberto do Centro Cultural TCU, localizado no Setor de Clubes Esportivos Sul (SCEs). A participação é gratuita, e as vagas são preenchidas por ordem de chegada.

Cultura negra

A exposição *Raízes — Heranças Visuais* segue no Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves, localizado na Praça dos Três Poderes, até 25 de janeiro. A mostra, com curadoria de Danielle Athayde e Cláudio Pereira, traz obras inéditas do artista visual e advogado José Maciel. Com desenhos, pinturas, esculturas em ferro vazado e objetos cenográficos, a exposição leva o público a refletir sobre as diversas origens da identidade brasileira. A visitaçã o, gratuita, pode ser feita de terça a sexta-feira, das 9h às 18h.

Cine Brasília

Hoje, às 14h, o Cine Brasília apresenta o filme *Zootopia 2*. A obra é uma animação da Pixar sobre os policiais novatos Judy Hopps e Nick Wilde que, após desvendarem o maior caso da história da cidade, são surpreendidos por uma ordem do Chefe Bogo: os dois detetives precisarão frequentar o programa de aconselhamento Parceiros em Crise. A união da dupla é colocada à prova quando surge um mistério ligado a um recém-chegado à cidade: o venenoso réptil Gary De'Snake. Para encontrar as soluções para o caso envolvendo a víbora, Judy e Nick devem desvendar novas partes da cidade, onde são testados o tempo todo. Os ingressos custam R\$ 20 e R\$ 10 (meia), disponíveis na bilheteria e no [site ingresso.com](http://siteingresso.com). A classificação é livre.

Brasilidade

A mostra *Nossos Brasis* traz diferentes visões e interpretações do Brasil pelo olhar de 50 artistas. São 100 anos da arte brasileira num arco temporal que vai dos modernistas da década de 1920 a artistas emergentes da década de 2020, criando diálogos que materializam as muitas ideias de brasilidade. A exposição reúne grandes nomes, como Tarsila do Amaral, Portinari, Di Cavalcanti, Lygia Pape, Lygia Clark, Hélio Oiticica, Rosana Paulino, Adriana Varejão e Beatriz Milhazes. Visitaçã o na Caixa Cultural de terça a domingo, das 9h às 21h.

Especial para crianças

No Museu de Arte de Brasília (MAB), há uma programação especial de férias que oferece atividades e oficinas gratuitas. A programação é voltada para o público infantil, onde os tutores do MAB realizam contações de histórias, oficinas de desenhos, de danças, de jogos teatrais e de brincadeiras populares e uma visita mediada ao acervo do espaço. O cronograma vai até 25 de janeiro, todos os dias da semana (exceto terça-feira). Mais informações no Instagram [@museudeartedebrasilia](https://www.instagram.com/museudeartedebrasilia).

Isto é Brasília

Divulgação



Pietá

A Pietá, famosa escultura de Michelangelo que mostra a Virgem Maria segurando o filho, Jesus, morto após ser crucificado — tem uma "gêmea" no DF. A obra de 600 quilos e com as mesmas dimensões da original — 1,74 m de altura por 1,95 de comprimento — está na Catedral. Aescultura foi abençoada, em 1989, pelo Papa João Paulo II, em sua visita ao Brasil.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

» Destaques

Férias

O Zoológico de Brasília e o Instituto Arvoredo realizam o projeto Férias Animadas — um conjunto de atividades para toda a família, que inclui brinquedos infláveis, pinturas artísticas e videogames com sistema de realidade virtual. O teatro *Chapeuzinho Amarelo* e *Lobo e Guardião do Cerrado* são as peças apresentadas nos eventos, além de sessões de filmes. Os eventos vão até 18 de janeiro, conforme o horário de funcionamento do zoo (todos os dias da semana, exceto segunda-feira, das 8h30 às 17h). Os ingressos para o zoo custam R\$ 5 (de terça a quinta) e R\$ 10 a inteira e R\$ 5 a meia (de sexta a domingo). Mais informações no Instagram [@feriasanimadas](https://www.instagram.com/feriasanimadas).

Expedição Brasil

A Caixa Cultural promove uma contação de histórias inspirada no livro *Sarewa, Uma viagem com a Expedição Langsdorff*, que apresenta ao público os caminhos, encontros e descobertas da expedição científica que percorreu o Brasil no século 19. A partir da perspectiva do livro, a atividade reconstrói ambientes, personagens e paisagens que revelam a riqueza cultural e ambiental do país. A contação destaca a diversidade brasileira, evidencia a importância das culturas indígenas retratadas na obra e desperta o olhar para as diferentes formas de documentar e compreender o Brasil. O evento ocorre em 18 de janeiro, com sessões às 11h e às 15h, com duração de 60 minutos. Não é necessário fazer inscrição. As vagas são por ordem de chegada.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

 [/correiobrasiliense](https://www.facebook.com/correiobrasiliense)

 [@correio.braziliense](https://www.instagram.com/correio.braziliense)

 [@correio](https://twitter.com/correio)

 [@correio.braziliense](https://www.tiktok.com/@correio.braziliense)

O tempo em Brasília

Sol com muitas nuvens. Pancadas de chuva à tarde e à noite.

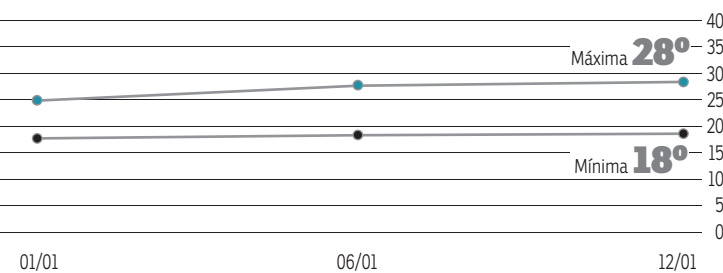


Umidade relativa

Máxima **98%**

Mínima **66%**

A temperatura



O sol

Nascente **5h50**
Poente **18h49**



A lua

Cheia **01/2**
Minguante **13/01**
Nova **18/01**
Crescente **26/01**



grita geral

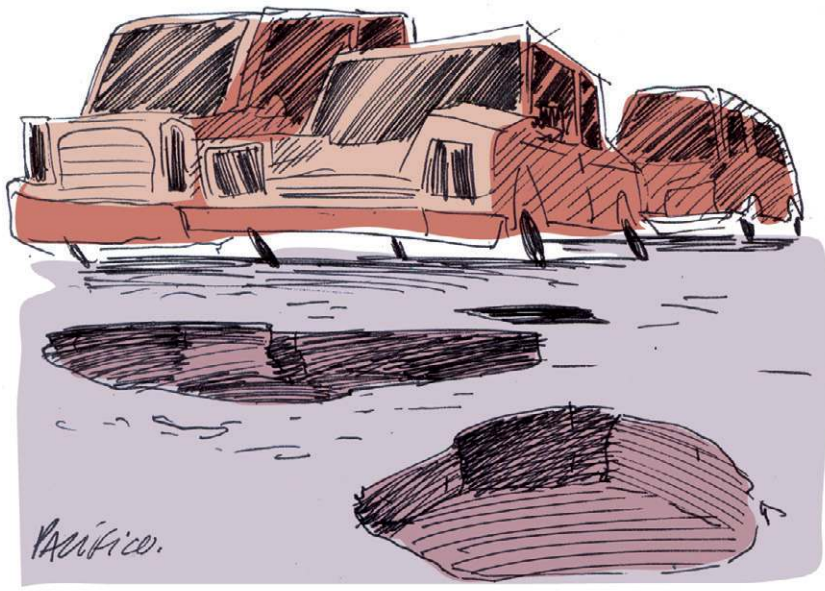
grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

GAMA

RECAPEAMENTO RUIM

A moradora do Gama Zélia Anastácio reclama do recapeamento mal feito na quadra 2 do Setor Norte, entre os conjuntos C e D. "No ano passado, eu fiz uma reclamação na Ouvidoria, porque havia muitos buracos na rua", afirma a moradora. "Fizeram o serviço de péssima qualidade e a maioria dos buracos abriu novamente", conclui.

» A Administração Regional do Gama informa que enviará uma equipe ao local para avaliar a situação e tomar as providências necessárias. "Ressaltamos que o Governo do Distrito Federal (GDF), por meio da Novacap, recentemente contratou uma nova tecnologia de pavimentação asfáltica. Buscamos incluir essa demanda no novo contrato, a fim de agilizar o atendimento", afirma, em nota.



TAGUATINGA

DERRUBADA DE ÁRVORES

Daiane Braga, moradora de Taguatinga, pede que não derrubem as árvores da QNL. "A derrubada de árvores é um fato alarmante e inaceitável", opina a moradora. "Somos a favor da mobilidade urbana, do uso de bicicletas e de projetos que melhorem a cidade, mas não às custas da destruição ambiental", alerta.

» A Administração Regional de Taguatinga afirma que o órgão tem a preocupação de ouvir a população a respeito de cada melhoria a ser implantada e que houve a solicitação para que não fossem retiradas as árvores do canteiro central. "Nesse sentido, a administração regional se reuniu com a Secretaria de Obras e ficou decidido que será feita uma adequação da ciclovía com a calçada de forma compartilhada para preservar as árvores do canteiro central", adianta, em nota.