

Estreias inéditas, adaptações literárias e retorno de franquias e séries amadas: saiba o que esperar (ansiosamente) dos streamings no novo ano

POR MARIA LUÍSA VAZ*

Um novo ano começa e, além de organizar as metas profissionais, é importante valorizar os momentos de lazer e descanso durante a rotina corrida. Não há nada melhor para distrair a cabeça do que um bom filme ou uma longa maratona de séries, então pegue a pipoca e o controle remoto e confira as estreias mais aguardadas de 2026 no streaming, desde as adaptações literárias até as produções inéditas.

Aumentando seu já extenso catálogo de filmes originais, a Netflix está produzindo os longas *11817* e *Sussurros do abismo*. Estrelado por Wagner Moura e Greta Lee, o primeiro é um thriller de ficção científica que se passa em um mundo em que as pessoas não podem sair de dentro de casa e precisam lutar para sobreviver contra a falta de mantimentos e as ameaças do mundo exterior.

Já o segundo, com Robert De Niro e Adam Scott, acompanha um escritor de romances policiais que precisa pedir ajuda ao pai, um detetive aposentado, quando seu filho de oito anos é sequestrado. Os dois só não esperavam que iam descobrir conexões entre o sumiço da criança e os casos de um serial killer condenado, conhecido como O homem dos sussurros. Ambos os filmes estão em pós-produção e ainda não têm data de estreia definida.

Adaptações literárias

Ainda na Netflix, no dia 29 de janeiro, será lançada a primeira parte da quarta temporada de *Bridgerton*. No baile de máscaras anual da mãe, Benedict Bridgerton conhece e se apaixona por uma dama misteriosa. Determinado a seguir a nova paixão, ele se esforça para reencontrar a jovem que não sai da sua cabeça. A segunda leva de episódios chega na plataforma em 26 de fevereiro. Similar à dinâmica da família regencial, que segue um personagem por livro e/ou temporada, a Prime Video está adaptando a saga *Off Campus* — Amores improváveis, que acompanha os dramas amorosos do time de hockey de uma universidade fictícia nos Estados Unidos. A primeira temporada, que mostra o relacionamento dos personagens Hannah e Garrett, estreia este ano no streaming.

Os lançamentos mais

Warrick Page/MAX



Segunda temporada de *The Pitt* acompanha os médicos em um plantão do dia 4 de julho

Steffan Hill/HBO



O cavaleiro dos sete reinos se passa 100 anos antes dos eventos de *Game of Thrones*

LIAM DANIEL/NETFLIX



Quarta temporada de *Bridgerton* acompanha o irmão Benedict

Muito antes de Pedro, Susana, Edmundo e Lúcia explorarem o universo de Nárnia, os pequenos Gregório e Polly chegaram às terras desconhecidas, que ainda levavam outro nome, onde foram perseguidos por uma rainha malvada, um mago e um cocheiro. Essa é a história de *O sobrinho do mago*, o sexto livro publicado das *Crônicas de Nárnia*, que funciona como um prelúdio dos eventos de *O leão, a feiticeira e o guarda-roupa*. Dirigida e roteirizada por Greta Gerwig, a história será adaptada em um filme, que

tem estreia prevista para dezembro, na Netflix.

Outra franquia que retorna em 2026 é *Game of Thrones*: além da aguardada terceira temporada de *Casa do Dragão*, chega na HBO Max, no próximo dia 18, o seriado *O cavaleiro dos sete reinos*. A produção, que também antecede os eventos das crônicas de gelo e fogo, acompanha a amizade improvável de Sor Duncan, o Alto, um cavaleiro ingênuo, porém corajoso, e seu escudeiro Egg, e mostra como a jornada dos dois influenciou o destino de Westeros.