

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio quadra Netuno antes de ingressar em Capricórnio. Por entre as brumas da ressaca moral e biológica surge a tênue luz que avisa com clareza que este ano gregoriano que começa agora não será igual a todos os outros. Essa ressaca é densa e, mesmo que tu não tenhas te mortificado com excessos de bebida, drogas, comida e quem sabe que outras coisas, ela estará presente em todas as pessoas com que entres em contato. As poucas pessoas no mundo que fizeram vigília, jejum e se dedicaram à oração durante a festividade, equilibram os transtornos generalizados provocados pela maioria que, depois de um ano muito difícil, acharam que a melhor maneira de receber o ano gregoriano novo seria entorpecer os sentidos e perder o juízo. Para o próximo ano, vai programando uma celebração mais saudável e benéfica para todas as pessoas.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Projeite sua mente ao futuro sem nenhum pudor de imaginar os cenários ideais em que você quer se inserir. Mesmo que o tempo de um ano seja curto para realizar tudo isso, ainda assim a imaginação o possibilitará.

TOURO 21/04 a 20/05

Os sinais são auspiciosos, só falta a alma ter lucidez suficiente para os perceber e aproveitar, tomando as decisões acertadas que, na prática, significariam contrariar a maioria e fazer o que lhe der na telha.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Reserve um tempo para ficar na sua, tomando distância do barulho ocasionado porque as pessoas estão amontoadas. Esse tempo para se interiorizar e ficar na sua será coroado com visões magníficas do futuro. Melhor assim.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Que os desejos se transformem em aspirações elevadas e amplas, e que o ânimo que resulta dessa transformação se converta em atitudes práticas que beneficiem a todas as pessoas, de sua preferência ou antipatia.

LEÃO 22/07 a 22/08

Atravesse as névoas que impedem a visão positiva dos tempos vindouros, rejeite qualquer sinal de desalento e, ao mesmo tempo, reforce a necessidade de se projetar ao futuro com entusiasmo e motivação. Bons tempos.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Entre encontros e desencontros, acontece mais coisa do que a planejada, e isso há de ser considerado um ótimo sinal para o ano que está começando, porque significa que a vida trará coincidências significativas.

LIBRA 23/09 a 22/10

Arrumar um pouco a bagunça é necessário, mas não se detenha nisso, procure passar através dessa bagunça e conectar sua alma a algo maior, a esse algo superior que revela a luz tênue, porém firme, com que começa o ano novo.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Que seus desejos sejam satisfeitos e que pela satisfação sua presença irradie benefícios a todas as pessoas com que se relacionar, enterrando conflitos antigos e inúteis e se dispondo a fazer o bem a tudo e a todos.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Reserve um momento para viajar ao seu mundo interior em busca dessa serenidade que o meio ambiente não tem como lhe oferecer agora. Essa viagem interior reforçará sua confiança no futuro e melhorará os relacionamentos.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Em silêncio, faça seus votos para o ano que está começando, sem cair na tentação de compartilhar sentimentos e ideais com nada nem com ninguém, para que nada atrapalhe suas visões a respeito do futuro. Melhor assim.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

O alvorecer de um ano novo pode não parecer muito novo, porém, mesmo assim configura uma oportunidade real de você projetar sua mente e coração com liberdade ao futuro, imaginando o tipo de vida que você quer.

PEIXES 20/02 a 20/03

O alvorecer de um ano novo é condizente com sua mente, se projetando a um futuro que, se bem não possa ser realizado no curto espaço de um ano, mesmo assim é um impulso que deve ser respeitado e valorizado.

ARTES CÊNICAS

Divulgação



O Festclown é um dos maiores eventos de palhaçaria da América Latina

A festa da palhaçaria

» JOÃO PEDRO ALVES

Estão abertas, até 15 de março, as inscrições para a 24ª edição do Festclown, Festival Internacional de Palhaçaria e Circo, organizado pelo Sesc-DF. O edital se destina a artistas, de qualquer lugar do país, que trabalhem com malabarismo, acrobacia, contorcionismo, ilusionismo, números aéreos e outras expressões que compõem o universo circense. Cachês variam de R\$ 700 a R\$ 4.200 por espetáculo.

No ato da inscrição, é necessário enviar vídeos e fotos da proposta de apresentação. Os conteúdos serão analisados por Comissão de Avaliação Técnica formada pela equipe de cultura do Sesc-DF. As atividades do festival reúnem apresentações, oficinas, rodas de conversas, projeção de filmes, lançamento de livros e feiras temáticas.

"O Sesc Festclown é um dos mais importantes festivais de palhaçaria e circo da América Latina, uma das primeiras iniciativas do Brasil de fomento, difusão e valorização da palhaçaria e do circo", diz Ivaldo Gadelha, analista de Cultura do Sesc. A primeira edição foi

realizada em março de 2003, no teatro Sesc Garagem, com a participação de cinco companhias. Em 2026, o festival completa 24 anos.

Para o palhaço Ankomárcio, que participa do festival desde a primeira edição, a longevidade e a diversidade da programação são de grande importância para a arte circense. "Foram vários formatos ao longo dos anos", comenta. A próxima edição ocorre entre os dias 27 de julho e 2 de agosto de 2026. "Em um mundo onde conflitos e intolerância têm regido as relações, palhaços e palhaças convidam a rir, mas um riso de celebração, com o outro e não do outro", aponta Ankomárcio.

SERVIÇO:

Inscrições para o Festclown, até 15 de março de 2026, por meio de formulário disponível no seguinte endereço eletrônico: <https://www.sescdf.com.br/documents/d/quest/edital-sesc-festclown-2026-revisado-pdf>.

*Estagiário sob supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Os Estatutos do Homem

(Ato Institucional Permanente)

Artigo I.

Fica decretado que agora vale a verdade, que agora vale a vida, e que de mãos dadas, trabalharemos todos pela vida verdadeira.

Artigo II.

Fica decretado que todos os dias da semana, inclusive as terças-feiras mais cinzentas, têm direito a converter-se em manhãs de domingo.

Artigo III.

Fica decretado que, a partir deste instante, haverá girassóis em todas as janelas, que os girassóis terão direito a abrir-se dentro da sombra; e que as janelas devem permanecer, o dia inteiro, abertas para o verde onde cresce a esperança. (...)

Thiago de Mello

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 7 | | | | 1 | 2 |
| | | | 4 | | | | | | |
| | | | | 6 | 3 | | | 9 | |
| 1 | 5 | | | | | | | 2 | |
| | | | 8 | | 4 | 7 | | | |
| | 4 | | | | | 8 | | | |
| 6 | 1 | | | | 2 | | | | |
| | | 5 | | | | | | | 9 |
| 9 | | 7 | | | | | 1 | 5 | |

Grau de dificuldade: Médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

| Ideologia do direito à soberania individual | Instruído sem ajuda de mestres (?) Niño, fenômeno climático do Pacífico | Moeda de Itália, França e Portugal | (?) Martins, cantora gospel | Significa "certo", na correção da prova | Tratamento de uma disfunção orgânica |
|---|---|-------------------------------------|-----------------------------|---|---|
| → | | | | | |
| Felipe Neto e Carlinhos Maia | Opere Mostre alegria | | | Cristóvão Colombo, por sua terra natal | Cantora carioca de "Dona de Mim" |
| Richard Strauss, músico alemão | | Arte japonesa de dobradura do papel | → | | |
| → | | | | | |
| Trato para cessar conflito bélico | | Richard Owen, biólogo britânico | | Locais de produção de tijolos | Que não foi mexido |
| Oração proferida na prática do terço | | | | "Vinho", em "enicola" | Filha de santo Percepção do paladar |
| Unidade do edifício residencial | | (?) Campos, atriz de "Joia Rara" | | | (?) comum, sepultura coletiva |
| → | | | | | |
| (?) nova, método de notação musical | Remo, em inglês Dispositivo do motor | | | Pequeno tubo de uso em injeções | |
| Deve ser estimulado após o parto | | | | Pedra do dominó com três pintas | Que pertencem a vocês (fem.) Grupo dos EUA do gênero "boyband" |
| → | | | | | |
| → | | Marido Gemidos; lamentos (poét.) | | | |
| Indigno; infame | | | | Indica o Oeste na rosa dos ventos | (?) puro, atrativo do turismo ecológico |
| Cauterizar, em inglês De (?): pequeno | | Solvente de alta volatilidade | | | (?) na "Área", programa do SporTV |
| → | | | | (?) com: custear (todas as despesas) | |

BANCO 2/el. 3/ars — oar. 4/sear. 5/n/sync. 11/influencers. 57

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

| | | | |
|---|---|---|---|
| V | C | G | C |
| D | I | S | S |
| C | A | O | R |
| T | U | B | O |
| C | O | R | R |
| E | R | R | A |
| M | O | N | O |
| E | C | A | T |
| I | D | A | D |
| R | A | U | S |
| D | E | S | T |
| L | U | N | O |
| A | L | O | E |
| E | X | I | T |
| S | E | R | R |

SUDOKU DE ONTEM

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 7 | 1 | 3 | 9 | 8 | 2 | 4 | 5 |
| 5 | 8 | 3 | 6 | 2 | 4 | 1 | 7 | 9 |
| 4 | 2 | 9 | 5 | 7 | 1 | 3 | 8 | 6 |
| 3 | 5 | 7 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 1 |
| 8 | 6 | 4 | 9 | 1 | 3 | 5 | 2 | 7 |
| 1 | 9 | 2 | 8 | 5 | 7 | 6 | 3 | 4 |
| 7 | 1 | 5 | 4 | 8 | 2 | 9 | 6 | 3 |
| 2 | 4 | 6 | 1 | 3 | 9 | 7 | 5 | 8 |
| 9 | 3 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 1 | 2 |

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.assinecoquetel.com.br

Assine conosco!

GO QUETEL