

# Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

## CURSOS

### Idiomas

Estão abertas, até 9 de janeiro, as inscrições para os Centros Intere-scolares de Línguas (CILs) da Secretaria de Educação do Distrito Federal. Há vagas para estudantes da rede pública, colégios militares e comunidade. Os cursos oferta-dos são: inglês, espanhol, francês e japonês. A primeira chamada será para estudantes da rede pública, e o resultado será divul-gado em 26 de janeiro. A segunda chamada será para estudantes da rede pública e dos colégios militares, em 7 de fevereiro. As vagas da terceira chamada serão para a comunidade, e o resultado sai em 13 e 14 de fevereiro. Mais informações e inscrições pelo link [educacao.df.gov.br/cil-1o-se-mestre-2026/](http://educacao.df.gov.br/cil-1o-se-mestre-2026/).

### Ensino superior

Os processos seletivos para o Programa de Concessão de Bolsas de Estudo do GDF junto ao Centro Unificado do Distrito Federal (UDF) oferecem 74 vagas destinadas a servidores públicos efetivos, empregados públicos e sociedade civil do DF. O objetivo é garantir que a comunidade tenha acesso ao ensino superior com bolsas de estudo 100% gratuitas do começo ao fim do curso. Para o público externo, é necessário ter concluído o ensino médio, ter realizado o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) de 2024 ou 2025, ter obtido média mínima de 400 (quatrocentos) pontos no exame e ter comprovada hipossu-ficiência de renda. As inscrições estão abertas até as 18h do dia 12 de janeiro. Mais informações em [egov.df.gov.br](http://egov.df.gov.br).

## OUTROS

### Arte com carimbo

O Museu de Arte de Brasília (MAB), no Plano Piloto, está com a visita-ção para a mostra *CarimboObra/ Karimbada* aberta até hoje (30). A exposição reúne artistas do Bra-sil, México, França, Argentina e Inglaterra que utilizam carimbos como linguagem artística e forma de arte contemporânea. A mostra homenageia Unhandeijara Lisboa, artista paraibano responsável por

## Desligamentos programados de energia

### » ITAPOÃ

Horário: 10h às 16h  
Local: Condomínio Itapuã.  
Serviço: Melhoria e modernização da rede elétrica.

### » LAGO SUL

Horário: 10h às 16h  
Local: SHIS QL 18, Conjunto 04.  
Serviço: Melhoria e modernização da rede elétrica.

unir tradição e inventividade por meio da xilogravura. As obras são inspiradas na Arte Correio dos anos 1960. Trata-se de uma forma de arte contemporânea que realiza a troca de obras pelo sistema pos-tal. A entrada é gratuita, e a visita-ção ocorre todos os dias, das 10h às 19h, exceto às terças-feiras.

### Xilogravura

Até 15 de janeiro, o Museu Nacio-nal da República recebe as obras de J. Borges, o autodidata pernambucano e grande nome da arte da xilogravura. A exposição em Brasília reúne mais de 80 obras provenientes da coleção do pesqui-sador e jornalista Jeová Franklin, um dos maiores incentivadores e divulgadores da obra de J. Borges. Os núcleos temáticos percorrem o vasto universo borgeano, a religio-sidade popular, as fábulas e lendas, o cotidiano sertanejo, as festas, os animais e a fauna do Nordeste. Obras emblemáticas, como A chegada da prostituta no céu e O monstro do sertão, integram a mostra. O museu é aberto de terça a domingo, das 9h às 18h30.

### Povo Karapotó

A Caixa Cultural recebe até 1º de fevereiro a exposição *Todos falam de mim, ninguém me representa: um olhar indígena sobre a obra de Rugendas*, com curadoria de Nara Galvão. A mostra apresenta um diálogo inédito entre o artista ale-mão Johann Moritz Rugendas e a produção contemporânea do artis-ta visual indígena Ziel Karapotó. A visitação vai de de terça a domingo,

das 9h às 21h.

### Lô Borges

O bar Eye Patch Panda, na Asa Sul, recebe em 10 de janeiro os artistas Alessandra Terribili e Franco Car-neiro para prestar homenagem a Lô Borges. O músico, que faleceu em novembro deste ano, com-pletaria 75 anos na ocasião. Com entrada gratuita, o show será em formato voz e violão. A ideia é pro-porcionar uma celebração íntima, afetiva e despretensiosa da vida de um dos fundadores do Clube da Esquina. Além da apresentação, o evento terá som mecânico tocan-do canções de mestres da música popular brasileira.

### Memes

O Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) está com a primeira mos-tra dedicada ao fenômeno cultural e social dos memes. Com cura-doria de Clarissa Diniz e Ismael Monticelli e colaboração do perfil *@newmemeseum*, a exposição reú-ne manifestações que surgem nas ruas e nas redes sociais, acompa-nhando seus processos de reinven-ção no ambiente digital e revelan-do, de forma inventiva, as maneiras pelas quais o Brasil se expressa e se transforma coletivamente. A mostra Meme: no Brçsil de meme-ficação reúne artistas consagrados, entre eles, Anna Maria Maiolino, Gretta Sarfaty, Nelson Leirner e Claudio Tozzi, e criadores digitais, como Blogueirinha, Porta dos Fundos, Alessandra Araújo, Mel-ted Vídeos, John Drops e Greengo Dictionary. A visitação é de terça a domingo, das 9h às 21h (entra-da até as 20h40), até 1º de março. Entrada gratuita.

### Brasilidade

Na Caixa Cultural, a mostra *Nos-sos Brasís* traz diferentes visões e interpretações do Brasil pelo olhar de 50 artistas. São 100 anos da arte brasileira num arco temporal que vai dos modernistas da década de 1920 a artistas emergentes da década de 2020, criando diálogos que materializam as muitas ideias de brasilidade. A exposição reúne grandes nomes, como Tarsila do Amaral, Portinari, Di Cavalcanti, Lygia Pape, Lygia Clark, Hélio Oiti-cica, Rosana Paulino, Adriana Vare-jão e Beatriz Milhazes. Visitação de terça a domingo, das 9h às 21h.

### Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto  
SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede -  
Detran/DF 12h e 14h às 18h  
Divpol - Plano Piloto SAM,  
Bloco T, Depósito do Detran  
Divtran II - Taguatinga QNL 30,  
Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte  
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 -  
ao lado do Colégio La Salle  
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3,  
Av. Contorno - Gama-DF

## Isto é Brasília

Bruna Gaston CB/DA Press



## Diversão garantida

**O Jardim Zoológico de Brasília é uma excelente opção de lazer, especialmente nas férias. Entre mamíferos, aves e répteis, o espaço abriga mais de 800 animais de 185 espécies. Seus 139,7 hectares de área oferecem múltiplas atrações. Além dos recintos dos animais, o Zoo conta com Museu de Ciências Naturais, Borboletário, área para piquenique, playground, lagos artificiais, áreas para passeio e lanchonetes. O espaço funciona de terça a domingo e feriados, das 8h30 às 17h, com ingressos a R\$ 5. Amanhã (31), abrirá até as 12h. No dia 1º, funcionará normalmente, com entrada gratuita.**

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

**#istoebrasiliacb**

## » Destaques

### Celebra DF

O réveillon oficial de Brasília, promovido pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF (Seccec-DF), conta com programação gratuita em dois lugares. Na Prainha, a programação de hoje (30/12) vai das 17h às 3h com Entardecer dos Ojás, Samba de Roda Pé de Porteira, Nossa Galera e Dhi Ribeiro. Amanhã (31), a festa começará às 17h e irá até as 3h com Sambrasilã, Uel, Rituais Afro-Brasileiros, Makumbá com Kika Ribeiro, Asé Dudu e Grupo Cultural Obará. Na Esplanada dos Ministérios, a programação, amanhã, vai das 18h às 3h, com shows de Samuel Rocha, Israel e Rodolfo, Carlinhos Brown e Lauana Prado. No dia 1º, as apresentações serão das 18h às 2h, com Adriana Samartini, Pedro Paulo & Matheus e Belluco, Murilo Huff, Ana Castela e Calcinha Preta.

### Cerimônia budista

O Templo Shin Budista de Brasília, na 315/316 Sul, realizará a cerimônia das 108 badaladas na noite de amanhã (31). Ao som do Bonsh, o grande sino do Templo, cada uma das badaladas simboliza a liberação dos desejos e inquietações que o ser humano carrega, preparando o coração e a mente para receber o ano novo. Um ritual simples, profundo e cheio de significado para celebrar o começo de um ciclo. O evento é livre para todas as idades, e a organização recomenda que as pessoas cheguem antes da meia-noite.

## Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

 /correiobrasiliense

 @correio.braziliense

 @correio

 @correio.braziliense

## O tempo em Brasília

Muitas nuvens com pancadas de chuva e trovoadas isoladas

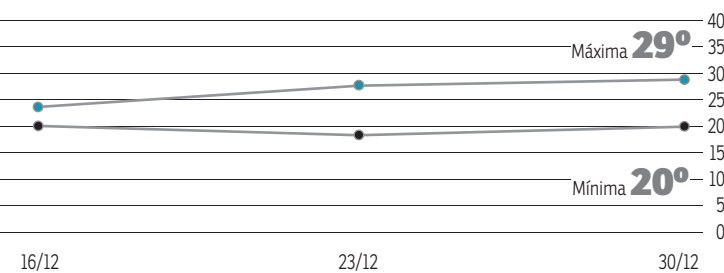


## Umidade relativa


Máxima **95%**

Mínima **40%**

## A temperatura



## O sol

Nascente **5h41**  
  
Poente **18h45**

## A lua

 Cheia **3/1**  
 Minguante **10/1**  
 Nova **18/1**  
 Crescente **26/1**



# grita geral

**[grita.df@dabr.com.br](mailto:grita.df@dabr.com.br) (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)**

## ÁGUAS CLARAS

### BLOQUEIO DE VIAS

A moradora de Águas Claras Cecille Foresta reclama que os caminhões usam as ruas como ponto de descarga. “Atrás de um mercado varejista, para mim, é o pior. Eles, literalmente, bloqueiam a passagem, fora o risco de acidentes”, alerta a moradora.

» *O Departamento de Trânsito do Distrito Federal (Detran-DF) informa que as operações de carga e descarga em via pública devem ser realizadas, preferencialmente, em locais especificados pela sinalização. “Em vias sem sinalização específica, essas operações podem ser feitas em locais não proibidos, respeitando os preceitos do artigo 48 do Código de Trânsito Brasileiro (CTB). Durante as ações de fiscalização de trânsito realizadas nas diversas regiões administrativas, incluindo Águas Claras, tem sido recorrente a constatação, por parte dos agentes de trânsito, de veículos que, mesmo havendo local adequado para a execução de carga e descarga, permanecem nas imediações dos estabelecimentos comerciais praticando outras infrações, tais como estacionar em local proibido ou sobre calçadas e passeios públicos”, diz, em nota.*



## GAMA

### ACESSIBILIDADE

Ana Carolina Barbosa, moradora do Gama, protesta contra a falta de acessibilidade em algumas quadras do Setor Leste. “O meu marido é cadeirante há 21 anos e é uma luta para ir em certos locais do comércio sem rampas ou, muitas vezes, sem um espaço para andar com a cadeira de rodas”, relata a moradora. “É um desrespeito com as pessoas com deficiência e que não pode acontecer. Não falo isso porque meu marido é PcD, mas digo porque é uma injustiça social que se deve combater”, pondera.

» *A Administração Regional do Gama informa que, “em conjunto com outros órgãos do GDE, tem realizado ao longo dos últimos anos dezenas de obras de construção e reforma de calçadas em todos os setores da cidade. A implantação de calçadas acessíveis terá continuidade no próximo ano. Sabemos que o Gama é uma cidade extensa e temos trabalhado para ampliar a acessibilidade para nossa população”, diz, em nota.*