

MÚSICA

Tradição na virada

O Samba da Tia Zélia comanda a festa de réveillon na Acadêmicos da Asa Norte. Repertório será marcado pela diversidade

» ISABELA BERROGAIN

iniciar o ano com samba", celebra André Silveira, pandeiro e voz do Samba da Tia Zélia. "É um ritmo que combina demais com sentimentos comuns nesse período, como o de agradecer e o de fazer pedidos para o próximo ciclo. O samba atrai as melhores coisas e tem a energia necessária para abrir os caminhos para a realização de sonhos", opina o músico.

Para a virada, os integrantes do Samba da Tia Zélia pedem que o público vá aberto a agradecer pelo ano de 2025 e com pedidos escritos para colocar no altar que estará montado na festa. "A tradição

tara montado na festa. A tradição foi feita ano passado e foi uma Linda experiência", garante André. "É



Samba da Tia Zélia comanda o som do Réveillon de Axé

um período de gratidão, de pedir proteção e estabelecer metas e desejos. E nada melhor do que fazer isso com samba raiz", diz.

Os músicos ainda ressaltam a importância desta virada, já que 2026 será ano eleitoral. "O nosso projeto nasceu na esteira da eleição de 2022. Em maio daquele ano, criamos um ambiente com samba para que a militância progressista se sentisse segura e

acolhida. Entendemos que tocamos um ritmo político e que pode ser uma ferramenta importante para a conscientização da sociedade sobre diversas bandeiras sociais", pondera André.

Para 2026, o público pode esperar do Samba da Tia Zélia "muitos convidados especiais na nossa tenda da Vila Planalto, viagens para fora de Brasília e a gravação do primeiro audiovisual" "Depois de

REVEILLON DE AXÉ

Quarta-feira, às 23h, na Acadêmicos da Asa Norte
Ingressos podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line
Sympla, a partir de R\$ 150. **Classificação indicativa livre**. Crianças
até 10 anos não pagam ingresso, e só entram acompanhadas dos
pais ou responsáveis, mediante apresentação de documentação.

meçar o ano muito bem na quarta da Acadêmicos com Breno e filhos de Dona Maria, estaremos os sábados à tarde de janeiro lá no Ordinário. Vamos receber amigos do Rio, como Inácio, Mosquito, Marcelle Motta e Marina Iris", adianta o vocalista.

CRUZADAS

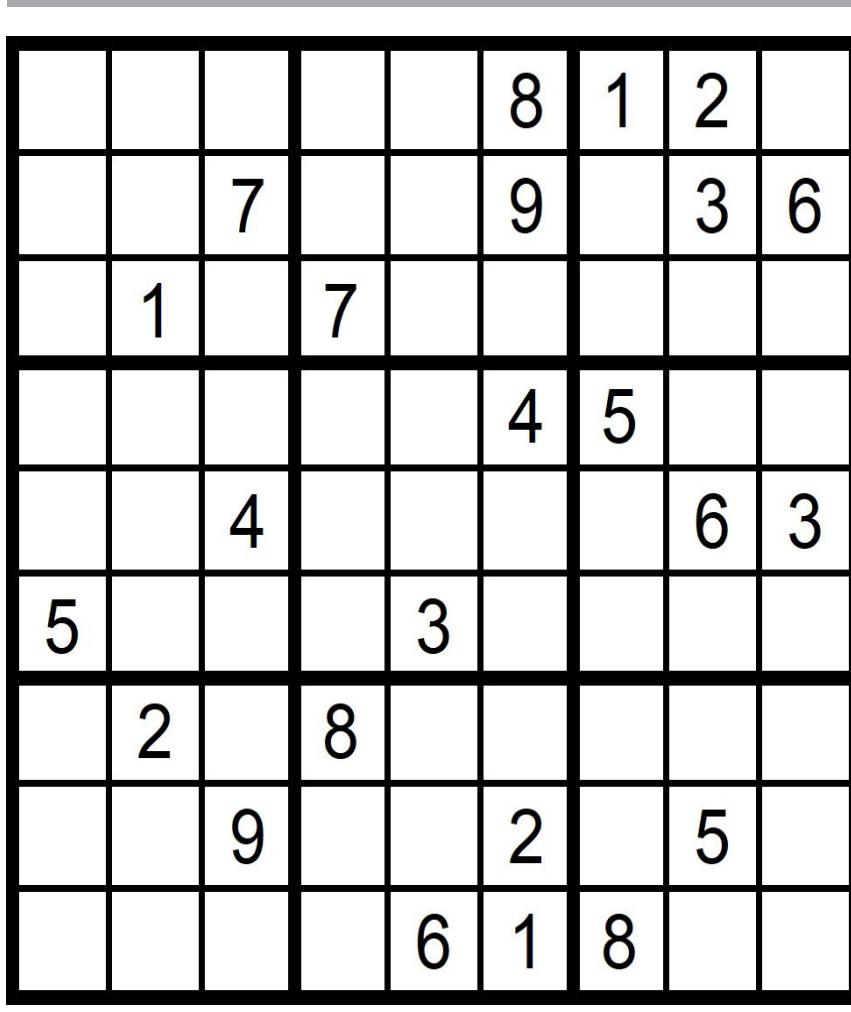
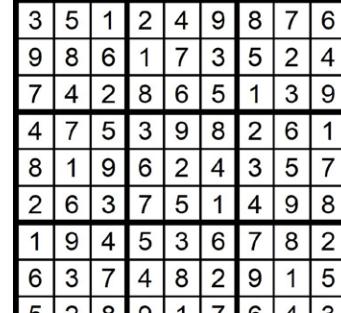
Deimos e Fobos (Astr.)	O mais longo conflito armado entre França e Inglaterra (Hist.)	Documento fiscal (sigla)	Wall Street, em relação a Nova Iorque	Primitiva utilidade do ióio	Mistura homogênea Contribuição de Mendeleev ao estudo dos elementos (Quím.)
Deus cultuado no Egito Antigo	Ilhas do Atlântico (?) Aguiar, locutor				
Que não se pode reprimir	O correio dos internautas		Terraço	Tu e ele	
Pontaria, em inglês	Tecido rústico de lã		Diversão da torcida Ilha, em francês		
Tudo que é anunciado ou ordenado por uma autoridade reconhecida	Fernando Pessoa, poeta português	Conjuntos de prédios de uma universidade			Cereal usado no preparo do sushi
Tornar-se notável	Padrão de placa de vídeo (Inform.)	O Grande Timoneiro		Desiste; renuncia	
Clássico do Cinema com Judy Garland	Permite o anonimato on-line Gesto		Sufixo de "cabeçorra": aumento	Erro, em inglês Forte ira	
Cheiro repugnante		Esposa de Xangô (Rel.)		Peça a Deus Biltre; infame	Multidão
Referente ao registro de ruído	Ouvir, em espanhol		Sufixo de "eletrodo"	Regressar	
Fenômeno do verão carioca (pop.)			Levantar voo		

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

CDIIZADAS DE ONITEM



SUDOKU DE ONTEM



Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net