

Reencontro dançante

João Pedro Alves*

Milton Guedes se apresenta, amanhã, às 20h30, no Clube do Choro. O show *Desligue a TV*, além de repertório autoral, terá mashups de músicas de brasileiras e internacionais, com a promessa de colocar o público em movimento. Ingressos custam a partir de R\$ 50 (meia-entrada).

É a segunda vez que o cantor, que iniciou carreira em Brasília, leva *Desligue a TV* aos palcos. A primeira foi em outubro, no Rio de Janeiro. O repertório da apresentação é composto por canções como *Sonho de Uma Noite de Verão* e *Jeito Sexy* e por mashups de Dua Lipa & Rita Lee (*Agora Só Falta Você*), Bruno Mars & Lulu Santos (*Aviso Aos Navegantes*), Coldplay & Caetano Veloso (*Exagerado*). “Isso foi escolhido para fazer todos dançarem”, diz o cantor.

A estreia de Milton Guedes em carreira solo ocorreu há oito anos, também no Clube do Choro. No começo da década de 1980, como vocalista da banda Pôr-do-Sol, ele iniciou trajetória artística na capital do país, lugar pelo qual guarda profundo afeto. “Há uma satisfação por estar fazendo algo que amo e ainda ser tão bem recebido na cidade onde cresci e me tornei músico. Este encontro se tornou anual e será nossa terceira festa de fim de ano juntos.”

*Estagiário sob supervisão de Severino Francisco

Cantor que iniciou carreira em Brasília se apresenta amanhã no Clube do Choro

MARCO AURELIO VIEIRA



SERVIÇO

Milton Guedes, neste sábado (20/11), às 20h30, no Clube do Choro. Ingressos a partir de R\$ 50 (meia-entrada), disponíveis no site Bilheteria Digital.

DIVULGAÇÃO



Matuê faz o primeiro show do novo álbum, *Xtranho*, amanhã, no Mané Garrincha

Matuê no Mané Garrincha

Lucas Maia*

O rapper Matuê apresenta seu último álbum neste sábado, na Arena Mané Garrincha. Ele canta *Xtranho* pela primeira vez, a partir das 19h, em uma noite com muita energia. Nessa primeira apresentação, o artista traz alguns dos cantores que são feat, entre eles artistas do grupo 30PRAUM (grupo fundado por ele). O show traz nova cenografia, setlist e algumas surpresas.

O álbum é composto por 13 faixas e nele, Matuê busca dar voz ao underground da cena do trap brasileiro. Ele reflete nas músicas sobre a importância do senso de liberdade para manter a criatividade deste gênero musical. O rapper cearense mergulhou em diferentes aspectos para compor este novo álbum, com elementos de música, moda, arte, design e comportamento. A intenção dele com esse lançamento é mostrar o incômodo com o mainstream da cena do trap no Brasil.

O nome do álbum que será apresentado não é por acaso. *Xtranho* é para causar

desconforto e estranheza. “Facas e machados”, uma das faixas do disco, traz uma abordagem sombria e narra um sonho disforme em forma de trap, que lembra um fluxo de consciência. Todas as músicas buscam essa estética mais sombria.

Matuê lançou esse álbum de surpresa, em um evento gratuito, para 10 mil pessoas em São Paulo. Os questionamentos do artista não ficam restritos às letras das músicas, englobam também, as artes, roupas e até a comunicação da produção.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

***fadfadfadaffda
dfadfasdfasdf***

Neste sábado (20/12), a partir das 19h, na Arena Mané Garrincha. Os ingressos estão disponíveis no site Ingresse, com meia-entrada a partir de R\$95. Classificação indicativa 16 anos (menores acompanhados de pais ou responsáveis).