

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA


Data estelar: Sol e Saturno em quadratura. O crime organizado é uma potência econômica inegável, e como dinheiro é a divindade reverenciada dentro de todos os espectros religiosos e ateus, seria impossível que, ao longo do tempo, os lucros do crime não tivessem se misturado aos lucros produzidos dentro da legalidade. Assim, chegamos a 2026 atingindo o ápice da cultura em que não se pode mais diferenciar facilmente o crime da legalidade porque, todo mundo sabe, havendo dinheiro suficiente de por meio para bancar escritórios de advocacia e mexendo nos pauzinhos aqui e lá, é possível se safar de qualquer crime, não acontecendo o mesmo com as pessoas comuns. É nesse ritmo que a civilização deixa de merecer o nome que leva para se transformar numa paródia que só é capaz de aplicar a força da lei a quem tiver recursos financeiros escassos.

**ÁRIES**
21/03 a 20/04


Muitas coisas que ocorreram poderiam ter sido administradas de forma diferente, mais sábia talvez, mas a essa altura dos acontecimentos é melhor não enredar a mente com raciocínios de arrependimento. Bola para frente.

**TOURO**
21/04 a 20/05

Na hora em que era para tudo andar fluido e simples, as coisas se complicam, porém, não definitivamente, por isso, melhor não se apressar a amargar o coração por contrariedades que, com certeza, não serão duradouras.

**GÊMEOS**
21/05 a 20/06

As encrencas que as pessoas armam não devem ser socializadas, como se você fosse responsável direto pelo que elas fazem. É preciso separar as coisas com sabedoria para não assumir o dever de consertar o que não é seu.

**CÂNCER**
21/06 a 21/07

Nesta parte do caminho tudo, até as coisas mais miúdas, adquire um significado enorme, e é por isso que muitas pessoas se melindram com gestos e palavras que, de outra maneira, passariam despercebidos. Atenção a isso.

**LEÃO**
22/07 a 22/08

Querendo fazer a coisa certa, é imprescindível que você preste mais atenção do que a normal, porque as pessoas andam bastante desorientadas e nem sempre entendem os movimentos de boa vontade alheios. É por aí.

**VIRGEM**
23/08 a 22/09

Ainda que você encontre dificuldades no começo de seus projetos, isso não há de ser interpretado como um sinal de que nada dará certo. Melhor que as dificuldades aconteçam no início do que no fim. Tudo dará certo.

**LIBRA**
23/09 a 22/10

Em muitos casos, você complica as coisas inadvertidamente, com a boa intenção de se esclarecer. Acontece que no impulso do esclarecimento, você tenta identificar as pessoas que complicam, e aí começa todo o conflito.

**ESCORPIÃO**
23/10 a 21/11

Quando tudo pareça estar sob controle, procure revisar seus passos novamente, porque do jeito que as coisas andam, seria muito difícil que tudo estivesse mesmo sob controle. Há uma dose enorme de imprevisibilidade.

**SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

Suas determinações não de prevalecer, mas não na pancada, porque desse jeito as reações só complicariam a cena. Suas determinações prevalecerão na mesma medida em que sua alma saiba se movimentar com diplomacia.

**CAPRICÓRNIO**
22/12 a 20/01

Não há perspectiva de real descanso para a alma que fica se preocupando com questões que nem daria para acertar no momento. Procure se desvencilhar dessas preocupações da melhor maneira possível. Descansar.

**AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Quando as pessoas aconselharem você em certo sentido, mas com palavras de advertência e até assustadoras, procure respirar fundo e seguir em frente se orientando pela sua própria intuição. Nem todo conselho é bom.

**PEIXES**
20/02 a 20/03

É tanta gente afirmando que tudo na vida requer esforço e desgaste, que parece ter se tornado normal aceitar que o sofrimento seja inevitável. Porém, a alma não se dobra, se rebela contra esse inevitável destino.

ARTE

André Zimmerer



Estação Natal oferece programação para crianças e adultos

Férias em família

» MADU SUHET

A té 21 de dezembro, a área externa da Caixa Cultural Brasília recebe o projeto Estação Natal – Férias na Caixa Cultural. O evento é gratuito e pensado para famílias, crianças e jovens. A programação surge como uma alternativa cultural para preencher o tempo livre do início das férias escolares com arte e brincadeira. A proposta visa à integração entre pais e filhos, reunindo espetáculos que dialogam com diferentes gerações e atividades que estimulam o corpo e a imaginação.” Os pais olham as férias e falam: Meu Deus, o que eu vou fazer com essa criatura sem ir para a escola? Então, é uma oportunidade de preencher esse tempo ocioso com diversão e atividade cultural saudável, garantida para toda a família”, afirma o produtor do evento, Luciano Porto. O espaço favorece a troca, as brincadeiras e a experiência coletiva. Entre cada atividade, o público conta com mostras que reúnem nomes reconhecidos da cena do Distrito Federal, como os Irmãos Saúde, a Excêntrica Família Firula e Zé Regino. Além das apresentações artísticas, o público encontra oficinas de circo todos os dias e, nos fins de semana, paredes de escalada e tirolesa, que criam um ambiente de diversão contínua ao ar livre. Todas as atividades contam com acompanhamento de profissionais, que garantem a orientação e segurança do

público. A curadoria do Estação Natal aposta na diversidade e na inclusão como um dos pilares da programação. Um dos destaques é a presença de ações como a fanfarra Me Chame Pelo Nome, que leva ao espaço uma performance vibrante e política, ampliando a representatividade nos palcos e promovendo o encontro entre diferentes vivências por meio da música e da presença cênica. A iniciativa reforça práticas que combatem o capacitismo e busca criar um ambiente acolhedor e respeitoso. A escolha da área externa da Caixa Cultural amplia o alcance do projeto e dialoga com a programação interna da instituição. “A gente trouxe essa programação para ficar do lado de fora, para atender o maior número de pessoas, as que não puderem participar das atividades lá dentro tem o que fazer nesse início de férias, conosco do lado de fora”, explica o produtor. Assim, a Estação Natal transforma o entorno da Caixa em um ponto de convivência, experimentação e lazer cultural. **ESTAÇÃO DE NATAL** Até dia 21 de dezembro, na área externa da Caixa Cultura. Entrada gratuita. Classificação indicativa livre. ***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

CRUZADAS

Indivíduo que não distingue algumas cores	Criação de Siddhartha Gautama (Rel.)	Falar demais e de coisas frívolas		Produto do trabalho de Sebastião Salgado	Pintou os murais "Guerra" e "Paz"	
		(?) Grimaldi, atriz	Entre, em italiano		Diretor executivo de empresa (sigla ing.)	
Laticínio originário do Oriente						
					Escapou da destruição de Sodoma (Bib.)	
Gíria comum na fala do gaúcho		Certificado de qualidade industrial		Em posição de sentido (Mil.)		
Sensação provocada pela aragem			Órgão estadual de estradas (sigla)			Videogame popular no Brasil nos anos 1980
					Arthur Nory, ginasta brasileiro	
			A origem do druida O maior continente			
Legume amargo		Processar				
Apatia profunda		Primeira claridade matinal				
					Diverte-se no show de humor	
Adereço de cabeça no Can-dômbô		Mentira, em inglês Rio, em inglês		2ª estrela em grandeza, numa constelação		Construção que orienta navegantes
						Sorteio comum em quermesses
"Bom (?)", Brasil", jornal da TV Globo			Conquista do Fluminense no Brasileiro			
Criatura como a Ariel, da Disney		Valor ético Serviço de hotéis		"No (?)", hit de Jordin Sparks		
O vínculo desfeito com o divórcio					Dario (?), dramaturgo italiano	

BANCO 3/air — CEO — lle — tra. 5/atari — celta — river. 15/doutrina budista.

8

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

			P	U		R	I	C	S
	B	I	Z	A	R	R	I	C	E
	R	E	C	U	R	S	O	S	G
	A	M	O		O	N	U		
	T	A	B	U		F	L	O	R
	R	I	N	G	R	A	T	A	
	L	I	N	D	A		M	A	N
	F	Z	O	N	A	E	C		
	F	A	I	R	O	N	I	A	
	D	E	S	E	M	P	A	T	A
	n	R		I	A	O	R	A	
	G	E	R	A	D	O	R	A	X
	V	I	U	V	A	E	C	O	I
	R	I		D	E	S	C	E	M
	A	M	B		E	N	T	A	D

SUDOKU DE DOMINGO

8	4	9	6	3	7	2	5	1
2	1	6	5	9	4	7	3	8
3	5	7	1	8	2	6	4	9
6	8	1	2	5	3	9	7	4
9	3	4	8	7	6	1	2	5
5	7	2	9	4	1	8	6	3
7	2	5	4	1	9	3	8	6
1	6	8	3	2	5	4	9	7
4	9	3	7	6	8	5	1	2

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br



 Acesse nosso site!



 @coquetel  /coquetel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

FERVURA

Haikai cai cai no frevo
Coreografia de Leminski
Karatê em meio ao fervo
Nas ladeiras de Olinda
Tesoura, ferrolho, parafuso
Ponta-de-pé, dobradiça, locomotiva
Quatro dias sem carnês
Somente suor, pulos, atritos
ao som de Capiba

Laurenço Dutra

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

6				1		5		9
3				4				1
					5			
7	9		4					
			6		3			
5				2			4	
		3			2			
	4						3	8
9			7					6

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net