

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Cheia em Gêmeos. Para a psicologia, o melhor que um humano poderia ser é neurótico, porque dentre os transtornos psíquicos esse seria o que melhor se acomodaria à preservação da civilização, mas, ainda bem, sermos humanos não se circunscreve à psique, somos muito mais, somos além. Todo o além que podemos ser, no entanto, é ignorado por nós a maior parte do tempo, porque na dinâmica neurótica de nossa suposta atividade saudável, nos agarramos a certezas morais para esconder nossa ignorância, certezas como a de que, por exemplo, tudo que de melhor um ser humano poderia almejar é ser neurótico. O apego à ignorância é nosso maior defeito, mas como a mente é feita para perceber, ela precisa ser distraída para continuar garantindo a ignorância. Entra em campo o deleite com as focas e a carnificina.



ÁRIES
21/03 a 20/04

O horizonte se amplia e, por isso, a alma contempla a complexidade do panorama que terá de administrar nos próximos tempos. Que isso sirva para sua alma se motivar a fazer mais do que o habitual, se atrevendo a ir além.



TOURO
21/04 a 20/05

Experiências prazerosas e dolorosas se misturam no caminho de todo ser humano. Ideal seria que não preferíssemos nem umas nem as outras, mas para isso teríamos de ter transcendido o entendimento normal das coisas.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

As comoções nos relacionamentos precisam ser administradas com sabedoria, em vez de tirar conclusões apressadas. Tenha em mente que, como é Lua Cheia, as tensões aumentam e nem sempre as pessoas as administram bem.



CÂNCER
21/06 a 21/07

Nem tudo que você observa acontecendo é do seu gosto, mas agora não seria hora de intervir, porque provavelmente o tiro sairia pela culatra. Procure anotar suas observações e esperar pelo momento certo de agir.



LEÃO
22/07 a 22/08

Nesta época acontecem muitos compromissos sociais, porém, nem todos enriquecem sua alma, porque são obrigatórios. Apesar dos deveres, reserve um tempo para se aproximar das pessoas com que sua alma se sente à vontade.



VIRGEM
23/08 a 22/09

De erro em erro vai se conhecendo toda a verdade e, também, vai se aprimorando o que precisa ser feito para que os resultados sejam satisfatórios. Tenha isso em mente, para agir e não ter medo de se equivocar.



LIBRA
23/09 a 22/10

O enriquecimento que todo ser humano busca é o financeiro, mas nem sempre as pessoas ricas são verdadeiramente ricas, muitas delas se comportam de maneira miserável. O enriquecimento espiritual é fundamental.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Em muitos momentos, sua necessidade de estar no domínio da situação não passa de uma forma de medo, mas como o medo é uma fragilidade, raramente sua consciência o aceita. Só cuide para não haver agressividade.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Em vez de as pessoas se entenderem, elas provocam divisões e se convencem de essas serem irreconciliáveis. Tudo isso é teoria, argumentação e sofisma, porque na prática todo mundo poderia se entender muito bem.



CAPRICÓRNI
22/12 a 20/01

Dá vontade de fazer algumas diabruras, porque a alma não é destinada a viver em contenção. Não é possível se ajustar às formalidades e pertinências o tempo inteiro, de vez em quando é preciso fazer travessuras.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Há pessoas que são chatas mesmo, e que em certos momentos parecem decididas a fazer parte do seu cenário. Contorne a situação com delicadeza, mas sem deixar de ser firme, e se não funcionar, chute na canela.

TEATRO

Andy Santana



Bluey ao vivo - Diversão em família: da animação para o palco

Bluey em cena

» MADU SUHET

O espetáculo *Bluey ao vivo* — *Diversão* em família chega a Brasília a partir de amanhã, no teatro da Caixa Cultural. A montagem, inspirada na animação mundialmente premiada, leva ao palco a rotina divertida da família Heeler, formada por Bluey, uma cachorrinha da raça Blue Heeler, a irmã Bingo e os pais. Conhecido pelo humor leve e pela capacidade de transformar pequenas situações em grandes aventuras, o desenho se tornou um fenômeno internacional e agora ganha uma adaptação para o teatro especialmente para o público da América Latina.

Com elenco formado por 14 atores e bailarinos, o espetáculo reúne músicas presentes na série, usa as vozes dos dubladores oficiais brasileiros, e aproxima ainda mais a experiência do que as crianças veem na televisão. No palco, a trama destaca temas centrais do universo da personagem, como valores da convivência familiar e a importância de brincar juntos. Os cenários se dividem nos cômodos da casa dos Heeler e se transformam em ambientes para

brincadeiras, desafios e descobertas, sempre guiadas pela imaginação sem limites de Bluey.

Ao criar um ambiente imaginativo e afetuoso, o show preza pela experiência coletiva da família. Ao *Correio*, o coprodutor, Gustavo Nunes afirma que, durante o espetáculo, há momentos em que o público é convidado a participar, por meio de músicas e risadas. “São interações seguras, leves e estimulantes, pensadas para envolver os pequenos dentro da narrativa sem romper a integridade do espetáculo”. Essa construção conjunta faz com que adultos e crianças se reconheçam na história, e “reafirma a importância do brincar como uma conexão natural entre as gerações.”, finaliza Gustavo.

BLUEY AO VIVO – DIVERSÃO EM FAMÍLIA!

Amanhã (05/12) às 15h e às 18h, sábado (06/12) e domingo (07/12) às 11h, 15h e 18h, no Teatro Caixa Cultural Brasília. Ingressos a partir de R\$15, vendidos na bilheteria do teatro. Livre para todos os públicos

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

TRIBUTO AO RIO DOCE QUE ADOÇA MINAS

rio que era doce
qual batata doce
doce mais doce que doce

rio que ia doce
pelo veio doce
da vida doce mais doce

rio volte doce
por onde eras doce
doce da vida mais doce

José Carlos Peliano

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

						8	1	
3	8					2		
			1					9
2		5				6		
7					4			
					3	5	7	
		6						
5	1		9	7	2			
4			5					7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Investigador (?): detetive		Imperador da França no século XIX	Pessoa assaltada A situação passageira		Monte de areia Celso (?), filólogo		Chocada; admirada			Local de guarda de grãos secos
										Erva desidratada usada na pizza
Conceito de Economia		Abriga; aconchega					"(?) do Sertão", novela de 2022			
Parte do sangue						Doce de frutas				
						Tecido de atadura				
					A energia necessária para a existência			Estado da cidade de Guarapari (sigla)		
Tonalidade das fotos antigas		50, em algarismos romanos		Escolha dramática Lasca de pedra						
									Nêutron (símbolo)	
Projetores utilizados em teatros e shows		Renato Russo, cantor			Ana Ivanovic, ex-tenista sérvia			Lista de serviços disponíveis		
					Tipo de resina usada em móveis					Ângulo saliente de um pilar
Xerox; reprodução		Queens of the Stone (?), banda de rock				Deus, em árabe				
Cobertura de livros			Tela do notebook Arroz, em inglês			Sinal de resultado matemático				
					Livro do Padre Marcelo Rossi					
Fecho de malotes						Flávia Oliveira, jornalista e podcaster			O urso branco que habita o Ártico	
Status da Suécia					Órgão da ONU que combate a fome				(?). rex, dinossauro de braços curtos	
Ciência que trata da previsão do tempo		Expressão de nojo ou desgosto								

BANCO 3/age. 4/nice. 5/ágape — cunha — sépia. 11/oportunismo.

12

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM	R	N	E	C	E	S	S	I	T	A	R	C
	N	A	V	A	L	C	R	E	M	E		
	T	I	L	C	A	R	A	P				
	M	U	R	C	H	O	A	M	U			
	R	A	I	M	A	R	C	A	S			
	E	O	P	I	O	A	R	C				
	Z	Q	U	R	D	R	I	U				
	S	A	U	D	E	A	N	I	M	A	L	
	H	A	I	A	O	V	A	N	O			
	U	S	S	A	V	A	N	A				
	M	I	M	M	E	L	V	P				
	C	A	M	B	I	A	L	P	E	R		
	N	O	C	A	T	E	O					
	V	A	D	I	A	R	A	N	E	L		
	O	B	R	A	D	E	A	R	T	E		

SUDOKU DE ONTEM	9	8	6	2	1	4	3	5	7
	4	7	1	8	3	5	6	2	9
	3	5	2	7	6	9	1	4	8
	1	3	5	9	4	6	8	7	2
	2	9	7	3	8	1	4	6	5
	8	6	4	5	7	2	9	1	3
	6	2	3	4	9	7	5	8	1
	7	1	8	6	5	3	2	9	4
	5	4	9	1	2	8	7	3	6

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Acesse nosso site!

COQUETEL

@coquetel /eduardocopland