

## CARTA DO EDITOR

A trilha sonora do fim de semana tem como maior atração o show Phonica, de Marisa Monte, no Eixo Cultural Ibero- Americano. Marisa será acompanhada por orquestra com 55 instrumentos, regidos pelo maestro Péter Illényi. No show, ela reviverá 25 hits. Enquanto isso, Cássia Eller será homenageada em show com Nando Reis, Os Garotin e Céu, no Pontão. No cinema, um dos destaques é a performance de Emma Stone, que vive uma executiva confundida com alienígenas, em Bugônia. Em artes cênicas, uma boa opção é assistir ao clássico Quebra-nozes, com o Ballet de São Petesburgo. E, nas artes visuais, vale a pena apreciar a exposição de Ismael Monticelli, construída a partir de um diálogo com a obra de Athos Bulcão. Em gastronomia, preparamos um roteiro de restaurantes especializados em carnes de corte premium. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

## EXPEDIENTE

## DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

## EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

## SUBEDITOR

Severino Francisco

## DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

## TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

## E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br



NAY MESQUITA/DIVULGA??O

*O grupo Sabor de Cuba* anima a noite no Clube do Choro com uma mixagem de ritmos caribenhos.

MÚSICA, PÁGINA 15



ISMAEL MONTICELLI

*Exposição Tudo se transforma em alvorada*, do artista plástico Ismael Monticelli, mostra obras criadas por meio do diálogo com Athos Bulcão.

ARTES VISUAIS, PÁGINA 19

LIGIA MEDEIROS/REPRODUÇÃO



*Peça Homens que nunca conheci*, do grupo Liquidificador, reflete sobre a masculinidade com humor afiado.

ARTES CÊNICAS, PÁGINA 20



RAFAEL STRABELLI/DIVULGACAO

*Cássia Eller* é celebrada em show com as participações de Nando Reis, Céu e os Garotin.

MÚSICA, PÁGINA 15