

Reprodução/Instagram (@davidrazzano)



Tons prateados combinam com peles negras

Reprodução/Instagram (@bybrascia)



Tons frios de vermelho também entram na estética

Como usar na maquiagem

Para quem quer apostar no look, sombras cinzas, lilás, azul serenity, verde-menta, prata e rosa-azulado são protagonistas, e blushes rosados com fundo frio e iluminadores prateados completam o visual. E se surgir o medo de combinar, Camila explica que qualquer pele pode usar tons frios, o segredo está na intensidade e no subtom da pele. “É possível ter um resultado bonito quando você escolhe a intensidade certa, dos suaves aos mais marcantes, sempre dá para adaptar”, ensina.

Em peles quentes, a melhor opção são tons frios suaves e profundos, como azul-marinho e cobalto, verde-esmeralda ou musgo, violeta ou roxo. Já em peles com subtom frio, o indicado são cores que possuem base fria e pigmentação azulada, roxa ou verde, além de rosa e prata.

Para Vanessa, os tons frios podem se transformar tanto em looks sociais quanto divertidos: “Dá para ir do cinza sofisticado ao azul vibrante e criativo, tudo vai depender da ocasião e da escolha de cores”. Ela explica que, para além de entender o que combina, é essencial deixar a criatividade fluir de acordo com a proposta do look. “É interessante usar cores que conversem entre si, para trazer harmonia ao look.”

A melhor proposta são as versões claras, cintilantes e translúcidas da paleta fria. Segundo Camila, o efeito “geladinho”, glossy ou metalizado leve é a chave para manter a leveza. Delineados em azul pastel, sombras lavanda esfumadas, detalhes em prata e blushes rosados transparentes devem dominar os editoriais e as postagens de beleza.

As texturas preferidas, de acordo com as maquiadoras, são os cremosos luminosos, metalizados “gelados”, como azul e prata, glosses e sombras líquidas e cintilâncias suaves. Entre os erros mais comuns, aplicar tons frios sem transições ou usar cinzas em excesso pode deixar o look opaco. “Equilibrar com iluminador frio e pele bem corrigida é essencial”, orienta Camila. Em peles negras, Vanessa alerta para o risco de acinzentar o rosto com escolhas com pouca saturação.

Cabelos frios

Nos salões, a febre dos tons frios também cresce, especialmente entre quem busca inovar nessa estação. O loiro frio combina muito com looks mais urbanos, sofisticados, e cria um contraste bonito com a pele mais dourada do verão. Para Diogo e Letícia, o loiro frio é aquele sem sombra amarela, que reflete prata, pérola, fumaça, “mais metal do que milho”, brinca Letícia. Essa tonalidade também funciona para qualquer tom de pele, ainda pensando na harmonia e intensidade. Em peles quentes, tons frios muito extremos podem contrastar demais, por isso é essencial buscar especialista que ajuste a profundidade e distribuição das mechas.

AS NUANCES DE LOIRO MAIS PEDIDAS

Loiro acinzentado suave, menos “branco” e mais elegante, com cara de loiro natural frio.

- **Smoky blonde/loiro esfumado:** raiz mais escura e meio/pontas frias, tudo muito bem esfumado.

Platinado perolado platinado frio, mas com um leve toque perolado para não ficar “chumbo”.

- **Castanho frio/mushroom brown:** castanho médio com reflexos acinzentados, ótimo para quem não quer ficar loira.
- **Smoky blend e shadow root:** transições suaves e naturais
- **Ice highlights:** mechas finíssimas
- **Balayage fria tridimensional:** mistura de nuances frias e neutras

Cabelos loiros, porém, exigem uma certa rotina de cuidados, especialmente no verão, pois o Sol, o sal e o cloro aceleram a oxidação, que “puxa” o cabelo para o amarelo. Por isso, os tons frios exigem uma atenção especial. Letícia recomenda o uso de proteção diária, como leave-in com filtro UV; antes de entrar no mar ou piscinas, molhar o cabelo com água doce e prender, para reduzir a penetração de sal e cloro, e lavagem logo após.

Quanto à manutenção, ela indica o uso periódico de xampu ou máscara matizadora, violeta ou azul, para segurar o acinzentado e evitar o amarelado, retoques na raiz e tonalização de comprimento e um cronograma com foco na hidratação e reconstrução. A especialista reforça: “Tons frios são elegantes, mas cobram disciplina”.

Como harmonizar

A temporada propõe um visual integrado. Para atingir a harmonia no look, Diogo orienta que se o cabelo é muito frio, opte por blush rosado ou lavanda suave, evite bronzers quentes, preferindo contornos acinzentados leves, e combine acabamentos glossy e cintilantes com fios bem hidratados e brilhantes.

Dos delineados azul serenity aos loiros perolados, das sombras lavanda aos castanhos-acinzentados, o verão 2025 promete uma estética que conversa com futuro, nostalgia e leveza, tudo ao mesmo tempo. A regra da estação é simples: brincar com a paleta, ajustar intensidades e aproveitar o clima geladinho que chega para refrescar a beleza brasileira.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**