

Do editor

Encaminhamos para o fim de novembro e, como ocorre todos anos, o **Correio** e a Revista trazem à tona discussões que, infelizmente, ainda precisamos reforçar, em pleno século 21: o racismo e como ele se apresenta em várias camadas na nossa sociedade, que é majoritariamente formada por pessoas pardas e negras. Na nossa reportagem de capa, a repórter Giovanna Kunz levanta um debate antigo, mas invisibilizado pela maioria: como as mulheres negras, historicamente, são obrigadas a nunca demonstrarem fraqueza. Até na hora dos parto, elas recebem menos analgesia porque “nasceram para serem fortes”. Nesta edição, apresentamos ainda um clube de leitura que só lê autores negros e damos dicas de livros que são essenciais. E mais: os tons do verão na make e no cabelo, os desafios do transtorno esquizoafetivo e o Novembro Azul dos pets.

Bom domingo e boa leitura!

Sibele Negromonte

Revista do CORREIO

Editor:	José Carlos Vieira - josecarlos.dfi@dabr.com.br
Subeditora:	Sibele Negromonte - sibelenegromonte.dfi@dabr.com.br
Diagramação:	Guilherme Dias - guilherme.dias.dfi@dabr.com.br
Diretora de Redação:	Ana Dubeux - anadubeux.dfi@dabr.com.br
Telefones:	3214-1192 e 3214-1156
E-mail:	revistad.dfi@dabr.com.br
Capa:	Minervino Júnior/CB/D.A.Press



Siga @revistadocorreio no Twitter e no Instagram



Curta a página da Revista do Correio no Facebook

DIÁRIOS ASSOCIADOS D-A

04 Moda

Maior feira de calçados do Brasil mostra o que vem de novidade na temporada de inverno.

Reprodução/Instagram (@dualipa)



08 Beleza

Os tons frios roubam a cena no verão quando o assunto é make e coloração de cabelo.

18 Saúde

Classificada há pouco tempo como um distúrbio psiquiátrico, o transtorno esquizoafetivo tem desafiado especialistas.

20 Casa

Memórias afetivas, as fotos podem — e devem — ser expostas na decoração do lar.

22 Bichos

O Novembro Azul também serve para alertar os tutores sobre o câncer de próstata em cães e gatos.

No www.correiobraziliense.com.br



Otávio Bruschi

24 TV+

Toda a potência de Gabriela Loran, a Viviane de *Três Graças*.

28 Cidade nossa

O cenógrafo Italo Tadeu ressalta a potência do corpo negro em cena.

30 Crônica da Revista

Maria Paula celebra o convite do Ministério da Saúde de ser a voz da campanha do mês da prematuridade.



Freepik