

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Especialização

O IFB Campus Estrutural está com inscrições abertas até as 20h do dia 5 de dezembro para o curso de especialização em matemática, educação e tecnologias. A proposta é capacitar aqueles que atuam ou pretendem atuar no ensino brasileiro e profissionais graduados interessados nesses três campos de estudo. O curso, de 360 horas, está com 40 vagas abertas, sendo reservadas 25% para egressos de licenciaturas do IFB e 75% para os de outras instituições de ensino. A especialização é a distância, tendo encontros presenciais para fins de exames e apresentação de trabalhos, incluindo TCC. Interessados devem fazer a inscrição por meio de um formulário eletrônico disponível no site ifb.edu.br.

Educação Infantil

O Itaú Social e o Ministério da Educação (MEC) disponibilizam o curso gratuito "Estratégias Socioemocionais para as Infâncias — Aprofundamento". A carga horária é de 20 horas e as aulas se destinam a professores da educação infantil e educadores que atuam com as infâncias. Dividido em seis módulos, o programa apresenta a abordagem dos Kernels, conhecida no Brasil como "caroços", que representam atividades práticas e divertidas responsáveis por estimular competências socioemocionais e o desenvolvimento integral das crianças. Interessados podem acessar as plataformas fundacaoitau.org.br/ escola e avamec.mec.gov.br.

OUTROS

Teatro

O espetáculo Caim e Abel — As Bestas, montagem multimídia produzida pelo Grupo Desvio, segue para nova temporada de apresentações no Espaço Cultural Renato Russo, na 508 Sul. A peça, com texto de Gil Roberto e direção de Rodrigo Fischer, parte do mito bíblico de Caim e Abel para mergulhar nas raízes da violência masculina. Uma trilha sonora executada ao vivo também faz parte da narrativa. O espetáculo ocorrerá em 3 e 4 de dezembro, às 15h e às 19h, respectivamente. A entrada é franca, mediante retirada de ingresso pelo Sympla.

Azelejos

A artista plástica Lígia de Medeiros apresentará seus trabalhos inéditos em azulejaria e desenhos digitais em 22 de novembro, das 17h às 21h.

Desligamentos programados de energia

» JARDIM BOTÂNICO

Horário: 10h às 16h
Local: Condomínio Belvedere Green e Fazenda Taboquinha, Chácara Dr. João.

Serviço: Melhoria e manutenção da rede elétrica.

» SAMAMBAIA

Horário: 10h às 13h
Local: Quadra 102.
Serviço: Melhoria e manutenção da rede elétrica.

» SOBRADINHO

Horário: 10h às 16h
Local: Condomínio Mansões Cavallares, Chácara 14, 20, 24 e 26.
Serviço: Melhoria e manutenção da rede elétrica.

Com curadoria de Renata Azambuja, a exposição Brazulejos, que conta com reelaborações de obras criadas a partir de 2017, reúne 23 painéis de azulejos de tamanhos variados e 18 desenhos impressos, com figuras humanas e geométricas. A mostra fica em cartaz no Espaço Oscar Niemeyer até 13 de janeiro, com visitaçã de terça a sexta, das 9h às 18h, e aos sábados, domingos e feriados, das 9h às 17h. A entrada é gratuita e livre para todos os públicos, e conta com acessibilidade para pessoas cegas e com baixa visão, por meio de QRCode para audiodescrição e caderno em braille descrevendo as obras.

Peça

A peça Velhos caem do céu como canivetes, da Pequena Companhia de Teatro (MA), livremente inspirada em Um senhor muito velho com umas asas enormes, de Gabriel García Márquez, segue no CCBB até 30 de novembro. A obra traz uma reflexão poética sobre humanidade, fé e isolamento em um cenário pós-apocalíptico. As apresentações ocorrem de quinta a domingo, às 19h, com entrada gratuita e classificação para 14 anos. Os ingressos, limitados a dois por pessoa, serão distribuídos em dois lotes — um no dia anterior e outro ao meio-dia da data da sessão — pelo site bb.com.br/cultura ou na bilheteria do CCBB Brasília.

Exposição

Tessituras sobre o Chão, do artista Robson Castro, é uma exposição que

propõe uma imersão poética e crítica nas múltiplas camadas de pertencimento e identidade que moldam o Brasil, Brasília e a trajetória pessoal do artista, mineiro radicado na capital há 27 anos. Por meio de fotoperformances e vídeoperformances, Castro funde seu corpo à terra vermelha do Cerrado, gesto simbólico de reverência às ancestralidades que sustentam a história da capital federal — como os candangos, os povos indígenas e as comunidades kalungas. A exposição oferece recursos como audiodescrição, braille, catálogo acessível e visitas orientadas, incluindo atividades educativas voltadas ao público em geral e a estudantes da rede pública. Visitação até 29 de novembro, de quarta a sábado, das 14h às 19h, na Galeria A Pilastra (Guará 2, QE 40, Rua 09, Lote 8).

Gravuras

Até 27 de novembro, a Câmara dos Deputados recebe a exposição Isabel Pons — Percurso de uma exímia gravadora, em cartaz na Galeria Décimo (Anexo IV, 10º andar), com visitaçã de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. A mostra, com curadoria de Oto Reifschneider, apresenta um recorte retrospectivo da carreira de Isabel, gravadora de origem catalã que chegou ao Brasil em 1948. A exposição apresenta mais de 40 gravuras em metal produzidas entre 1959 e o fim da década de 1970.

Clube do livro

O Boulevard Shopping Brasília realiza, amanhã, às 16h, mais uma edição do Clube dos Pequenos Leitores. Neste mês, o destaque é a participação do premiado autor e ilustrador brasileiro Roger Mello, que conduz a atividade no Espaço Boulevard Kids, piso 2. A entrada é gratuita mediante inscrição prévia (no site <https://www.boulevardbrasil.com.br/acontece/Clube-dos-Pequenos-Leitores-Novembro>) e doação de um livro infantil em bom estado.

Festival de arte

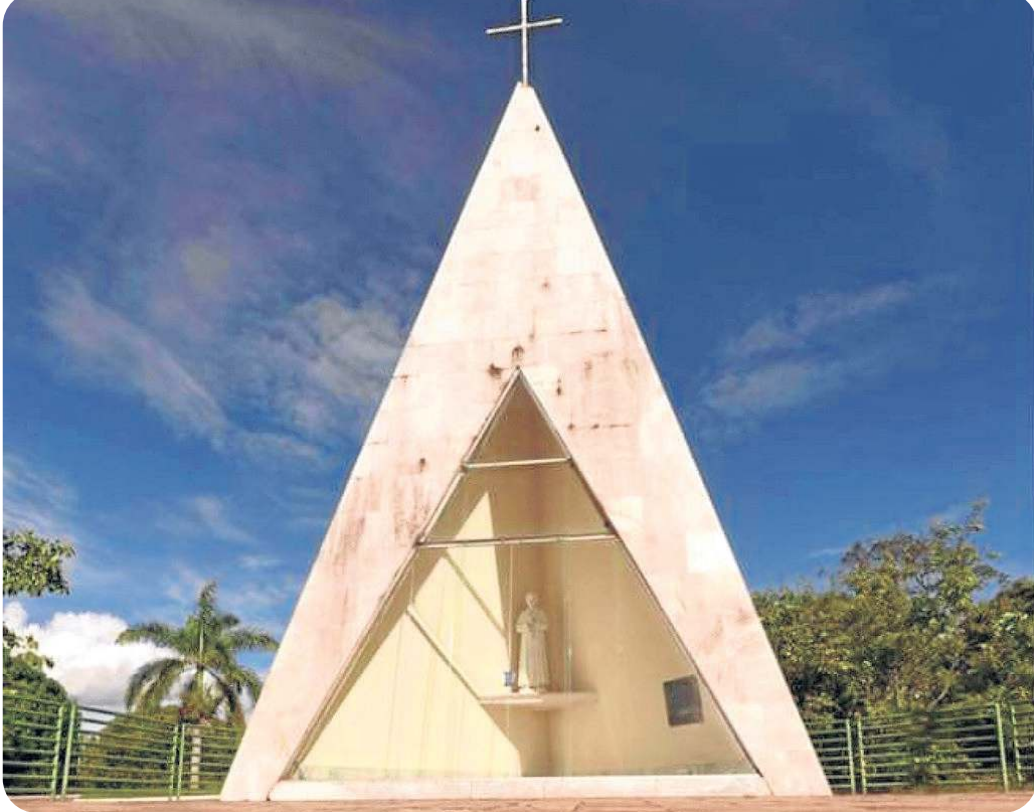
A sexta edição do Festival Internacional de Arte Naif (FIAN) chega à Caixa Cultural Brasília e reúne 96 obras de artistas de 20 estados e de 15 países, após passar por Guarabira (PB) e pelo Ceará. Com entrada gratuita, a mostra segue até 7 de dezembro e inclui roda de conversa com o curador para valorizar a arte Naif no Brasil. O evento é realizado pelo Ateliê Adriano Dias, com patrocínio do Ministério da Cultura e da Caixa Residencial, além do apoio da Caixa e do governo federal.

Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto
SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h
Divpol - Plano Piloto SAM,
Bloco T, Depósito do Detran
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

Isto é Brasília

ED ALVES/CB/D.A.Press



Ermida Dom Bosco

A Ermida Dom Bosco é uma capela minúscula, mas acolhedora. Projetada por Oscar Niemeyer, ela fica à beira do lago Paranoá e é um ponto privilegiado para ver o pôr do sol na capital federal. O lugar é integrado ao Parque Ecológico Dom Bosco, no Lago Sul, onde é possível ainda realizar caminhadas, esportes e outras atividades ao ar livre.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

» Destaques

Consciência Negra

» Evento na Praça do Museu da República, até amanhã, celebra a força, a arte e a ancestralidade da cultura negra com uma programação que inclui shows, oficinas, exposições, cortejos, rodas de saberes e outras atividades. A iniciativa, promovida pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF (Seccec-DF) em parceria com o Instituto Janelas da Arte, Cidadania e Sustentabilidade, conta com grandes nomes da música negra brasileira, como Ludmilla, Timbalada e Carlinhos Brown. Em três dias de celebração, com início sempre às 19h, o encontro reforça o orgulho, a memória e o pertencimento. A entrada é gratuita mediante retirada de ingresso pelo Sympla.

Show

» No domingo, a cantora, compositora e multi-instrumentista baiana Ana Carinhonha fará um show de lançamento de seu primeiro trabalho autoral, Oriki. A palavra que dá nome ao álbum é de origem iorubá e significa versos ou orações que exaltam pessoas, feitos e divindades. No repertório, estão músicas com uma fusão de ritmos como samba, forró, maracatu, reggae e rock, sempre com a presença do jazz. A apresentação será no Espaço Infinu (CRS 506 Bloco A), às 20h. A entrada é gratuita para os 70 primeiros espectadores. Classificação indicativa é livre.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

 /correiobrasiliense

 @correio.braziliense

 @correio

 @correio.braziliense

O tempo em Brasília

Muitas nuvens com pancadas de chuva isoladas

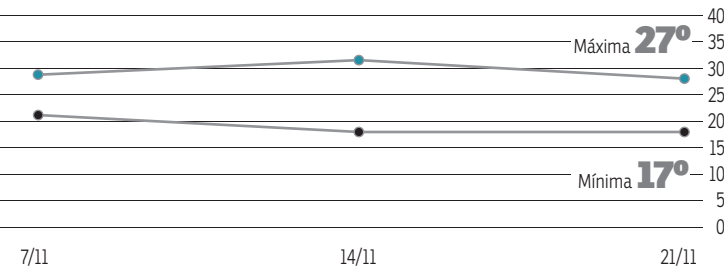


Umidade relativa

Máxima **85%**

Mínima **50%**

A temperatura



O sol

Nascente **6h31**
Poente **19h24**



A lua

Cheia **5/11**
Minguante **12/11**
Nova **20/11**
Crescente **28/11**



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

CEILÂNDIA

PARQUINHO QUEBRADO

A moradora de Ceilândia Thalinda Carvalho solicita reparação de parquinho. "No parquinho próximo ao bebedouro do Parque Urbano do Setor O tem uma passarela, do brinquedão de madeira, quebrada. Traz grande risco para crianças pequenas", afirmou.

» A Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap) respondeu, em nota, que o parque do Setor O é gerido pela Administração Regional de Ceilândia. "Os levantamentos e solicitações de reparo devem ser encaminhados por aquele órgão à Novacap para a devida execução dos serviços". A Administração Regional de Ceilândia confirmou o recebimento e envio do pedido: "A solicitação já foi encaminhada a Novacap, inclusive com outros endereços para devido reparo. Vamos encaminhar novamente para que a Companhia tome as devidas providências".



TAGUATINGA

FALTA DE MANUTENÇÃO

O morador de Taguatinga Leonardo Andrade solicita investimentos para melhoria de estruturas para pedestres e transportes públicos. "As Avenidas Comercial e Samdu, tanto Norte quanto Sul, seguem completamente abandonadas, sem qualquer estrutura adequada para pedestres ou transporte público. É urgente a implementação de um projeto de requalificação urbana que devolva dignidade, segurança e mobilidade à população de Taguatinga", afirmou.

» A Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação (Seduh) esclarece que o projeto da Comercial Norte de Taguatinga foi desenvolvido e aprovado pela Portaria nº 07, de 17 de janeiro de 2018, estando apto a ser executado. A Secretaria de Transporte e Mobilidade (Semob) informa que as paradas de ônibus das Avenidas Samdu e Comercial estão catalogadas para passarem por obras de manutenção e acessibilidade.