

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua Nova em conjunção com Mercúrio em Escorpião. Tua experiência de ser tem uma forma aparente, uma subjetividade oculta e invisível, e uma vontade de transcender a dualidade imposta pela relação entre a forma aparente e a subjetividade invisível, o que conduz a um quarto ingrediente, que é a síntese dinâmica dos três anteriores. O fundamento dessa estrutura está nos átomos de que somos feitos, cozidos no alvorecer do Universo, os quais, no ato de nossa morte, retornam ao repositório comum para serem reciclados em outras existências. A inteligência artificial, com todas suas qualidades, carece de estrutura atômica, portanto, nunca experimentará ser, apenas fará a mímica do que parece ser, porque articula frases relativamente bem elaboradas, e caberá a nossa humanidade, nos próximos anos, aprender a discernir entre o que é realidade e o que é o reflexo dela.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

As coisas acontecem mesmo sua alma não sabendo bem como acontecem. É hora de se deixar levar pela onda misteriosa da Vida, porque ainda que isso dê um tanto de ansiedade, ao mesmo tempo a confiança na Vida compensa sempre.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

Pessoas lindas e pessoas ruins se misturam nesta parte do caminho, porém, deixando suas preferências de lado, seria mais importante você selecionar as pessoas pelo grau de utilidade que possam ter para seus projetos.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

De vez em quando sua alma não consegue entender como tudo dá certo, e se preocupa com não ter domínio total sobre a marcha dos acontecimentos. Se você relaxar e tornar sereno seu coração, saberá como fazer.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Permita que sua mente voe longe na imaginação, sem compromisso algum com a realidade concreta, porque ainda que isso envolva fantasias inalcançáveis, pelo menos configurará um momento de liberdade, que trará benefícios.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Ainda que seja arriscado, vale mais a pena errar por exagero de movimentos do que sua alma preferir ser tímida. Este é um momento em que a incerteza não há de servir para você deixar de fazer o necessário. Em frente.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

As ótimas ideias que as pessoas apresentam não devem resultar em você assumir compromissos que, depois, se agregarão aos já existentes, e as tais pessoas que apresentaram as ideias somem, sem oferecer ajuda nem nada.



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Mantenha a temperança, isto é, procure dosar com sabedoria todos os ingredientes que compõem esse cenário complexo com que sua alma precisa lidar na atualidade. Manter a temperança é o melhor que se pode fazer.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Obter prazer e regozijo é essencial, porém, é ainda melhor quando você encontra alguém com quem compartilhar os bons momentos. Agora é quando sua alma precisa fazer conexões sociais em busca dessas pessoas. Em frente.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Apesar de todas as demandas que sua alma não teria como satisfazer agora, é importante que você mantenha a cabeça e coração em seus devidos lugares, e nesse sentido ajuda muito se focar nas questões cotidianas.



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

A diversidade de acontecimentos há de ser administrada com sabedoria e serenidade, porque não seria possível suprir a demanda de urgência com que esses se apresentam nem tampouco pela mão ansiosa das pessoas.



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Tudo que você possa fazer em nome de sua segurança e conforto agregará auspícios a este momento. Uma vez que sua alma se sinta bastante bem, então você poderá retornar a distribuir os benefícios a todas as pessoas.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Você verá que, apesar de todas suas preocupações e ansiedades, o fim do mundo não vai acontecer, de novo! Se a cada momento de ansiedade você ganhasse um pouco de dinheiro, é certo que a essa altura a riqueza seria imensa.

MÚSICA

Fernando Chagas/Divulgação



Hamilton de Holanda celebra quinta vitória no Grammy Latino

Grammy para Hamilton

» ISABELA BERROGAIN

Um dos bandolinistas mais respeitados do mundo, Hamilton de Holanda celebra a conquista da quinta estatueta do Grammy Latino. Na cerimônia, o carioca-brasiliense foi o único brasileiro a vencer em uma categoria geral que não é restrita à música em língua portuguesa, um feito raro para artistas do país. Ele conquistou o troféu de Melhor álbum de jazz latino/jazz com o disco *Hamilton de Holanda Trio – Live in NYC*. O artista também foi o único nome nacional indicado ao prêmio. No disco, o instrumentista divide os palcos do lendário Dizzy's Club, no Jazz at Lincoln Center, em Nova York, com Big Rabello e Salomão Soares, que completam a formação do Hamilton de Holanda Trio. O álbum ainda conta com a participação do saxofonista norte-americano Chris Potter, presente em três faixas e parceiro recorrente do músico brasileiro. Juntos, eles venceram o Grammy Latino em 2022, na categoria Melhor álbum de instrumental pop, por *Maxixe samba groove*. “Vencer com esse trabalho é ver reconhecido exatamente aquilo em que eu mais acredito: o encontro vivo entre choro e jazz, improviso, coragem e raízes brasileiras dialogando com o mundo”, declara Hamilton. “Para mim, esses dois ritmos são primos-irmãos: ambos nascem de uma forte herança africana, do balanço, da improvisação e da liberdade dentro de formas muito bem construídas”, avalia o músico.

“No *Live in NYC* isso aparece o tempo todo: o bandolim traz o sotaque do choro, a bateria e o teclado/Moog conversam com o jazz contemporâneo, e o sax do Chris Potter acende ainda mais esse diálogo. O álbum é justamente essa ponte: o Brasil falando jazz, e o jazz respondendo em choro”, acrescenta o instrumentista. Detentor de 17 indicações ao Grammy Latino, Hamilton de Holanda, neste ano, ainda celebrou uma nova conquista — a nomeação ao Grammy Awards, principal premiação musical do mundo. Ele concorreu ao prêmio de Melhor álbum de jazz latino por *Collab*, trabalho em parceria com o pianista cubano Gonzalo Rubalcaba. “Esses prêmios confirmam algo que eu vejo todos os dias viajando: a música brasileira é profundamente respeitada em todos os cantos do mundo”, afirma o bandolinista. “Quando um artista do Brasil chega ao Grammy e ao Latin Grammy repetidas vezes, ele leva junto um pedaço de toda a nossa história coletiva. Eu espero que essa visibilidade se converta em mais investimento em educação musical, em políticas culturais consistentes e em oportunidades para que novas vozes, de todas as regiões do país, possam florescer e ocupar o mundo também”, torce. “Furar essa bolha é dizer para cada jovem músico no Brasil que o nosso som pode estar de igual para igual em qualquer categoria do mundo e que o importante é comunicar, aprender, respeitar e também mostrar nosso próprio caminho”, finaliza.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

A LUZ DO TEU OLHAR

O teu olhar  
É prova definitiva  
Da existência de Deus  
É é bom saber  
Que ele está do meu lado  
Olhando a mesma paisagem  
Em que passo distraído  
Perdidamente encantado  
Olhando os olhos teus

Climério Ferreira

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

1						6		
	3						7	4
	7		8	2		1		
8					7	9	1	
			4			5		
					8			
		7	6				4	5
		2	5	1				
		6					9	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Manobra típica do integrante da Esquadilha da Fumaça	↙	Área de interesse do andrologista		Muito boa	(?) Kingsley, ator de "Gandhi"	Marca dos estudos científicos de Leonardo da Vinci		↙	Mesorregião de Arapiraca (NE)
	→	Têm nos desenhos animados sua atração principal (TV)				Neste lugar			
Lima (?), ator		↙		↙	↙		↙		↙
↘	→					Alvo de repressão das DREs (BR)	↘		
Luiz (?), jornalista esportivo (TV)			Minha, em inglês	↘			Álgebra (abrev.)		
			Gafe (pop.)	→			Ou, em inglês		
↘	→		↙		Perceba	→	↙		
					Os médicos de linha tradicional				
Morada do senhor feudal (Hist.)				Pontaria, em inglês	↙				
↘	→			Depois; a seguir	→				
							(?) de Aquário, período astrológico		
Cantora de "Chandelier"	→			Bastão rombudo usado como arma	↘		↘		
Tipo de manga de blusa com aparência inflada			Paul Newman, ator	↘					
			Fruto do mamoeiro	→					
↘	→						Sala (abrev.)	→	
Cartunista que exalta a beleza da carioca	→			Em posição superior	→				
				Multidão (pop.)					
Tecla que abre um link (Inform.)			Variedade de vinho	↘					
			Pronome feminino	↘			Seno (símbolo)	↘	
↘	→		↙		Egberto Gismonti, músico brasileiro		↙	(?) Mandino, escritor de autoajuda	
↘	→			Diz-se da neve no topo do Kilimanjaro	→				↘
Cadeia, em inglês									
"(?) Getúlio", romance de João Ubaldo Ribeiro	→								

BANCO 2/or. 3/alim — síla. 4/jail — mine. 5/ceará. 12/diletanhismo.

4

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM		A			M	A		R	
	D	E	M	A	G	O	G	I	A
	D	I	S	T	I	N	T	I	V
	M	A			C	I	E	N	C
	C	O	N	T	R	A	F	M	E
	A	T	O	A	O	I	A	O	
	T	P	E	R	C	U	T	I	R
	S	A	G	A	T	A	A	R	U
	U	E	N					B	E
	B	R	O	M	E	L	I	A	I
	N	A	U	T	I	C	O	Q	V
	T	E	R	A	A	Q	U	E	
	P	E	R	U	A	A	U	H	R
	N	E	G	O	C	I	A	T	A
	T	I	U	R	T	A	L	A	
	D	E	S	P	R	E	Z	I	V

8	5	3	9	4	1	7	6	2
7	1	2	5	8	6	9	3	4
4	9	6	3	7	2	5	1	8
1	3	4	8	6	5	2	9	7
9	6	8	1	2	7	3	4	5
5	2	7	4	9	3	1	8	6
6	4	5	2	1	9	8	7	3
3	7	9	6	5	8	4	2	1
2	8	1	7	3	4	6	5	9

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Acesse nosso site!

COQUETEL