

SONS DA NOITE

Leia mais notícias em blogs.correiobraziliense.com.br/trilhgsonorg

Irlam Rocha lima • irlamrocha.df@dabr.com.br



JUSTA INDICAÇÃO

Caetano Veloso e Maria Bethânia serão os representantes do Brasil na 68a edição do Grammy, que ocorrerá em 1º fevereiro, em Los Angeles. Os irmãos santamarenses foram indicados para o prêmio, o mais importante da indústria fonográfica, em função do álbum ao vivo com o registro do show da turnê que fizeram

pelo país entre 24 de agosto e março de 2025.

Em Brasília, a apresentação foi em 11 de novembro do ano passado, no Estádio Nacional Mané Garrincha, com a presença de público superior a 20 mil pessoas. As pessoas que ocuparam as arquibancadas formaram um coro animadíssimo.

Eu recomendo

Depois de cumprir vitoriosa turnê com o show Acústico 25 anos, incluindo participação no Festival Town, em São Paulo, lado a lado com Bruce Dickinson e Green Day, o Capital Inicial deu início a um novo projeto. O grupo que se destacou em meio à geração do Rock Brasília, na década de 1980, acaba de lançar, pela Sony Music, o single Você me ama de verdade, e com novo álbum de músicas inéditas à vista.

Cazuza Sinfônico

Depois da apresentação dos Titãs, acompanhado por uma orquestra, vem aí outra atração nesse segmento. Trata-se de Cazuza Sinfônico, com os cantores mineiros Rogério Flausino, Wilson Sideral e a orquestra Filarmônica de Brasília, que ocupam o auditório do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, no dia 26 próximo, às 21h.

No Verão

Projeto inédito será desenvolvido no verão, no espaço do Festival Na Praia (Setor de Clubes Sul), de 7 de janeiro a 15 de fevereiro. Entre os participantes confirmados estão Léo Santana, Natan, João Gomes, Simone Mendes, MC Cabelinho, Os Garotin, além dos brasilienses Breno Alves, Adriana Samartini e o bloco Eduardo e Mônica.

Fado Brasília

Quem estará de volta à cidade e ao Auditório Planalto do Centro de Convenções Ulysses Guimarães é a cantora portuguesa Carminho. Atração do Festival Fado Brasília, ela fará show-tributo ao compositor e guitarrista lusitano Carlos Paredes, dia 26 próximo, às 20h.

Bandolim Brasiliense

Victor Angeleas, instrumentista de destaque na cena musical brasiliense, premiado em Nova York com o prêmio Independent Music World, pelo álbum Menestrel, retomará às atividades com show pelo projeto Estação do Choro, no dia 14 próximo, no Teatro do Sesc Ary Barroso, na 504 Sul. Ele terá a companhia no palco de



Pedro Vasconcellos (cavaquinho), Vinicius Vianna (violão) e Gabriel Correa (pandeiro).