

Mixagem sonora

Maria Luísa Vaz*

Para comemorar 20 anos de história, o Festival Convida, que celebra a música em todos os ritmos e formatos, está com uma edição especial na Infinu Comunidade Criativa, realizada de setembro a novembro de 2025. O evento tem um line-up que reúne artistas locais, nacionais e internacionais, e, neste fim de semana, terá shows de As Fulô do Cerrado, da banda Abacaxepa e dos músicos Paolo Ravley e Rafael Castro.

Iniciando a programação, o grupo de forró As Fulô do Cerrado se apresenta hoje com participação de Bruna Alimonda e Rodrigo Mancusi. Com foco na rabeca e no pife, o grupo se formou na Universidade de Brasília (UnB) a partir de aulas do Mestre Zé do Pife, quando as então almas se conheceram e decidiram formar um grupo feminino para dar destaque a cultura popular e ao instrumento que são, muitas vezes, esquecidos pela sociedade. “A gente faz questão de levantar

DIVULGAÇÃO



As Fulô do Cerrado, grupo de forró de rabeca e pife, se apresenta hoje na Infinu com participação especial de Bruna Alimonda e Rodrigo Mancusi

essa bandeira, de realmente se firmar como um grupo de pífano e rabeca, justamente para dar a visibilidade necessária para esses instrumentos e para essas culturas. Temos isso como uma missão muito importante”, ressalta Laura Xavier, zabumbeira e produtora do grupo.

Amanhã, a banda Abacaxepa desembarca na capital pela

primeira vez para promover o álbum Antes que você se esqueça e os dez anos de carreira. Além do grupo, o músico franco-brasileiro Paolo Ravley retorna para Brasília com a versão deluxe do disco O apelo, um relato emocional sobre a vida e perdas do artista.

“Esse álbum nasce da dor, de um apelo ao universo para que minha mãe se curasse de um

câncer em 2022 mas, infelizmente, ela nos deixou. Minhas letras são imprescindivelmente impregnadas das minhas experiências e das experiências dos que me rodeiam”, detalha Ravley. No domingo, o músico Rafael Castro toma os palcos da Infinu e finaliza a programação.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

laila razzo



Paolo Ravley retorna à capital para apresentar o álbum O apelo

SERVIÇO

Festival Convida

De hoje a domingo, na Infinu (CRS 506 Bloco A Loja 67). Ingressos a partir de R\$ 40 + taxas do Shotgun. Classificação indicativa: 18 anos.

Erudição acessível

Como parte da comemoração pelos 40 anos, a Orquestra Filarmônica de Brasília realiza dois concertos gratuitos. O primeiro nesta sexta-feira, às 20h, na Igreja São Judas Tadeu, e outro na Escola de Música de Brasília (EMB) amanhã, no mesmo horário. Para a ocasião, o maestro convidado é Rafael Abreu. A Cia de Cantores Líricos de Brasília também participa das apresentações.

O repertório do concerto é

formado por clássicos de Mozart, Schubert e do compositor brasileiro José Maurício Nunes Garcia, mas há também adaptações, em parceria com cantores líricos e os solistas Renata Dourado, Érika Kallina, Rafael Ribeiro e Gustavo Rocha. “A Orquestra Filarmônica de Brasília tem um histórico muito bom de apresentar com artistas locais, contemporâneos, shows populares, mas também domina repertórios tradicionais”, diz Rafael Abreu.

DIVULGAÇÃO



Concerto Lírico da Filarmônica de Brasília tem participação da Cia de Cantores Líricos

O conjunto foi fundado em 1985 por jovens músicos da Universidade de Brasília

(UnB) e da EMB, sob inspiração do maestro Claudio Santoro. “É um grupo tão

SERVIÇO

Concerto Lírico com Orquestra Filarmônica de Brasília e Coro Lírico da Cia de Cantores Líricos de Brasília

hoje (14/11), na Igreja São Judas Tadeu (Asa Sul), e amanhã (15/11), no Teatro Levino de Alcântara (EMB), ambos às 20h. Entrada gratuita.

tradicional, com tanta grande história, que a gente se sente pequeno frente a esse tamanho e esse histórico todo”, afirma o maestro convidado.