

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega com o equilíbrio de atrações em diversas áreas. Na música, Jorge Vercilo celebra três décadas de carreira no Auditório Ulysses Guimarães. Enquanto isso, no Clube do Choro, Manassés e Pablo Fagundes estabelecem o diálogo entre a viola e a gaita para um show com repertório de clássicos da música brasileira e composições próprias. Nas artes cênicas, o grupo mineiro Galpão mostra na Caixa Cultural dois espetáculos sobre as questões ambientais, concebidos especialmente para as crianças. Nas artes visuais, um grupo de artistas mulheres refletem sobre a Abolição em uma releitura crítica e criativa. E, em gastronomia, preparamos uma seleção de restaurantes chineses que conquistaram os brasilienses. Um bom fim de semana para todos, com muita diversão e arte!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR

Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br



Manassés apresenta, com Pablo Fagundes, show de clássicos da canção popular no Clube do Choro.

MÚSICA, PÁGINA 14



JOE CROSS FOR MAYOR LLC FILME

Eddington, filme que competiu com O agente secreto em Cannes, é atração que renova o faroeste.

CINEMA, PÁGINA 22



CARLOS VIEIRA

Grupo As Fulô do Cerrado é uma das atrações do projeto Festival Infínu Convida.

MÚSICA, PÁGINA 12

PEDRO LANNA



Grupo Galpão encena questões ambientais especialmente para as crianças.

ARTES CÊNICAS, PÁGINA 20