MARCOS SERRA LIMA/NETFLIX

A beleza nas pequenas coisas

Maria Luísa Vaz\*

Estrelado por Rodrigo Santoro, O filho de mil homens estreou esta semana em cinemas selecionados ao redor do país. A adaptação do livro homônimo do autor português Valter Hugo Mãe acompanha Crisóstomo, um pescador solitário que sonha em ser pai. Ele encontra em Camilo (Miguel Martines), um menino órfão que cruza seu caminho, uma companhia e o fim da solidão. Os dois se deparam ainda com Isaura (Rebeca Jamir) e Antonino (Johnny Massaro), que, com os próprios



conflitos internos, buscam pertencer a algo ou alguém.

Roteirizado e dirigido por Daniel Rezende, o filme traz uma narrativa emocionante que trata da importância de aproveitar e valorizar a vida, em que os quatro descobrem o real significado de família e a importância de compartilhar momentos com outras pessoas. Original da Netflix, o longa foi gravado em Búzios, no Rio de Janeiro, e na Chapada Diamantina, na Bahia, e estreia mundialmente no streaming no dia 19 de novembro.

\*Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel

