# **HORÓSCOPO**

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Júpiter em trígono. A deusa Justiça, que era cega, para atuar com imparcialidade, agora com um olho está atenta ao peixe e com o outro atenta ao gato, não contempla mais a imparcialidade que fundamenta seu poder, e isso acelera a decadência da civilização como a conhecemos, porque a Lei é o último refúgio de resistência à corrupção generalizada. A Lei continua funcionando exemplarmente para os de escassos recursos, porque para quem tem suficiente dinheiro para investir em longos e retorcidos processos judiciais, a lei funciona de outro jeito. E, assim, não há como convencer nossos filhos nem a nós mesmos que valha a pena se afirmar no caminho da retidão, já que não compensa, enquanto quem se acostuma a atuar no arrepio da lei, ou mesmo à margem dela, prospera e conquista tudo que é bom e desejável.

## www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net



Colocar em ordem os sentimentos é o melhor que sua alma poderia fazer nesta parte do caminho, e para isso se torna necessário tomar distância de tudo e de todos, evitando assim as reações que impediriam



#### **TOURO** 21/04 a 20/05

Nada que seja justo de verdade deixa de contemplar benefícios para, pelo menos, a maior quantidade possível de pessoas envolvidas. Enquanto não for esse o objetivo principal, tenha certeza, a injustiça está em marcha



#### **GÊMEOS** 21/05 a 20/06

Colocar tudo em dia é a oportunidade do momento, você a pode deixar passar em brancas nuvens ou você pode a aproveitar, junto com toda a energia de boa vontade que também circula. Combata a distração, isso sim.



# **CÂNCER** 21/06 a 21/07

Chega uma hora em que não

é mais possível preservar as etiquetas para não contrariar nem ofender ninguém, porque a hora é propícia para você tomar atitudes firmes e determinantes, que podem parecer agressivas. E aí?



#### **LEÃO** 22/07 a 22/08

Aquilo que você quiser realmente fazer encontra nesta parte do caminho energia e coincidências para ser colocado em marcha, senão de forma definitiva, pelo menos como uma espécie de teste para ver se daria certo.



## **VIRGEM** 23/08 a 22/09

Essas conversas que aconteceram sem grande alarde começam a tomar forma e se tornarem o centro da atenção. A partir de agora você pode começar a negociar os termos das parcerias e negócios, em nome de um futuro melhor.



#### **LIBRA** 23/09 a 22/10

Agora acabou o tempo das hesitações, e mesmo que essas continuem atormentando sua alma, ninguém saberá disso porque você tomará as iniciativas pertinentes e colocará em marcha o que aliviará todos seus tormentos.



#### **ESCORPIÃO** 23/10 a 21/11

Aquilo que você fizer e dizer servirá de exemplo para outras pessoas, que seguirão seus passos. É assim que seu destino individual fica atrelado ao grupo de pessoas que existem dentro de seu círculo de influência.



# **SAGITÁRIO** 22/11 a 21/12

Se você não consegue interpretar tudo que sente e pressente, não se preocupe, isso vai passar. Por enquanto, só é importante que você viva esse estado emocional intenso e caótico que tomou conta de sua alma.



#### **CAPRICÓRNIO** 22/12 a 20/01

Agora é um desses momentos em que as conexões sociais ficam intensas, e pessoas de todos os tipos desfilam à sua frente, algumas com intenção de estabelecer laços, outras que são de seu interesse aproximar. Em frente.



#### **AQUÁRIO** 21/01 a 19/02

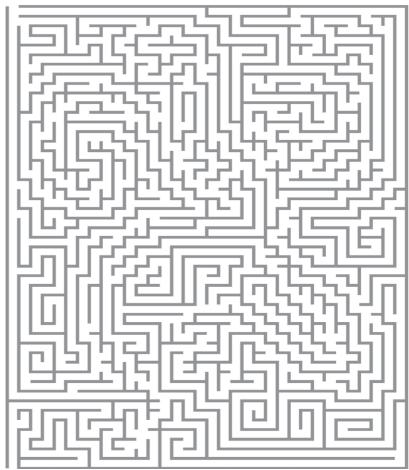
Melhor fazer algo meio às pressas do que continuar esperando por algum momento melhor. O momento perfeito existe, mas do jeito que as coisas vão é melhor ir fazendo o que estiver ao alcance, até o momento chegar.



#### **PEIXES** 20/02 a 20/03

Quando os princípios eternos e universais da Vida se encontram arraigados no coração, não importa o grau de atrevimento ou temeridade com que você atuar, sua alma e corpo estarão sempre protegidos e amparados.

# LABIRINTO



# **SOLUÇÕES**

SUDOKU-1											
2	6	9	5	4	1	7	3	8			
3	7	5	6	8	2	1	9	4			
1	8	4	7	9	3	5	6	2			
4	9	1	2	7	8	6	5	3			
7	5	2	3	1	6	8	4	9			
6	3	8	တ	5	4	2	7	1			
5	4	3	1	2	7	9	8	6			
9	1	6	8	3	5	4	2	7			
8	2	7	4	6	9	3	1	5			

	SUDOKU-2										
4	5	2	6	1	7	9	3	8			
9	7	6	3	4	8	2	5	1			
8	3	1	တ	2	5	7	6	4			
6	1	5	7	8	2	3	4	9			
7	8	9	4	3	1	6	2	5			
3	2	4	5	6	9	1	8	7			
1	9	3	8	5	6	4	7	2			
5	4	7	2	9	3	8	1	6			
2	6	8	1	7	4	5	9	3			

_				1	_			_	
		ıN			S				(
A	R	T	E	S	Α	N	Α	T	(
	0	R			Р	0	R	E	N
	M	0	R	R	0		C	R	l
R	E	G	R	Ε	S	S	0		1
	R	E		G		I <sub>T</sub>		C	
C	0	N	S	I	D	Е	R	Α	D
	В	ı	0	M	Α		A	N	[
Р	R	0	C	Е	D	Е	N	Т	ı
	IT		0		1		C	0	C
Α	Т	0	R		V	1	Н		F
S	0	В	R	ı	Α		0	D	1
		E	0	S		١ <sub>U</sub>		PE	1
S	U	S		C	Α	R	R	0	1
	Т	Α	М	Α	N	D	Α	R	1

**LABIRINTO** 

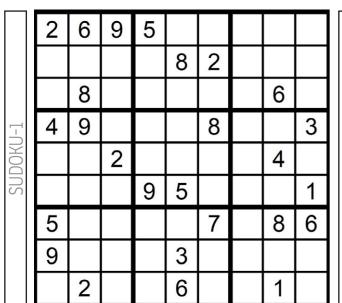


### CDUZADAC

CRUZ	ADAS								
Trabalho	escultor pernam-	\ <b>\</b>	dante na	Engolir (?): aturar coi-	•	Elemento da arqui-	Designaçã fav	o atual da ela	•
como o das rendeiras	bucano de Pop Art		atmosfera terrestre	sas desa- gradáveis		tetura romana	Pos	suir	
•	*						•	*	
Formação geográfi- ca como o Corcovado			Rodri	Honesta", Nelson igues e governo	<b>→</b>				
Retorno ao lugar de origem	-		Sistema u	e governo ▼		O peixe, no ceviche Página da internet			
<b>•</b>						•		Por todo (?): em toda parte	
A pessoa que é alvo de grande estima			Pedido fei- to em ca- sos de emergência		Presente dos céus (fig.)		Fazenda típica do oeste dos EUA	*	
•			*		*		<b>*</b>		
Ecossiste- ma como a tundra	-					E, em inglês	-		
<b></b>									
Originário Profissão de James McAvoy		A pessoa muito acima do peso ideal	•	Vogal entoada no vo- cativo		Folha mas- cada pelos habitantes dos Andes	<b>→</b>		
•		*		Armadilha para fisgar peixes			•	Vírus da aids Teste- munhar	
<b>→</b>				*		"(?) aos Ratos", de Chico Buarque	<b>→</b>	*	
Ugo Togn	moderada azzi, ator ano			4	lgreja de Edir Macedo Retumbe	•	"(?) drive", dispositivo de arma- zenagem	•	
	*	4	Cenoura, em inglês Sistema de saúde	•					
Almirante patrono da Mari- nha (BR)	-								

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

3/and — pen. 4/arco — site. 6/carrot — rancho. 12/romero britto.



	4	5	2						8
				3					1
				9					
1	6					2	3	4	
	7		9	4					
5		2			6				
	1	9							2
		4				3		1	
					7				

