À sombra da Cinderela

João Pedro Alves*

No conto de fadas dos Irmãos Grimm, Cinderela é maltratada pela madrasta e pelas irmãs postiças, chamadas de "irmãs feias". É a partir do ponto de vista de uma delas, Elvira (Lea Myren), que a diretora norueguesa Emilie Blichfeldt, que também assina o roteiro, adapta a história para o cinema. O filme *A meia-irmã feia* estreou na quinta-feira.

A releitura envereda por caminho sombrio. Elvira se submete a cirurgias estéticas para competir com a beleza da irmã. Dessa disputa para ser a Rainha do Baile, resultam suor, sangue e mortes.

Completam o elenco as atrizes nórdicas Thea Sofie Loch Næss, Ane Dahl Torp, Flo Fagerli, Isac Calmroth e Malte Gårdinger. O filme ganhou dois troféus na premiação Amanda, considerado o Oscar norueguês.



Desafios paternais

Mariana Reginato

Essa semana, *Pai do ano*, com direção de Hallie Meyers-Shyer, traz Michael Keaton e Mila Kunis dividindo as telonas. Na trama, o personagem de Keaton, Andy Goodrich, não é um pai tão exemplar e suas habilidades são colocadas à prova quando sua esposa é internada e Andy precisa cuidar dos filhos de 9 anos.

Perdido nas suas dificuldades

e sem saber como cuidar dos pequenos, Andy pede ajuda de Grace, a filha mais velha, interpretada por Mila Kunis. Esse contato com a filha acaba despertando lembranças dolorosas do quanto foi ausente. Diante dos desafios, Andy e Grace encontram uma chance de se reconectar e curar os traumas do passado.

*Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel



