MÚSICA

Em ritmo de regional

Rogério Caetano lança álbum para homenagear o grupo de Canhoto, referência no som instrumental

» JÚLIA COSTA

uando Rogério Caetano era criança, o pai, colecionador de discos, costumava mostrá-los ao filho, para introduzir novos artistas ao repertório musical. Um deles foi o Regional do Canhoto, grupo que ficou ativo desde o fim dos anos 1930 até o início da década de 1980. Caetano decidiu seguir carreira na música, como compositor, produtor e especialista no violão de 7 cordas. Depois de 13 álbuns autorais lançados, reuniu os músicos Ana Rabello, Luis Barcelos, Marcus Thadeu e Magno Júlio para o projeto Regional do Caetano, em homenagem ao Regional do Canhoto, lançado no último mês.

O disco é composto por oito canções: sete composições autorais inéditas de Caetano e *Um Chorinho em Cochabamba*, de Eduardo Neves, todas pensadas para serem tocadas em formato de Regional. "Nós somos de uma linguagem completamente conectada com a criatividade e improvisação, e absorvemos determinado conhecimento de uma linguagem e depois começamos a nos expressar da nossa forma", diz Caetano.

"Cada um de nós toca de forma diferente, dentro da mesma linguagem, colocando sua marca e assinatura. E é isso que a gente faz nesse disco, mas com respeito a esses músicos mais velhos que formaram o Regional do Canhoto", finaliza.

Para o Regional do Caetano, explica o compositor, a ideia foi criar



músicas que fossem de fácil conexão com o público, "que você vai ouvir e sair assobiando". "Compor uma música simples, de fácil entendimento, mas que tenha uma substância legal e em relação à riqueza de variedade de ritmos que o Brasil tem", afirma.

Divulgação

O álbum apresenta diferentes ritmos brasileiros, referência

à riqueza musical do Regional do Canhoto, que exploraram desde o choro, samba, polca à ritmos vinculados à música latina e africana.

O processo de gravação do disco também seguiu a tradição do Regional: ao vivo. "A música feita de forma verdadeira deixa o disco mais quente", diz Caetano. "Nesse tipo de música, nem sempre precisa tocar muito. No processo criativo, a gente sempre pensou para menos, no sentido de menos é mais. Todo mundo toca na medida certa, nem mais, nem menos. Esse disco mistura a maturidade dos integrantes, que tocamos o que a música precisava."

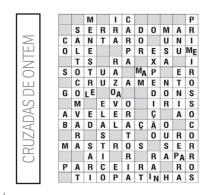
*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco Rogerio Caetano, Ana Rabello, Luis Barcelos, Marcus Thadeu, Magno Júlio integram o Regional do Caetano

CRUZADAS

Softwares baixados em smartphones Mirante no Parque Na- cional da Tijuca (Rio)		•	Ser como Ariel (Cin.)	•	▼	Ocupante do berço	criadores	norista e um dos do "Porta dos Fundos"		*
						Substituí- da por IST	Último estágio da rede		Forma do olho mágico	
*	*					*	*		*	_
Significado do "E", em MEI			Pacote vendido na papelaria	→					Orna- mentos naturais do quintal	
Lado, em inglês	→				Órgão ao qual pertence a Venezuela			Paulo Gue- des, ex-mi- nistro da Economia		
→					*	Lacre de cartas Primata da Indonésia	•			
Criado pessoal de senhor ou nobre			Necessi- dade do viciado em jogo	→		*				
				Paleozoica ou Meso- zoica (Geol.)	→			Componen- te do aço inoxidável (símbolo)		
Ato contra o capitão de um navio			Explanação do professor Pompa; ostentação	*						
					(?) Pacino, ator de "Scarface" (Cin.)			Triste, em inglês	•	
Dissuadiu (de opinião)			Hábitat do sapo Jardim, em inglês	→	•			•	(?)-se: associa-se	
Extensão de terreno avaliada para venda		Cinquenta reais (pop.)					65, em algarismos romanos	•		
•				Polinésia Barco de	ilha da Francesa compe- iatismo	•				
Funcionário em missão na embai- xada		Meio de arrecada- ção de dinheiro	→	*			Serviço que dirime dúvidas do cliente		Letra do símbolo da vitória	→
•					Exempli gratia (abrev.)		*	Registro dos pontos discutidos na reunião		
Oxigênio (símbolo) ntenção da empresa	→	Correio (?), paquera de festas juninas	→		*					
ao entrar em contato com devedor	•									

3/dst — sac — sad. 4/side. 6/garden.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição





		7	1	6	9	3	4	5	8	2
-1.1		4	2	9	5	8	6	7	1	3
		З	5	8	2	7	1	60	4	9
5		5	7	2	8	1	9	3	6	4
7		8	3	4	6	5	2	တ	7	1
5		Ø	6	1	3	4	7	8	2	5
00000		1	4	3	7	9	8	2	5	6
2		2	9	7	1	6	5	4	3	8
		6	8	5	4	2	3	1	9	7
	'									

61



por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O ELVIS DE BOTECO

"Cientistas britânicos criaram agora cerveja sem álcool que embriaga. Nobel pra eles. Só falta criar o boleto que não se paga"

"Se eu fosse o Ancelotti, convocaria o Dino, o Xandão e o Fachin para a próxima Copa. Quero ver a Seleção fraquejar" "O novo apelido do Frango, garçom do Bar do Magal, é Harry Potter" (kkkkkk)

"Basta começar a falar de eleição, que lobo vira ovelha"

ENQUANTO ISSO, NO PLENÁRIO

"Vossa excelência, cadê os meus 10%?"

Poeminha

Todos nós precisamos

de um cúmplice,
alguém que nos ajude
a usar o coração.

Mario Benedetti

Um abração!!!

(Com caldo de quiabo e cerveja gelada)

SUDOKU									
	6	8			2				
5		4		9					
	9					6			
8						5	7		
3						9		1	
		7					2		
	1			2	5	3		8	
			8		3		6		
				6					

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net