

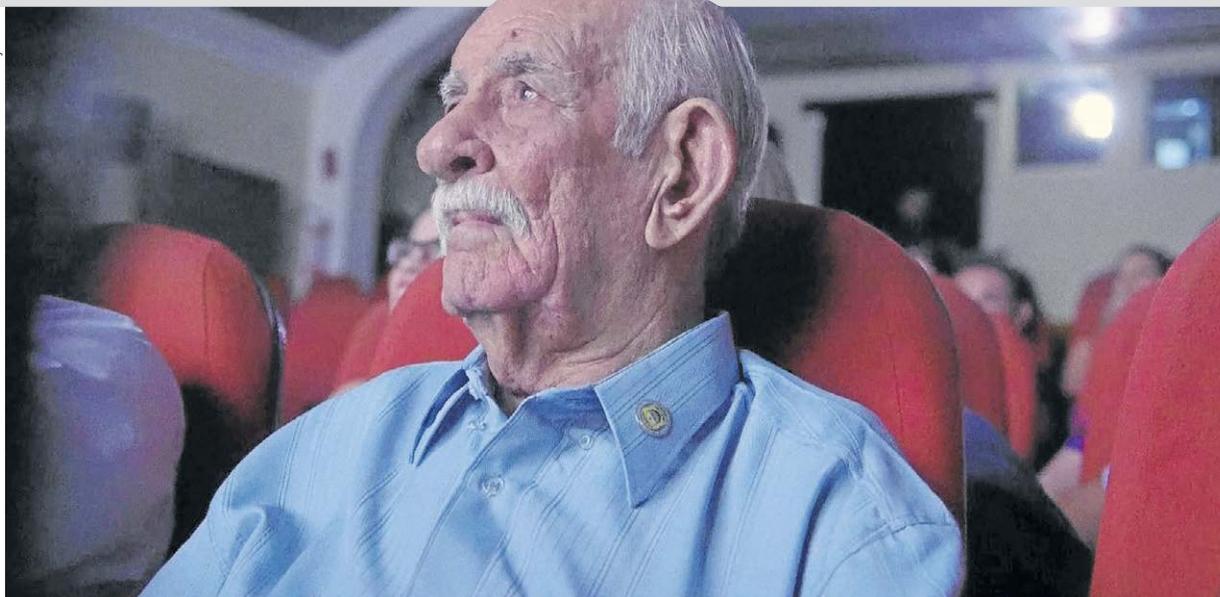
Memórias do avô

João Pedro Alves

Com produção de Kleber Mendonça Filho, o longa-metragem *Seu Cavalcanti*, dirigido pelo pernambucano Leonardo Lacca, está em cartaz no Cine Brasília. Híbrido entre documentário e ficção, o filme tem o avô do realizador como protagonista e resulta de mais de 20 anos de registros. A atriz brasileira Maeve Jinkings integra o elenco da obra, que já passou por Belo Horizonte, Niterói, Recife, Rio de Janeiro, Salvador e São Paulo.

Leonardo Lacca começou a filmar o avô em 2003, quando ainda estava na

DIVULGAÇÃO



SERVIÇO

Seu Cavalcanti, de Leonardo Lacca, no Cine Brasília.

Leonardo Lacca traz resgisto do avô em documentário intimista que mistura trechos ficcionais

faculdade e, com o tempo, entendeu que a narrativa não deveria se limitar a aspectos biográficos. O personagem *Seu Cavalcanti*, então, ganhou contornos ficcionais. Na história, ele é um homem de 90 anos que, depois de sofrer uma grande

contrariedade, tenta reconquistar a sua independência e prestígio na sociedade.

O processo de produção do longa teve início de maneira independente pela Trincheira Filmes. Kleber Mendonça Filho e Emilie Lesclaux, da Cinemascópio

Produções, e Mannu Costa, da Plano 9, aderiram ao projeto em andamento. A parceria entre Lacca e Kléber Mendonça Filho é antiga: o diretor de *Seu Cavalcanti* foi assistente em *Bacurau* e *O agente secreto*, recém-indicado pela Academia Brasileira

de Cinema a concorrer ao Oscar de 2026. Lacca também preparou os elencos em *Aquarius* e *O som ao redor*, dois filmes de projeção internacional de Mendonça Filho.

Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

NO CEARÁ É ASSIM!

AURINEIDE
CAMURUPIM

04 e 05 Outubro | 20h
Clube de Comédia Aplausos
Guará II, DF.