

ARTES CÊNICAS

Festa popular

5º Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro celebra as manifestações populares no Centro Tradicional de Invenção Cultural

» JÚLIA COSTA*

A partir de hoje até 14 de setembro, o 5º Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro ocupa a sede do Fuá de Seu Estrelo, no Centro Tradicional de Invenção Cultural, na 813 Sul. A programação será aberta, às 18h, com a apresentação do Boi de Seu Teodoro, grupo tradicional de Bumba Meu Boi do Distrito Federal. Às 19h, é a vez de o Reisado de Congo do Cariri de Mestre Zé Nilton, do Ceará, com o espetáculo Reinventando a tradição, que celebra o teatro popular nordestino. O Festival tem participações de artistas de Pernambuco, com o

Grupo Grial, Odília Nunes e Mamulengo Recanto Cultural de Mestre Manoelzinho Salustiano; São Paulo, com Ana Cristina Colla, do Grupo Lume; Rio de Janeiro, com Eduardo Vaccari; e DF, com Seu Estrelo e o Fuá do Terreiro, Rafa Pops, Circo sem Lona e Mamulengo Fuzuê.

A diversidade de atrações é o ponto alto do evento, considera Tico Magalhães, criador do Festival de Teatro de Terreiro e mestre do Grupo Seu Estrelo. “Nós estamos trazendo grupos que trabalham com a palhaçaria, com mamulengo, teatro e dança. Quem vem assistir passa pelo encantamento de ver uma arte brasileira, feita por trabalhadores, pelo povo brasileiro,

Divulgação



que carrega essas tradições e alma”, explica. Mas também há espaço de aprendizagem para aqueles que já trabalham com teatro. “Acaba sendo uma possibilidade de ver novas técnicas, filosofias, outro pensamento, muitas vezes não mercadológicas. A gente acaba tendo uma formação de teatro europeizada e, muitas vezes, comprometida

com os valores, exclusivamente, comerciais”, comenta Magalhães. “Quando conseguimos trazer esses atos populares, que são feitos naquela comunidade e local, abre-se a possibilidade para técnicas e linguagens de teatro que não estão voltadas ao mercado, e, sim, à comunidade, ao lugar”, finaliza.

As cores e formas da cultura popular animam o Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro

A edição deste ano do Festival é a segunda consecutiva após uma pausa de nove anos, sendo que a terceira edição ocorreu em 2013. Magalhães explica que o intervalo se deu, primeiramente, pela pandemia, e pela falta de apoio à cultura durante este período. A motivação pelo retorno e manutenção do projeto é a possibilidade de troca com artistas de outras regiões. “Os festivais são sempre uma possibilidade de apresentação de brincadeiras para o público e também para que os grupos possam se ver. E isso fortalece tanto a criação de público, quanto a possibilidade de trocar experiências, olhares e ideias para fortalecermos ainda mais essa arte teatral popular”, diz.

*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco

5º FESTIVAL BRASILEIRO DE TEATRO DE TERREIRO

De hoje até o próximo domingo (14/9), no Centro Tradicional de Invenção Cultural (813 Sul). Ingressos gratuitos, disponíveis para retirada a partir do meio-dia do dia anterior à atração, pelo site Sympyla.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Local das aulas de Educação Física	A letra que indica sono (HQ)	Tipos de sociedades opostas descritas em Agência de aviação	Fiscal dos ambulantes	Agno Aguiar, em "A Dona do Pedacço" (TV)
Iluminação como a do Sol, Lua ou estrelas	Diferente dos padrões regulares	Vara (?): trata do direito do cidadão (jur.)	Pobre, em inglês	Dente que nasce na vida adulta
Essenciais; fundamentais				
Saudação ao imperador romano		Parte da rocha revestida de cristais (pl.)	Antílope das savanas africanas	Sensação bloqueada pela anestesia
Que se ofende por qualquer coisa				
"(?) de Baixo", antigo programa de comédia da TV	(?) Barbosa, escritor O medo do acrofóbico		Formação para jogo de tênis em equipe	Bebida (?), refrigerante
Documentos solicitados na admissão para emprego		Trabalhava como ator "Ombro", em "omoplata"	Sistema de medição de rodovias (sigla)	Luiz Gonzaga, o Rei do Baiano
Aguardente típica do Caribe			Designa "futebol clube", em siglas de times	Primeira nota da escala musical
Não desenvolvidos (os órgãos)		Esteriliza (animal)		

BANCO 3/rui. 4/poor. 5/civél. 6/gedods.

53



por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

EXTRA! EXTRA!

"Sai o breaking e entra fake News nas Olimpíadas. Brasil tem chance do ouro"

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O KIERKEGAARD DE BOTEÇO

"Estou num trisal: eu, meus boletos e o Serasa" | "O Bar do Magal vai criar um espaço instagramável com os garçons Dedé e Frango"

"O VAR no Brasil podia ser chamado de VAR-Bet (kkkkkk)"

ENQUANTO ISSO NA POLÍTICA

Quem está com medo de ser preso pela PF levanta a mão!

PICHAÇÃO NA PAREDE DO TSE

O lobo (rico), depois de eleito, não vai virar ovelha (pobre), vacilão

CONVERSA NO PONTO DE ÔNIBUS

Estou em dúvida se voto num coach ou num influencer nas próximas eleições

PRA PENSAR

"O político se torna estadista quando começa a pensar nas próximas gerações e não nas próximas eleições" Winston Churchill

POEMINHA

Eu não sei se sou uma pessoa triste com vocação para ser alegre, ou vice e versa... Mario Benedetti

Um abraço!!!! (desses de virginiano)

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

7	2							
1	9			3				
								1
2			6	8		1		
9	8			2				
		6		7			5	
						5	4	
		3	1				8	
	4				6	7		

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net

CRUZADAS DE ONTEM

P	E	V	E	R	B	E	R	A
O	M	E	G	A	T	R	E	S
V	E	S	R	A	S			
B	A	N	D	E	I	R	A	D
D	T	S	L	R	E	M		
V	O	A	N	T	E	S	C	O
C	I	P	C	O	R			
M	U	N	D	O	A	R	A	B
M	A	R	O	R	E	D	E	S
E	Z	B	A	I	R	R	O	
N	I	M	G	E	T	S		
T	S	A	U	E	U			
N	A	T	U	Z	A	N	E	R
L	A	T	I	A	R	A	S	

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

SUDOKU DE ONTEM

1	7	5	6	2	3	9	4	8
4	2	3	1	9	8	7	5	6
9	8	6	4	7	5	3	1	2
7	9	2	8	6	4	5	3	1
3	6	4	9	5	1	2	8	7
8	5	1	7	3	2	6	9	4
6	1	9	5	4	7	8	2	3
2	4	7	3	8	9	1	6	5
5	3	8	2	1	6	4	7	9