

MARA RODRIGUES

Lucas Maia*

A cantora e compositora, Geórgia W. Alô, se apresenta hoje, no Clube do Choro, a partir das 20h30. Ela faz um tributo às grandes vozes do soul, Aretha Franklin e blues, Etta James. No show, ela homenageia a trajetória das artistas ao cantar suas músicas acompanhada por uma banda, formada por JG Chaves (contrabaixo) Elias Augusto (teclados), Herman Lima (guitarra), Sydney Campos (bateria) e Alex Diego (trompete).

Geórgia começou na música aos 6 anos, na Alemanha, cantando em coros eruditos, na escola. Ao voltar para o Brasil, ingressou no Coro Feminino do Instituto de Brasília e no Coro Sinfônico da UNB. A cantora abriu shows de nomes como Rita Lee e Gloria Gaynor, a rainha americana da Disco. Além disso, participou de festivais de

música e de cinema, no Brasil e no exterior.

A cantora ressalta a intenção do show de homenagear duas icônicas cantoras negras norte-americanas. “O show é focado no protagonismo feminino dentro da música. É sempre muito bem recebido porque nós passamos pelo repertório diverso dessas duas grandes artistas. E eu conto um pouco da vivência delas enquanto mulheres negras e ativistas militantes na luta contra o racismo e a favor da construção dos direitos civis e dos negros americanos”, afirma.

O show inclui sucessos das duas artistas, como I say a little prayer, Respect, Rock steady e Chain of fools, de Aretha Franklin e At last, de Etta James. Geórgia destaca que o show conta de fato as histórias das artistas. “Tem toda uma contextualização. Não é só um mero tributo, é um show no qual eu conto

Tributo à Etta James e Aretha Franklin

Geórgia W. Alô.



realmente a história delas duas. Passeamos por esse repertório, algumas músicas já conhecidas do grande público, outras nem tanto, como por exemplo Respect de Aretha Franklin e At Last, de Etta James, que são grandes clássicos”, diz.

SERVIÇO

Homenagem a Etta James e Aretha Franklin

Nesta sexta-feira, às 20h30, no Clube do Choro (SDC Bloco G). Os ingressos custam a partir de R\$ 40, a meia solidária e podem ser adquiridos no site da Bilheteria Digital e na bilheteria física do clube. Classificação indicativa livre para todos os públicos. Menores de idade acompanhados pelos pais ou responsáveis.

Palhaçaria e ensaio

O fim de semana no Clube do Choro tem programação para toda a família. No sábado, as atividades começam às 11h, com o Piquenique Chorão, que conta com a apresentação do Palhaço Chou Chou e seu boneco, Farofa. Ele combina mágica, ventriloquia e palhaçaria para divertir o público. No show, o palhaço convida a plateia a mergulhar no riso, no afeto e na imaginação.

O dia continua com um ensaio aberto da Escola Brasileira

DIVULGAÇÃO



Apresentação do palhaço Chou Chou com o boneco Farofa

de Choro, no Parque da Cidade. O ensaio comemora a tradição do choro em uma apresentação ao ar livre, que mistura música, natureza e comunidade em um só lugar para celebrar a cultura brasileira.

O diretor da Escola Brasileira de Choro, Henrique Neto, reforça o compromisso com a arte e convida o público para o fim de semana cultural. “Oferecer uma programação diversa,

gratuita e de qualidade é uma forma de reafirmar nosso compromisso com a arte como espaço de encontro, formação e pertencimento. Esperamos o público de Brasília para mais uma

SERVIÇO

Piquenique Chorão com o espetáculo de Chou Chou e Farofa

Neste sábado, às 11h, no Complexo Cultural do Choro (SDC Bloco G). A entrada é gratuita. Classificação indicativa livre para todos os públicos.

Ensaio aberto da Escola Brasileira de Choro

Neste sábado, às 11h, no Parque da Cidade. A entrada é gratuita. Classificação indicativa livre para todos os públicos.

semana vibrante no Complexo do Choro”, diz. (LM)

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco