

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

EaD

O projeto Esperançar, da União Brasileira de Educação Católica (Grupo Ubec), oferece 29 formações de curta duração em áreas como direitos humanos, liderança, educação, ética e responsabilidade, tecnologia e gestão ambiental. As aulas são destinadas a pessoas que desejam atualização e formação continuada. Os cursos têm carga horária de 15 horas e são certificados pela Universidade Católica de Brasília (UCB). Informações pelo site esperancar.catolica.edu.br.

Jiu-jitsu e defesa pessoal

O Projeto Lago Forte, iniciativa do 24º Batalhão da Polícia Militar do DF, oferece aulas gratuitas de jiu-jitsu e defesa pessoal para a comunidade. As atividades visam promover o bem-estar físico, a autoconfiança e a integração social. As aulas de jiu-jitsu são mistas e ocorrem de segunda a quinta-feira, às 14h e às 18h. Às sextas-feiras, a programação inclui defesa pessoal feminina, às 9h, e uma turma adicional de jiu-jitsu, às 10h30. As inscrições são presenciais, diretamente no 24º BPM (CA 2, Lago Norte). Os interessados devem ter no mínimo 14 anos.

OUTROS

Atendimento a refugiados

Migrantes, refugiados e pessoas não nacionais em situação de vulnerabilidade socioeconômica têm um espaço dedicado a elas na Faculdade Presbiteriana Mackenzie Brasília (FPMB). A Clínica Jurídica Refugee é um projeto em parceria com a Defensoria Pública da União (DPU) para atender esse público que precisa de orientação jurídica para regularização migratória, naturalização, pedidos de refúgio e outras demandas legais no Brasil. A clínica conta com cerca de 12 estudantes de direito, que atuam como orientadores jurídicos. O acesso à clínica é feito exclusivamente por meio da Defensoria Pública da União. Mais informações no site direitoshumanos.dpu.def.br/gt-migracoes-apatridia-e-refugio.

Arte africana

O Museu Histórico e Artístico de Planaltina está com a exposição *Terraventre Afro-Origens*, reunindo 21 obras da artista afro-brasileira Bety Moraes, sendo 16 inéditas, mais cinco do acervo pessoal e de colecionadores. Sob curadoria de

Desligamentos programados de energia

» RECANTO DAS EMAS

Horário: 9h às 15h

Local: Condomínio Asa Branca, QDME Lotes 12 e 15; BR-060, Fazenda Buritiz, Gleba 4

Serviço: melhoria e modernização da rede elétrica

Claudio Bull, a mostra revela que Bety transforma terras coletadas em Minas Gerais, Nordeste do Brasil e África em narrativas visuais que unem o sagrado feminino, a resistência negra e a ecologia. A visita segue aberta até 8 de setembro (de quarta a domingo, das 9h às 12h e das 14h às 17h). Entrada franca.

Teatro de sombras

O Complexo Cultural de Planaltina recebe, este mês, a *Mostra Lumiato*, uma série de apresentações gratuitas de teatro de sombras voltadas a públicos de todas as idades. A programação traz ao palco espetáculos da Companhia Lumiato Teatro. As últimas apresentações serão de *Memória Matriz*, nos dias 22 e 23 de agosto. O grupo aborda temas como lendas indígenas, colonização das Américas e memórias femininas. A mostra é voltada especialmente a estudantes do ensino fundamental, do ensino médio e da educação de jovens e adultos (EJA), mas também é aberta a todos os interessados. A iniciativa é realizada com recursos do Fundo de Apoio à Cultura (FAC-DF) e apoio do Complexo Cultural de Planaltina. O Complexo Cultural de Planaltina fica no Setor Educacional, Área Especial, s/n. Mais informações nas redes sociais: @calumiato.

Turismo cívico

Moradores e turistas podem desfrutar gratuitamente de um city tour cívico na capital. Os ônibus saem do estacionamento norte da Torre de TV, de terça-feira a domingo, em quatro horários: 10h, 12h, 14h e 16h30. Cada viagem tem, em média, duas horas, com um limite de 36 pessoas. É preciso fazer um agendamento prévio no site brasiliareceptivo.com.br, mas existe possibilidade de encaixe, mediante disponibilidade de vagas. O tour sobre o Eixo Monumental, vai para o Setor Militar Urbano, desce pela Esplanada dos Ministérios e retorna à Torre.

Artes visuais

A Casa Aerada Varjão recebe a exposição *Glória Paraíso*, que revela a força poética e política da artista Glória Pimenta da Veiga. Com curadoria de Renata Azambuja e Gladstone Menezes, a mostra apresenta três vertentes da produção da artista, em trajetória discreta, mas consistente, ao longo de duas décadas. A visitação segue até 28 de setembro, às sextas-feiras, das 16h às 20h, e aos sábados e domingos, das 14h às 19h. A entrada é gratuita. A Casa Aerada Varjão fica na Q.O1, Conjunto B, Casa 06.

Fotofotografia

Segue até 5 de outubro, no espaço da Caixa Cultural Brasília (SBS, Quadra 4, Lotes 3/4), a exposição itinerante *World Press Photo 2025*. Os visitantes têm a oportunidade de conferir os 42 projetos vencedores do 68º Concurso Anual organizado pela World Press Photo Foundation, que refletem os temas mais noticiados na atualidade: política, gênero, migração, conflitos armados e crise climática. A mostra conta com fotos jornalísticas de profissionais de 31 países, sendo três brasileiros. A entrada é gratuita e a visitação vai de terça a domingo, das 9h às 21h. Todas as imagens contam com audiodescrição. Mais informações no site caixacultural.gov.br.

Educação ambiental

A 22ª edição do Projeto Preservar está com inscrições abertas. A iniciativa, promovida pela Farmacotécnica, tem foco em educação ambiental. O evento será realizado de 1º a 12 de setembro, na chácara da marca, localizada no Núcleo Rural Vargem Bonita (DF), e marca a chegada da floração da camomila, planta símbolo do projeto. Com mais de 50 espécies de ervas medicinais cultivadas, o espaço já recebeu mais de 15 mil visitantes desde sua criação. As visitas são guiadas por alunos do 4º ano da Escola Classe Ipê. Inscrições gratuitas pelo link forms.gle/Preservar2025. Informações: (61) 98277-0676 (WhatsApp).

Ciclismo

O Guará será palco do Passeio da Independência, promovido pelo projeto Rota das Pedaladas, em 7 de setembro. O evento é gratuito e terá percursos de 5km, 10km e 20km, abertos a ciclistas de todas as idades e níveis de experiência. As inscrições devem ser feitas pelo Sympla.

Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

Doação de Órgãos 3325-5055
Farmácias de Plantão 132
GDF - Atendimento ao Cidadão 156
Metrô - Atendimento ao Usuário 3353-7373
Passaporte (DPF) 3245-1288
Previsão do Tempo 3344-0500
Procon - Defesa do Consumidor 151
Programação de Filmes 3481-0139
Pronto-Socorro (Ambulância) 192
Receita Federal 3412-4000
Rodoferrviária 3363-2281

Isto é Brasília

Carlos Vieira/CB/D.A.Press



Templo budista

O Templo Shin Budista de Brasília, inaugurado em 1964, começou a ser planejado sete anos antes, quando representantes da comunidade nipo-brasileira pediram ao presidente Juscelino Kubitschek a cessão de um terreno para a obra. Localizado na 315/316 Sul, o espaço é muito visitado por turistas e moradores da capital. O templo também promove atividades como feiras, palestras e oficinas. A programação mensal é divulgada pelo Instagram @budismodaterapura.

Poste sua foto com a hashtag #istoebrasilciab e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasilciab

» Destaques

Exposição

Assombros é uma instalação cênica interativa que integra artes visuais, performáticas e sonoras, criada pela artista Simone Reis, o designer de mídias Iain Mott e o dramaturgo Camilo Pellegrini. A obra convida o público a vivenciar narrativas fragmentadas por meio de cinco caixas óticas semipiramidais, que funcionam como palcos virtuais miniaturizados. Cada caixa, evocando urnas mortuárias, combina técnicas óticas do século 17 (como os Boîtes d'Optique) com ilusões teatrais do século 19 (Pepper's Ghost), modernizadas por projeções digitais. Dentro delas, performances da atriz Simone Reis são exibidas em vídeos de quatro e cinco minutos. O projeto fará temporada no Sesc Estação 504 Sul de hoje a 18 de setembro, com entrada franca.

Circo

O projeto Gira das Desempregadas está promovendo apresentações de teatro, circo e lambe-lambe, no DF e em Goiás. O público vai se emocionar com *Pedaços de Maria*, espetáculo circo-teatro musical protagonizado por Maria Tavares, e a trilogia lambe-lambe *Enquanto Houver Amor Eu Me Transformo*, composta por microespéculos para sessões individuais. As apresentações no DF já começaram. A próxima será em 31 de agosto, às 10h, na Rua do Lazer, no Guará, com intérprete de Libras. A entrada é gratuita.

Acompanhe o Correio nas redes sociais



f/correio-brasilciab

i/correio-brasilciab

[@correio](http://x/correio)

[@correio-brasilciab](http://t/correio-brasilciab)

O tempo em Brasília

Poucas nuvens no céu, sem previsão de chuvas

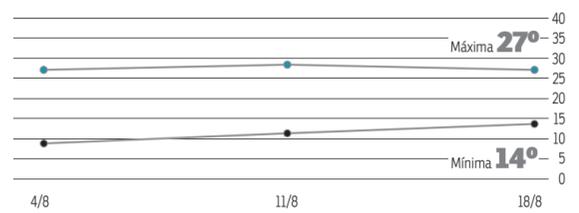


Umidade relativa

Máxima **70%**

Mínima **25%**

A temperatura



O sol

Nascente **6h30**

Poente **18h04**



A lua

Cheia **7/9**

Minguante **18/8**

Nova **23/8**

Crescente **31/8**



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

PLANALTINA FAIXAS IRREGULARES

A professora aposentada Adina Vieira, de 56 anos, relata que no trecho da BR-020, em frente ao Condomínio Alto da Boa Vista, sentido Planaltina, as faixas que fazem a divisão da pista estão irregulares, assimétricas e desiguais. “Essa irregularidade deixa os motoristas muito confusos, causando muito perigo na pista. Além das faixas, há vários buracos na estrada. Não é raro ver colisões nesse ponto”, alerta.

» *Em nota, o Departamento de Estradas de Rodagem (DER-DF) explica que o trecho mencionado está em obras para implantação da terceira faixa da BR-020. Essas obras, quando concluídas, vão garantir maior fluidez ao trânsito da região, uma vez que o fluxo de veículos será aumentado. “Diante do que foi relatado pela professora, o DER-DF enviará equipes para vistoriar o local e adotar todas as providências cabíveis no sentido de melhorar a sinalização e garantir a segurança dos usuários da via. Mas alertamos aos motoristas que o trecho em obras requer maior atenção, diminuição da velocidade e mais cuidado por parte dos motoristas”, conclui o órgão.*



Pacífico

CEILÂNDIA POSTE SEM LUZ

O morador de Ceilândia Marcus Vinícius, 20 anos, reclama que a iluminação está precária no conjunto G da QNP 14, do P-Sul, em Ceilândia. “Há um poste no início da rua que está sem funcionar há meses. Essa região é perigosa. Eu saio muito tarde do trabalho e chego tarde em casa. Fico apreensivo por causa da iluminação”, explica.

» *A CEB Ips informa, em nota, que ao checar o sistema de monitoramento de IP do Distrito Federal, não foram encontrados chamados abertos para a QNP 14, Conjunto G. “Além disso, importante informar, várias regiões de Ceilândia, inclusive a QNP 14, passaram por recente força-tarefa de manutenção da iluminação pública, a fim de resolver as demandas da população. A queixa será enviada para a área de manutenção, mas ressaltamos, uma vez mais, a importância de a população informar problemas em equipamentos de iluminação pública diretamente para a CEB Ips, por meio dos canais de atendimento: telefone 155, aplicativo Ilumina DF; WhatsApp (61) 3774-1155 e site ceb.com.br. Desta forma, a empresa toma ciência e pode resolver os problemas com rapidez”, destaca a companhia.*