



Steve Buscemi,
Jenna Ortega,
Joanna Lumley
e Tim Burton
na coletiva
de *Wandinha*

Inteligente, sarcástica e apática

POR MARIA LUÍSA VAZ*

Depois de três anos de espera, *Wandinha* está de volta na Netflix. Os quatro primeiros episódios da segunda temporada estão disponíveis no catálogo do streaming e a próxima parte estreia em 3 de setembro. No novo ano, a protagonista, interpretada por Jenna Ortega, retorna à Escola Nunca Mais, onde precisa encarar a pressão da família e dos amigos e desvendar casos e mistérios com ajuda das suas habilidades únicas.

Na coletiva de imprensa da série, a equipe celebrou o sucesso da primeira temporada, que se tornou a segunda mais assistida da história da Netflix. "O fato de *Wandinha* ter alcançado tantas gerações diferentes, dos 8 aos 80 anos, é incrível", destaca Alfred Gough, um dos criadores e showrunners. Para Luis Guzmán, o Gomez Addams, ser reconhecido nas ruas pelas crianças é incrível. "É uma honra fazer parte do universo que eu assistia em filmes preto e branco quando era mais novo", conta o ator.

Alfred Gough e Miles Millar trabalharam lado a lado desde a pré-produção do seriado e relataram que a relação de mãe e filha entre Mortícia e Wandinha foi inspirada nas próprias filhas deles, que são a principal razão pela qual eles fizeram a série. Catherine Zeta-Jones, que interpreta a Mortícia, conta que ficou animada quando descobriu que Miles e Gough incluíram mais cenas da família na segunda temporada. "O arco que eles criaram para a gente é maravilhoso. Se você parar para pensar, a família Addams é muito moderna. Nós abraçamos singularidades e traços peculiares, e os encorajamos. E a dinâmica de mãe e filha é algo único para a Wandinha e a Mortícia, tem muito amor envolvido, mas são duas personalidades muito diferentes", relata a atriz.

Mortícia também precisa encarar a própria mãe, a vovó Hester Frump (Joanna Lumley), em outra dinâmica familiar apresentada na série. Catherine descreve a relação das duas como cheia de nuances. E Lumley acrescenta: "Hester é sinistra. A única pessoa que ela realmente gosta é a Wandinha, porque ela consegue ver um traço maligno nela, uma atração para o perigo e para o desafio, o que ela nunca viu na Mortícia. Ela é vaidosa e gananciosa, e vê na neta uma esperança".

Mais sombrio

A nova temporada tem um tom mais sombrio e, segundo Jenna Ortega, o maior desafio foi aprender a manusear as armas que Wandinha usa nas cenas de luta. "Alguns instrumentos eu nunca tinha usado antes, mas me disseram que eu sou uma aluna rápida. Teve um canivete suíço, um machado, e eu precisava lidar bem com todos porque Hunter Doohan estava do outro lado da luta e eu não queria machucá-lo", explica a atriz.

Todo o elenco expressou uma grande admiração por Tim Burton e a felicidade de colaborar com o diretor na série. Steve Buscemi, antigo colaborador de Burton e que interpreta o diretor Dort em *Wandinha*, explica que seu personagem cria uma atmosfera para que todos entreguem o melhor de si, não só os atores, mas toda a equipe. Burton ressalta que o sucesso da série é resultado de um trabalho conjunto: "Todos conhecem bem os próprios personagens e vêm para o set muito bem preparados. É fantástico ver o entusiasmo de todo mundo".

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**