

**HORÓSCOPO**

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Marte ingressa em Libra. A delicada trama dos relacionamentos humanos, sejam esses comerciais, políticos ou privados, está na corda bamba até 22 de setembro, quando Marte ingressará em Escorpião, signo que leva toda a fama das comoções, mas que não tem toda essa bola, Marte em Libra é muito mais perigoso. A esmagadora maioria dos relacionamentos humanos se fundamenta em contratos, assinados ou não, que supostamente determinam sua dinâmica, mas, como todo mundo sabe, os contratos nunca são fiel retrato de como as coisas funcionam na prática. Enquanto Marte transitar por Libra a tentativa de fazer valer a palavra dos contratos sociais revela a força impositiva por trás dos sorrisos diplomáticos, e assim os contratos deixam de ser instâncias reguladoras para se converterem em instrumentos de opressão.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Quando as pessoas apresentarem contrariedades e colocarem obstáculos em seu caminho, em vez de você reagir precipitadamente, o que seria negativo, procure levar os fatos para refletir e depois atuar com maturidade.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Os ingredientes estão todos dados, porém, ainda estão desconectados entre si, representam potencialidades, mas não realizações concretas. Sua inteligência, criatividade e boa vontade colocarão tudo no devido lugar.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Ninguém, a não ser você, vai poder tomar as iniciativas pertinentes. Acabou a espera, porque você não vai depender mais da sorte ou da ação de outras pessoas. Você vai precisar liderar as ações necessárias.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Você vai precisar de atitudes mais firmes para garantir suas pretensões, este não é um momento em que a suavidade possa dar resultados, inclusive porque muito provavelmente ela é o efeito contrário.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Pensar demais não é bom para tomar as decisões, porque novos e diferentes argumentos continuariam surgindo e aí você se veria num cenário tão complexo que pareceria impossível tomar as decisões. Relaxe um pouco.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

A produtividade vai melhorar muito nos próximos tempos, mas você também vai precisar ajudar um pouco esse movimento, deixando de se ater a tantos detalhes. Procure fazer as coisas sem tanto perfeccionismo. Vai dar certo.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

As atitudes vigorosas e firmes que você tem de tomar não precisam ser desprovidas de dúvidas e dilemas, só que, ao você tomar essas atitudes, seus dilemas e dúvidas vão ter de ficar restritos à sua vida interior.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Há um suspense que seria melhor não quebrar com atitudes precipitadas, porque os resultados seriam contraproducentes. Sua alma não gosta de suspense, porém, agora é melhor se aliar ao tempo do que tê-lo como inimigo.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Ainda que seja necessário discutir e em certos momentos brigar também, mesmo assim é preciso que você socialize e que busque as pessoas que possam acompanhar sua alma nas empreitadas que foram imaginadas. Em frente.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

O cenário futuro é complexo, porém, cheio de possibilidades muito interessantes. Você vai precisar assumir um papel protagonista, liderando as ações necessárias, e deixando de lado qualquer pudor que tiver.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Talvez suas ideias não sejam bem recebidas num primeiro momento, mas provocarão emoções, e só isso importa, porque na medida em que você tocar no nervo da alma das pessoas, todas as emoções, boas ou más, comprovarão.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Nada chega a você sem algum sacrifício, mas agora é quando sua alma precisa amadurecer para não encerrar os sacrifícios como se fossem castigos. Esses sacrifícios são o que de melhor sua alma poderia fazer. Em frente.

**MÚSICA**

Divulgação



GOG, Larissa Umaytá e Beto Barreto são atrações no CCBB

**Saideira do Superjazz**

» BEATRIZ LAVIOLA\*

Hoje, será realizada, no Jardim do Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), a última edição da temporada de 2025 do Festival Superjazz. Durante as edições anteriores, o Festival reuniu um público de aproximadamente 8 mil pessoas. O evento terá início às 17h, é livre para todos os públicos e tem entrada gratuita mediante retirada de ingressos pelo site do CCBB ou na bilheteria do espaço.

A edição de hoje terá apresentações da cantora e percussionista Larissa Umaytá, do Coletivo Superjazz, do guitarrista e cofundador do BaianaSystem Beto Barreto e do rapper GOG. O curador do evento e DJ da Rádio Superjazz, Dudão Melo, ressalta a possibilidade de unir o jazz com outros estilos musicais: "O jazz sempre dialoga, sempre funde, sempre mistura, sempre leva os estilos ao extremo de cada estética. Essa experiência é ótima".

A programação terá início com a Rádio Superjazz, com os DJs Dudão Melo e Mário Sartô comandando um repertório de músicas clássicas do jazz. Às 18h, a dupla dá espaço para o show Orgânico de Larissa Umaytá, cantora, produtora e percussionista, que mescla o jazz com ritmos afro-brasileiros e elementos eletrônicos. A flautista Thani-se Silva, o baixista João Pedro Mansur e o violinista Fred Paegle acompanham Larissa na apresentação.

Às 20h30, o Coletivo Superjazz sobe ao palco novamente, ao lado do rapper GOG e do guitarrista Beto Barreto. Para esta apresentação, GOG preparou um repertório com arranjos que mesclam jazz, rap e improviso. Além disso, o

pré-lançamento da faixa autoral *Contrastes*, do Coletivo Superjazz também ocorrerá hoje. *Contrastes* foi produzido a partir de um sampler de Jah Revolta Parte 2, do BaianaSystem.

Sobre o processo de unir o rap e o jazz, GOG comenta que foi desafiador e lindo, e que o público pode esperar muito sentimento e música viva. Ele afirma que o encontro entre os dois estilos é natural, e que eles "São primos da mesma dor e da mesma beleza". O rapper revelou algumas músicas que farão parte do repertório: "*Clássicos como O amor venceu a guerra, Brasil com P, Brasília periferia e É o terror*". Tudo com nova roupagem. Em outra pele, mas o mesmo sangue".

O evento contará com área especial para PCDs e intérprete de libras durante todas as apresentações. Além disso, o espaço conta com a ação "Vem pro CCBB" que disponibiliza uma van para levar o público de forma gratuita da Biblioteca Nacional para o Centro Cultural. Os horários da van estão disponíveis no site do CCBB.

**SUPERJAZZ FESTIVAL – 5ª TEMPORADA**

Hoje, a partir das 17h, no Jardim do Centro Cultural Banco do Brasil Brasília (SCES Trecho 02 Lote 22 – Setor de Clubes Especial Sul). Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos pelo site [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura) ou na bilheteria física do CCBB Brasília. Livre para todos os públicos.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

**TANTAS Palavras**

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

**MAPA DA SENSATEZ**

As estradas me conduzem aonde parti. Os rios do pensamento, turbulentos como um solo de jazz, vão morrer num mar de recuos e avanços. A fronteira da minha sensatez, tem a ver com os limites dos meus estados de sítio.

Ronaldo Costa Fernandes

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

**SUDOKU**

	8		5	7		2		
			2				7	9
4								3
			1					
	5				6		9	1
		4	7		2			
					3			8
1	9	8						
7								

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

**CRUZADAS**

Opção laboral popularizada após o lockdown	Recepcionados	A bolsa levada ao ombro	Para inglês (?): a lei só no papel		É marcada caveira e dois ossos cruzados	Iniciação Científica (abrev.)	Autor do primeiro samba gravado	Salários, para profissionais da Ciência
			Divisão de uma agremiação	Divisão de uma agremiação				
Ornato de festas de aniversário			Pequena comuna suíça	Letra que indica o masculino		Sempre, em inglês		Cidade da Grande Vitória (ES)
(?) - Tsé, filósofo chinês do Taoísmo				Saía cônica				
Hildegard Angel, jornalista carioca			Converse (fig.)	Artefato têxtil			Imposto sobre produtos industriais	
Raça canina de porte pequeno			Sufixo de "baronesa"	Área universitária		Ervilha, em inglês	Fábrica de tijolos	
Vila (?), antigo nome de Ouro Preto				Logo; portanto			Telúrio (símbolo)	
Unidade de medida da produção petrolífera			Erasmus Carlos, idolo da Juventude Guardada				Antonio Vivaldi, compositor de "As Quatro Estações"	
Árvore tida como símbolo do Brasil				"(?) Frente, Brasil", filme Cultivo				
Os vídeos para instrução			Erva-mate				Principal verbo de ligação (Gram.)	

BANCO 3/pea. 4/ever. 5/dongra. 6/barril — eraser.

30

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

**DIRETAS DE ONTEM**

J	A	E
A	U	I
D	I	S
E	T	A
D	U	D
E	S	O
O	P	A
R	A	S
T	C	D
B	O	L
D	I	L
O	T	O
X	S	A
B	O	A
S	Ã	O

**SUDOKU DE ONTEM**

6	2	1	9	8	3	4	5	7
7	3	9	6	4	5	2	8	1
4	5	8	2	1	7	3	6	9
9	4	3	7	6	8	5	1	2
1	7	5	4	2	9	8	3	6
2	8	6	3	5	1	7	9	4
8	6	7	1	3	4	9	2	5
5	1	4	8	9	2	6	7	3
3	9	2	5	7	6	1	4	8

**#FaçaCoquetel**

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br