

PATRIMÔNIO CULTURAL

Diversão para a família

CCBB oferece atividades lúdicas para promover a conscientização sobre o patrimônio histórico

» LUISA MELLO*

Para celebrar o Dia do Patrimônio Histórico, o Centro Cultural Banco Brasil promove, durante o mês de agosto, o projeto Rolê Cultural — CCBB Educativo. Gratuita e diversificada, a programação valoriza a formação cultural e o acesso democrático à arte para todas as idades. “A celebração da data surge para aproximar o público da arte e da memória como forma de fortalecer o sentimento de pertencimento.

Acreditamos que conhecer o nosso patrimônio é essencial para preservar e valorizar a diversidade cultural do Brasil. E esse processo deve ser acessível a todas as idades, porque nunca é cedo — ou tarde — para entender quem somos como sociedade”, explica a coordenadora geral Arlene Von Sohsten. Entre as atividades, destacam-se a divertida performance da Palhaça Berruga, que interage com os visitantes nos espaços do CCBB, e a presença da protagonista Maria das Alembanças, uma brincadeira interativa

Guy D Amato



Contação musical de histórias, uma das atividades no CCBB

de contação de histórias e celebração comunitária. Além disso, a oficina *Desenho em perspectiva — paisagens urbanas* e a de *Escultura* convidam o público a aprender novas técnicas artísticas. Outras atrações imperdíveis incluem as visitas mediadas para às exposições e ao teatro, contações de histórias, espaços lúdicos com jogos e literatura e atividades sensoriais para bebês. A programação completa está disponível no site do Centro

Cultural Banco Brasil. O programa disponibiliza o agendamento e transporte gratuito para grupos, escolas e instituições públicas, que têm interesse em participar do Rolê Cultural, para reforçar a importância da democratização da cultura. “(A democratização da cultura) é um compromisso central do Rolê Cultural Educativo. Significa criar oportunidades reais

de acesso para todos, independentemente da idade, da condição social ou da experiência prévia com arte”, comenta Arlene. A coordenadora geral complementa: “A cultura, quando acessível, tem o poder de transformar vidas e construir pontes entre diferentes gerações e territórios”.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

ROLÊ CULTURAL — CCBB EDUCATIVO

Durante o mês de agosto, no Centro Cultural Banco do Brasil. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso no site ou na bilheteria

CRUZADAS

Entrada; começo (fig.)	▼	Fruto de origem asiática	▼	Vício que atinge quase 3% da população	▼	▼	Homem cuja esposa faleceu
Autor da frase "O poeta é um fingidor"		Bíblia		Sinal de "anão"			Os dois menores estados brasileiros
Hobby de quem coleciona selos	→	▼		▼			▼
	→						▼
Formato usual do transferidor (Geom.)	→				▼		▼
O Arlequim, para o Pierrô	→		▼	▼	▼		▼
	→		▼			▼	▼
Provinciano	→	▼				▼	▼
"Os (?) Eram Assim", supersérie da Globo (2017)	→	▼		▼			▼
	→			▼	▼		▼
Bárbara (?), atriz	→		▼	▼			▼
Divisível por dois	→		▼	▼			▼
	→		▼	▼			▼
Fruto de polpa branca	→	▼					▼
	→	▼					▼
Nojo; repugnância	→	▼					▼
	→	▼					▼
Esvoaçar; flutuar	→	▼					▼

BANCO 2/au. 3/hit — tai. 6/google — limiar — tropes. 11/semicírculo. 56

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

C	B	A
A	N	F
M	A	A
B	I	I
D	I	L
O	D	O
F	E	H
L	O	B
S	U	N
T	P	R
U	L	T
C	A	I
N	L	R
T	E	C
P	E	R

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

6	8	4	3	7	5	1	9	2
1	2	7	9	4	8	3	6	5
3	4	5	8	2	9	6	7	1
7	1	6	4	5	3	9	2	8
8	9	2	1	6	7	5	4	3
2	5	3	7	9	4	8	1	6
9	6	1	5	8	2	4	3	7

SUDOKU

1	8		5			7		4
	7					6		1
		9		1				5
		5		7				
		8	1	5		2		
			9	3				
			6				3	
6	4					1		
		7						2

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net