Ensinar e inspirar

A beleza da criatividade transcende, encontrando um novo propósito ao ser compartilhado — e ainda mais ao ser ensinado. Esse é o caso de Márcia Oliveira, 51. Professora há 25 anos, ela lecionou em diversos cursos de artes manuais, entre eles a técnica do scrapbook — arte de preservar memórias de forma criativa em álbuns físicos. Quem a pratica se apaixona pelo universo, que envolve a busca por novas ferramentas, materiais e papéis diferentes. Muitos cultivam o costume de montar álbuns anuais, em que, a cada mês, registra-se aquilo que foi mais marcante.

Existem grupos, como os das aulas de Márcia, que se encontram para trabalhar no scrap, trocando ideias e dicas. No curso, convida os alunos a construírem a própria árvore genealógica. Ela conta que muitos deles se emocionam e descobrem fatos da vida que não sabiam, por exemplo, como seus pais e avós se conheceram, ou como começaram a namorar. "Isso nos dá a sensação de pertencimento, nos leva a entender também muitas coisas que vivenciamos em nossas vidas com nossos pais. Os professores que fazem conosco os cursos de scrapbook voltado para sala de aula nos relatam como recordar suas histórias de vida é enriquecedor e especial. A vida delas é tocada, é ressignificada", relata.

Uma das muitas vantagens do scrapbook é poder preservar e apreciar memórias longe das telas. Hoje, muitas vezes, as pessoas se preocupam tanto em fotografar ou filmar um evento que acabam por não vivenciar o momento presente. Quem viveu a época em que para se tirar uma foto era necessário colocar um rolo nas máquinas, lembrará como eram preciosas as cenas retratadas. "Quando pegamos um álbum de fotografias, os momentos captados são recordados com muito mais emoção."

A paixão por criar e o desejo de inspirar também movem pessoas como Fabiana Leal, pedagoga e artesã. Fabiana, que pinta peças de gesso e MDF, encontrou nas atividades manuais uma forma de manter a mente ativa

Foto: arquivo pessoal

Para Márcia e Fabiana, experiência das artes fica melhor quando é compartilhada

e combater a ansiedade. "Quando nos dedicamos aos trabalhos manuais, estamos sempre criando algo e nos envolvemos tanto que a mente não tem espaço para pensar em problemas", relata. Para ela, a satisfação de ver o trabalho concluído é um convite para começar outro.

Para Fabiana, compartilhar o conhecimento e incentivar a experimentação reforçam a mensagem de que a criatividade é para todos: "Faça. Comece sem se preocupar com a perfeição, ou se está certo ou errado. Comece fazendo algo simples, pequeno, que não ocupe muito seu tempo, mas faça". O conselho é compartilhado por Márcia: "Experimente! Busque algo que te fará feliz, que te dará prazer. A vida já nos traz tantas tristezas, é importante que tenhamos um lugar de paz e serenidade. Então, busque nas artes plásticas, na dança ou na música esse seu lugar. Deixe-se encantar!".

HOBBIES TRADICIONAIS

- **Tricô:** técnica de criar objetos com agulhas e fio que é passada de geração em geração.
- **Crochê:** processo artesanal de criar tecidos e peças diversas com gancho e fio muito popular em muitas culturas.
- **Marcenaria:** arte de trabalhar com madeira para criar objetos funcionais e decorativos.
- **Cerâmica:** técnica de criar objetos com argila utilizada há milhares de anos para produzir objetos funcionais e decorativos.
- **Desenho:** forma de expressão artística que é utilizada há séculos para criar obras de arte.

HOBBIES MENOS CONVENCIONAIS

- **Origami:** técnica de dobrar papel, originária do Japão, e utilizada para criar objetos decorativos.
- **Scrapbook:** metodologia de criar álbuns de fotos e memórias.
- **Modelagem em argila:** artimanha de desenvolver objetos tridimensionais com argila.
- **Miçangas:** criação de objetos decorativos com miçangas e fio.
- **Blocos de montar:** criação de estruturas e objetos com blocos de montar popular entre crianças e adultos.

HOBBIES QUE COMBINAM TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

- **Jardinagem:** atividade que combina a tradição de cuidar de plantas com a inovação de criar ambientes naturais e sustentáveis.
- **Escultura:** forma de expressão artística que combina a tradição de criar objetos tridimensionais com a inovação de utilizar materiais e técnicas novas.