



A festa com o tema *O chamado do tambor* destaca a simbologia do taiko (tambor japonês)

Reprodução/Templo Shin Budista de Brasília



Na programação, há apresentações de artes marciais

TEMPLO BUDISTA EM BRASÍLIA COMEMORA ANCESTRALIDADE COM FESTIVAL CULTURAL, GASTRONÔMICO E INCLUSIVO. EVENTO OCORRE EM TODOS OS FINS DE SEMANA DE AGOSTO, COM DANÇAS, OFICINAS, COMIDAS TÍPICAS E AÇÕES SOCIAIS

Minervino Júnior/CB/D.A.Press



Templo é uma das atrações turísticas de Brasília

» VITÓRIA TORRES*

Em templos, praças e festivais, a cultura japonesa se manifesta pelos encontros entre gerações, ensinando respeito aos antepassados e reforçando valores. Em 2025, Brasília se prepara para celebrar a tradição e a cultura japonesa mais uma vez. A partir de amanhã, o Templo Shin Budista Terra Pura, na Asa Sul, promove o Obon Matsuri 2025, festival que ocupa todos os sábados e domingos de agosto com uma programação cultural aberta ao público de apresentações artísticas, oficinas gratuitas e uma praça de alimentação com os sabores autênticos do Japão. Realizado sempre das 16h às 22h, o evento agora traz um novo compromisso com a coletividade.

A antiga “quermesse do templo”, como era carinhosamente conhecida, agora assume oficialmente o nome de Obon Matsuri, retomando suas raízes e o significado espiritual da celebração — um tributo aos ancestrais, como é tradição no Japão durante o Obon, um dos festivais mais importantes do calendário budista japonês. “Essa festividade tem um sentido religioso. É basicamente uma homenagem aos antepassados. Budismo é a fonte da cultura oriental”, explica o monge Keizo Doi, de 37 anos, diretor do Templo Shin Budista Terra Pura.

Com o tema “O chamado do tambor”, a edição de 2025 destaca a simbologia do taiko (tambor japonês), que ecoa por todo o evento como um convite à reunião, à escuta e à celebração coletiva. “O evento é aberto para o público. Nós vamos focar mais no aspecto cultural do que religioso. É importante a oportunidade do templo se expressar, apresentando a cultura”, assinala o monge Keizo. “A festa só existe graças ao apoio da comunidade brasiliense. Já tem uma história de 55 anos”, acrescenta.

“A maior atração para a sociedade brasileira é a comida japonesa. É algo que realmente aproxima as pessoas do nosso evento e da nossa cultura”, adianta. Os pratos, preparados com autenticidade e dedicação, incluem yakisoba, tonkatsu, karaage, guioza, onigiri, tempurá, udon e doces típicos. A festa também conta com o Yakisoba Solidário — o visitante pode comprar o prato por um valor promocional, que será doado a pessoas em situação de rua. Outro diferencial do Obon Matsuri

A tradicional quermesse japonesa

Minervino Júnior/CB/D.A.Press



“Vamos focar mais no aspecto cultural do que religioso”, explica o monge Keizo

2025 é o compromisso com a inclusão e a sustentabilidade. O evento tem intérpretes de Libras, espaço sensorial para pessoas neurodivergentes, coleta seletiva de resíduos, além de parcerias com cooperativas de reciclagem. Haverá ainda monitoramento de ruídos para garantir conforto acústico a todos.

Um dos momentos mais aguardados é o Bon Odori, tradicional dança coletiva, que celebra a vida dos antepassados em movimentos circulares, conduzidos por coreografias simples e envolventes. Também fazem parte da agenda: shows de Taiko, com grupos

locais e convidados; apresentações de dança Kabuki, teatro clássico japonês; demonstrações de artes marciais; oficinas gratuitas de culinária japonesa, sumiê (pintura), shodô (caligrafia), ikebana (arranjo floral) e shiatsu (massagem); concurso de cosplay, celebrando personagens de anime e mangá; e palestras sobre a história do mangá, que abordam desde a arte clássica japonesa até fenômenos modernos como Naruto e One Piece.

*Estagiária sob a supervisão de Malcia Afonso

OBON MATSURI 2025

- Onde e quando: todos os sábados e domingos de agosto, na 315/316 Sul
- Horário: das 16h às 22h
- Quanto: a partir de R\$ 11
- À venda no Sympla. Acesse pelo QR Code abaixo
- Entrada gratuita para crianças de até 8 anos
- Meia-entrada social mediante doação de 1kg de alimento não perecível
- A partir da próxima segunda-feira, será disponibilizada uma quantidade limitada de cortesias para o Dia dos Pais, comemorado em 10 de agosto
- As oficinas culturais são gratuitas, com vagas limitadas e inscrições realizadas diretamente no local

PROGRAMAÇÃO DESTA FIM DE SEMANA

Sábado (2/8)

- | | |
|-------|---|
| 17h | Concurso cosplay; oficina de sumi-e (pintura japonesa) |
| 18h35 | Bon Odori/Matsuri Dance (danças tradicionais japonesas) |
| 18h45 | Oficina de história do mangá |
| 19h40 | Apresentação de pop dance |
| 20h | Oficina de culinária; oficina de ikebana (arranjo floral) |
| 20h10 | Wadaiko (tambor japonês) |
| 20h40 | Bon Odori/Matsuri Dance |

Domingo (3/8)

- | | |
|--------|--|
| 17h | Concurso cosplay |
| 17h | Oficina de sumi-e (pintura japonesa) |
| 18h35 | Bon Odori/Matsuri Dance |
| 18h45 | Oficina de história do mangá |
| 19h55: | Apresentação de pop dance |
| 20h | Oficina de culinária; oficina de ikebana |
| 20h30 | Wadaiko |
| 21h | Bon Odori/Matsuri Dance |
- Programação do mês e atualizações do festival pelo QR Code abaixo ou no Instagram: @budismodaterapura.



Ingressos



Programação completa