

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia das 8h01 até 17h56 HBr
Resolve te despreocupar mesmo que estejas num cenário de circunstâncias adversas, porque de nada adiantará que continues preservando um estado mental desgraçado, que não te servirá para solucionar teus problemas e ainda por cima agregará um novo problema, teu estado de ânimo. A despreocupação é um direito inalienável do ser humano, mas é algo que precisa ser decidido no íntimo da alma, te desapegando da obrigação de preservar um estado de ansiedade contraproducente. Se tanto amor tens pelas tuas preocupações que parece impossível te desapegar delas, nem isso deveria ser motivo de ansiedade, porque, te garanto que tuas preocupações estarão sempre disponíveis e ao teu alcance, quando decidas novamente namorar com elas, mas por enquanto, e para honrar a Lua Vazia, te recomendo a despreocupação.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Um dia que era para ser tranquilo e prazeroso pode acabar sendo tenso e mal-humorado, e isso não porque as circunstâncias forcem nesse sentido, mas porque os ânimos andam pela corda bamba e com muito pouco equilíbrio.

TOURO 21/04 a 20/05

O ambiente acolhedor que você deseja talvez não seja encontrado no mesmo lugar de sempre, e isso não é algo negativo, é apenas um chamado para que você se movimente e, na dinâmica, tente encontrar novas alternativas.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Quanto menos você falar hoje, mais tranquilo será o cenário, e isso não porque suas palavras sejam equivocadas, mas porque do jeito que andam as coisas as pessoas muito provavelmente ouvirão o contrário do que você dizer.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Melhor não investir muita energia tentando obter conforto e segurança, porque o cenário não está para essas coisas, anda transtornado o suficiente para respingar em você. Procure respirar fundo e seguir em frente.

LEÃO 22/07 a 22/08

As iniciativas que você gostaria de tomar e que parecem urgentes, na verdade podem esperar, porque na espera você as amadurecerá melhor e, talvez, chegará a conclusão de que não são tão urgentes assim. Descobertas.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Tome distância de tudo e de todos para respirar em paz e com alegria a vida que circula através de seu corpo e de sua alma. Este é um daqueles momentos em que sua alma precisa da melhor companhia, a solidão.

LIBRA 23/09 a 22/10

Melhor não esperar grande coisa do que as pessoas andaram prometendo, porque a boca é cheia de palavras, mas as mãos não respondem a esse torrencial todo. É hora de colocar os pés no chão e ser mais realista.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Seus planos podem ser perfeitos, mas precisam encontrar a hora certa para serem praticados, porque se forem colocados em marcha fora de hora, aquilo que seria perfeito provocaria inúmeras imperfeições e transtornos.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

As boas ideias que ocorrerem a você hoje precisam ser registradas para ser amadurecidas depois, já que o que se apresentar neste dia com brilho e esperança, amanhã pode não passar de uma fantasia. Acontece.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Todas essas suspeitas que atazanam sua alma precisam ser investigadas, porque na prática você descobrirá que não há nada demais acontecendo. É a falta de informação fidedigna que alimenta as suspeitas. Melhor não.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Os combinados que foram feitos talvez não sejam cumpridos, e isso não porque as pessoas com que foram feitos sejam maliciosas, mas porque andam acontecendo coisas que não estavam nos planos, subvertendo tudo.

PEIXES 20/02 a 20/03

Tome um tempo para descansar, se livrando da responsabilidade de ter de cumprir horários ou de dar conta de tarefas que podem muito bem ser procrastinadas sem grandes consequências negativas. Despreocupação.

MÚSICA

Amante Latino

» NAHIMA MACIEL

Sidney Magal desembarca hoje em Brasília com show gratuito com parte do Festival de Inverno do Sesc, realizado no Parque da Cidade. Vestido da persona do amante latino que o ajudou a construir um universo “que nunca sai de moda” e que é mais “autêntico” do brega, segundo o próprio cantor, ele traz para a cidade um show planejado “como manda o figurino”. “Prepare-se para uma noite de pura paixão, brilho e sedução! O show será um espetáculo arrebatador. Vai ter dança, vai ter romance, vai ter aquele momento em que o sangue ferve de verdade! O palco vai virar uma arena de emoções, porque eu não venho sozinho, venho com *Sandra Rosa Madalena*, com o calor latino e com todos vocês, meus amores”, avisa, em entrevista ao **Correio**. Hoje, o Festival de Inverno tem ainda shows de Dora Morelenbaum, Máveis Coloniais de Acaju, Anne Eoketu e Kirá. No repertório, Magal promete incluir os clássicos *Meu sangue ferve por você* e *Sandra Rosa Madalena*, mas avisa que músicas como *Se te agarro com outro te mato*, ele não canta mais. Há alguns anos, o cantor faz sempre questão de explicar que excluiu a canção do repertório após um caso de feminicídio em que o autor do crime deixou um bilhete com o título da música. “Quando gravei, era uma expressão comum, mas

Divulgação



Sidney Magal: brega autêntico

hoje, não cabe mais. Sempre respeitei as mulheres, elas são o coração do meu público, a alma dos meus shows. Por isso, escolhi deixar essa canção de lado. Ela ficou no passado, fora do meu repertório. Hoje, essa letra não faz mais sentido, nem como brincadeira, no mundo que eu desejo para minha neta, e para todas as mulheres”, explica.

Quanto aos outros clássicos inevitáveis no repertório, ele acredita que fazem sucesso até hoje por falarem de sentimentos e situações comuns à experiência humana. “Elas falam de desejo, de paixão, de intensidade, sentimentos que todo ser humano conhece, ontem, hoje e sempre. E quando a gente canta com o coração na boca, com o corpo em cena e a alma em cada nota... o tempo não apaga, só eterniza. Essas canções marcaram época porque falam direto à emoção do povo, com o peito aberto, com paixão, com entrega”, garante. “São verdadeiras, fazem parte da memória afetiva do Brasil. Aquecem o coração e fazem o sangue ferver. E isso nunca sai de moda!”. Em entrevista, o cantor fala sobre o show e a própria imagem.

SHOW DE SIDNEY MAGAL

Hoje, às 16h, no Estacionamento 9 do Parque da Cidade

Entrevista // Sidney Magal

Quem é Sidney Magal por trás da imagem pública?

Por trás desse homem de cabelos não mais tão ondulados, roupas não mais tão vibrantes e gestos teatrais, existe um artista que sempre acreditou no poder do amor, da alegria e da entrega total. Eu sou um homem apaixonado pela música, pela vida, e claro, pelo público. Fora dos holofotes, sou pai, sou marido, sou um ser humano que ri, que chora, que vive com intensidade, mas sempre com o coração aberto.

Hoje, depois de tantas décadas em cima do palco e sempre com um público muito caloroso, o que significa para você fazer um show e ter contato com o público?

É como voltar para casa! Cada show é um reencontro com pessoas que fazem parte da minha história, que cantam comigo, choram comigo, vivem comigo. É como um romance que nunca acaba e que, toda vez que nos olhamos nos olhos, acende de novo! Eu canto, mas eles devolvem em amor. É uma troca que me faz eterno!

Como a imagem do amante latino, uma das personas que você representa, mudou ao longo das décadas?

Mudou, claro! O amante latino de hoje sabe ouvir, respeitar, dividir... mas continua ardente, vibrante, quente! E é claro que eu ainda me identifico com ele, com aquele fogo no olhar, com o jeito sedutor, com a vontade de viver cada segundo como se fosse o último tango em Paris! Porque ser latino é isso: é sentir, é viver, é amar sem moderação!

Como você enfrentou o preconceito de certos setores da crítica musical no início da carreira?

Com muito brilho nos olhos e com a certeza de quem sabe o que está fazendo. Enquanto alguns torciam o nariz, o povo abria os braços. E eu segui com eles, cantando, dançando e conquistando corações. Nunca deixei que me colocassem numa caixinha. Eu sou Magal! Sou muitos em um só. E isso, meu bem... ninguém pode apagar!

CRUZADAS

São outros (?): é outra história	↘	Doutrina religiosa extrema combatu o apartheid	Nelson Mandela, líder que	↘	Dois personagens de Roberto Bolaños (TV) Canal de esportes da TV por assinatura	Refrigerante com sabor de tutti frutti	↘	Base do Floresta Negra (cul.)
↘			↘		↘			
Nêutron (símbolo) Poema lírico	→	Viril; varonil	→					
↘		↘	Fibra têxtil chamada de lycra		Tribunal de Contas da União (sigla)			Interjeição de espanto
↘					↘			↘
Frisado; enfatizado			Agatha Moreira, atriz carioca		O popular Brizolão (?) Souza, ex-ginasta	→		
Local sujo e mal frequentado (pej.)	→				↘			
↘					Setor especial em hospitais			(?) Fleming, criador de James Bond
Esconde; enclausura Está (aférese)	→		Onomatopeia de soluço	→	↘	Milenar oráculo chinês	↘	
↘						↘		
Que só existe na imaginação (fem.)	→				Ícone, em inglês O Nobel de Kofi Annan	→		
↘					↘			
Laço, em inglês	↘	Topônimo (abrev.) Mas, em inglês	↘		Suíno baixo e gordo (bras.)			"Escreveu, não (?), o pau co-meu" (dito)
Samuel Beckett, dramaturgo Vacina	→	↘	Deus egípcio Relativo ao lábio	→				↘
↘								
Aliança militar liderada pelos EUA	→				Pai de Teseu (Mit. grega)	→		

BANCO. 3/but — tot. 4/icon — loop. 6/i ching. 7/tubaina. 43

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

F	A	D	M
L	I	O	N
A	N	G	O
V	O	A	H
M	E	S	S
S	O	T	V
T	C	A	L
V	I	N	H
O	D	I	O
H	R	E	E
A	S	B	U
E	N	T	A
A	J	O	L
O	P	I	O
M	E	T	A

SUDOKU DE ONTEM

9	5	3	2	8	7	6	4	1
8	6	4	3	5	1	9	7	2
2	1	7	9	4	6	3	8	5
1	4	6	5	9	2	7	3	8
3	2	9	7	6	8	1	5	4
5	7	8	1	3	4	2	9	6
6	9	1	4	7	5	8	2	3
7	8	5	6	2	3	4	1	9
4	3	2	8	1	9	5	6	7

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

SEM AINDA

Perder sem antes ter
Partir sem chegar ainda
Sumir sem surgir de fato
Ir sem os olhos da volta
Morrer ainda embrião

Trapaças vis do coração...

Noélia Ribeiro

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

6							2	5
		5			3		6	
4	9				7			
		8	1					
	7			9			4	
5					6			
			2			4		3
	2	1			9		8	
	5						7	2

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net