

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto minguante em Áries. Amor é uma palavra curta cheia de promessas e expectativas, e ao longo da história humana não há nada que as pessoas deixaram de fazer em nome do amor, porque é um tesouro de incalculável riqueza que, para horror dos materialistas, o dinheiro não pode comprar. E a liberdade que tanto buscamos está vinculada ao quanto de amor sejamos capazes de desenvolver e sustentar em nosso dia a dia, porque quando amamos, seja física, emocional ou intelectualmente, vivemos sem restrições, na magia de tudo ser possível. É essa magia inexplicável que o amor e a liberdade, promovem, uma riqueza de tal categoria que ameaça a estabilidade frágil do sistema civilizatório que inventamos, e que não por mera casualidade é atacado por vícios viscerais como o ciúme, a avareza e a inveja.

 ÁRIES
21/03 a 20/04

Agora é um ótimo momento para você soltar algumas amarras que prendem sua alma ao passado, pois, assim você poderá seguir em frente abraçando um futuro que é inédito, pois desse sua alma desconhece a real natureza.

 TOURO
21/04 a 20/05

Se você abrisse a boca para dizer tudo que passa pela sua mente, será que as pessoas ainda reconheceriam você? Ou será que elas se surpreenderiam ao perceber que você é alguém diferente do que parece? Pense nisso.

 GÊMEOS
21/05 a 20/06

As pessoas são recursos valiosos para a construção do destino, portanto, procure selecionar bem aquelas que se sintonzem bem com seus planos e, ao mesmo tempo, tomar distância daquelas que contrariam e são adversas.

 CÂNCER
21/06 a 21/07

Mesmo que você não tenha certeza absoluta sobre o que seria melhor fazer, este é um momento de ação, e ainda que as ações empreendidas não sejam perfeitas, você terá a oportunidade de as retificar sobre a marcha.

 LEÃO
22/07 a 22/08

Nem tudo que você deseja pode ser obtido de imediato, mas isso não há de se converter numa nuvem escura que paire sobre sua alma. Ao contrário, a situação serve para você se organizar melhor e aprender a protelar.

 VIRGEM
23/08 a 22/09

Há pessoas que ajudam e há pessoas que atrapalham, e todas estão juntas e misturadas nesta parte do caminho, precisando de muito discernimento de sua parte para distinguir umas das outras. Exercício imprescindível.

 LIBRA
23/09 a 22/10

Aproveite essa energia renovada que circula pela sua alma se dedicando a fazer mais do que o normal, evitando preguiçar, mesmo que essa vontade surja. Depois haverá tempo de sobra para preguiçar, agora é trabalhar.

 ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Agora, que sua mente visualiza novos rumos e aventuras inusitadas, procure se preparar devidamente para a viagem que será empreendida, porque quanto mais você se preparar, mais segura será a viagem.

 SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Dá vontade de fazer algumas loucuras de vez em quando, e não há nada de errado na natureza dessa intenção. O problemas são as pessoas com que você se relaciona, que tentam colocar um cabresto em você. Aí complica.

 CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Para você se sentir bem e à vontade num espaço que não seja seu território, as pessoas que recebem você precisam ter atitudes generosas e confortantes, e nem sempre todas as pessoas estão com esse espírito.

 AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Ainda que você não tenha alcance para entender tudo que acontece na atualidade, pelo menos você sente que algo inusitado e maior está em marcha. Isso é suficiente, porque indica que sua alma teve a percepção adequada.

 PEIXES
20/02 a 20/03

Segurança e conforto são condições essenciais para que o ser humano possa viver com alegria. Não é tão difícil obter essas condições, você não precisa satisfazer nenhuma ambição, apenas se dedicar ao óbvio imediato.

MÚSICA

Bob Paulino/TV Globo



Dominguinhos: mestre do forró será lembrado com canções clássicas

Homenagem ao xodó

» JOÃO PEDRO ALVES

A cordes que um dia saíram da sanfona de Dominginhos ocupam o Clube do Choro nesta quinta-feira. O tributo ao pernambucano, autor de composições como Eu só quero um xodó, Isso aqui tá bom demais” e De volta pro aconchego, começa às 20h30. Conduzem o show a cantora Taís Guerino e o acordeonista Juninho Ferreira, acompanhados do trio brasileiro Passo Largo. Silvino Filho e Manassés de Sousa são músicos convidados. Ingressos custam a partir de R\$ 40 (meia-entrada).

Sucesso na voz de Elba Ramalho, a canção De volta pro aconchego dá nome ao tributo, que, pela primeira vez, é realizado em Brasília. Esta e outras 23 músicas compõem o show, cuja duração é de cerca de duas horas. O repertório selecionado valoriza canções mais lentas e que tratam de temas como amor, mas também reserva espaço para “baile de forró”. Diretor musical do tributo, Marcus Moraes reconhece a dificuldade dessas escolhas diante da extensão da obra de Dominginhos. “Faz parte das coisas mais lindas que existem dentro da música brasileira. É tudo muito bonito”, opina. Para calibrar a interpretação, Taís Guerino enfrentou desafio de “colocar sentimento na canção”, como fazia Dominginhos. A relação dela com o músico remete ao período da infância. “Todas as vezes que escutava a sanfona com a assinatura dele me sentia impactada”,

diz Guerino. O virtuosismo apresentado de maneira emotiva também marcou a artista. “Ele deixava o coração se expressar”, completa. O acordeonista Juninho Ferreira destaca a responsabilidade em revisitar a obra do “mestre” Dominginhos: “É sempre um aprendizado e uma aula”.

Quem guarda maior proximidade com o homenageado é o convidado especial Manassés de Sousa, que conheceu Dominginhos em 1979, quando integrava a banda do cantor Fagner. Depois, os dois gravaram trabalhos juntos, e fizeram turnê com Luiz Gonzaga durante um ano, da qual participaram também Sivuca, Osvaldinho e outros importantes sanfoneiros. “Nossa relação foi até o final da vida dele”, diz Manassés. Além de tocar três músicas no tributo de hoje, também vai contar histórias que viveu com o amigo e parceiro musical. “Aconteceu em 1990, mas prefiro guardar para o show”, brinca o violonista de 12 cordas. “Para mim, é uma honra prestar homenagem a uma pessoa com quem convivi tanto”, completa.

SERVIÇO

De volta pro aconchego, tributo a Dominginhos, nesta quinta-feira (17/7), no Clube do Choro. Ingressos a partir de R\$ 40 (meia-entrada) mais taxa de R\$ 6, disponíveis no site Bilheteria Digital.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

TINTA INDISTINTA

Sou da escrita do suspiro da escuta do silêncio da espera da caligrafia. Sou o cio do sabor Do saber do tempo No ciciar das folhas No acariciar do vento. Amei, amo, amarei Tudo que não amarro Ao âmago de mim, Pois, rio, corrente é Tudo o que se pensa E lento passa pela mente, Vai e volta sempre, No simples retorno Atento ao uno e ao só.

Luiz Martins da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

						6	3	
		3						
8	7				1			
		4			2		5	
								4
1					4		9	
	8			6				3
	3	5		4				8
6				9	8		2	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Instituições culturais filiadas à "franquia" Guggenheim	Relativa à habilidade de Chico Xavier		"A (?) Social", filme de David Fincher		Ingrediente de pavês	Líder político-militar típico da História latino-americana		
						As articulações dos dedos (Anat.)	Cálcio (símbolo)	
							Animal obediente; submisso	
Proposta do partido fundado por Luz del Fuego (1950)			Cetáceo que é personagem de lendas		Item da culinária japonesa			Golpe de capoeiristas
Sergipe (sigla)		Instrumento didático da escola antiga				Sim, em francês		
						Navegador da internet		
Lente (?): é usada em óculos para miopia e leitura simultaneamente			Primeira TV do Brasil (1950)					Ajuda (gíria)
Canal					Capacete romano (Ant.)			
					Enfurecer			
							Sim, em russo	Sucesso de Caetano Veloso (1977)
Abreviar; sintetizar			Cidade do Terreiro do Forró (PB)					Tentar criar de forma inovadora
Peixe carnívoro dos rios brasileiros, é nocivo à piscicultura		Para (pop.)				Ensejo		
		Arroz, em inglês				Vítima de Caim (Bíblia)		
							(?) Glory: a bandeira dos EUA	
					Benévolos			
					Está (pop.)			
Desta (?): assim sendo	Fórmula do monóxido de carbono			Peça de barro apoiada no caibro				
Apoiar; garantir								

BANCO. 2/da. 3/azo — old — ouí. 4/ríce. 7/nduismo. 13

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

F	F	F	F	A	M	O	D	A	L		
T	A	R	I	F	A	M	A	L	E	T	A
R	R	M	A	H	O	L	A	V			
P	R	I	M	E	I	R	A	D	A	M	A
I	C	D	A	B	O	C	A				
T	A	L	E	D	A	A	J				
O	S	A	R	O	R	O	S	A			
R	I	M	R	I	O	T					
V	I	A	D	O	R	S	E	O			
L	O	G	A	R	I	T	M	O	S		
S	A	D	G	R	O	C	H				
I	R	E	V	I	R		R	U	I		
R	R	A	D	E	R	E	N	T	E		
F	I	A	S	C	O	O	T	A	N		
O	R	L	A		P	R	E	S	A		

SUDOKU DE ONTEM

3	5	7	2	4	9	8	1	6
6	2	8	5	1	3	7	9	4
9	1	4	7	6	8	2	5	3
8	4	3	9	7	5	6	2	1
5	9	2	6	3	1	4	7	8
7	6	1	8	2	4	9	3	5
1	8	6	3	9	2	5	4	7
2	3	5	4	8	7	1	6	9
4	7	9	1	5	6	3	8	2

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br







