

AGITE!

DIEGO BRESANI

Beatriz Laviola*

Neste sábado, será dia de Piquinique Chorão no Complexo Cultural do Choro. A edição do piquenique entrará no tradicional clima junino com a apresentação da Quadrilha Pau Melado Mirim. Ainda no sábado haverá o ensaio aberto dos alunos da Escola Brasileira de Choro.

O curador e diretor musical do projeto, Henrique Neto resalta a importância do choro: “O choro é a música que une o Brasil, em todas as partes que nós temos do Brasil, os músicos tocam, cultuam o choro. Então, é muito importante a gente seguir com essa tradição aqui da nossa casa de abrir sempre um espaço tradicional para o choro.”

A quadrilha Pau Melado Mirim é composta por crianças e adolescentes membros do Instituto Amigos do Bem. Neste ano, a quadrilha enaltece a cultura nordestina com o tema “A força e Fé do Povo Nordestino na Figura do Vaqueiro e da Mulher Sertaneja”. O Instituto faz um trabalho voltado para a formação artística e cidadã de seus integrantes, e oferece projetos de dança, música, esportes e luta.

Já o ensaio aberto da Escola Brasileira de Choro, a primeira do país, facilita o contato dos músicos em formação com o público. “Nós aproximamos muito os estudantes de música, de professores, de mestres que tenham um conhecimento que possa ser transmitido”, afirma Henrique.

Sobre a curadoria do evento, Neto explica: “Nós



Grupo Regional Choro Livre

PARA TODA A FAMÍLIA

No sábado, as atrações do Complexo Cultural do Choro entrarão no clima junino tradicional.

buscamos aliar tanto pessoas que tenham trabalhos voltados às raízes da música popular, nos mantendo sempre atentos a quem aparece de novo.”

O complexo Cultural do Choro tem como objetivo reunir música e cultura popular em uma programação gratuita e de livre acesso. Além das apresentações musicais, o projeto proporciona atividades formativas para toda a família, confirmando o compromisso de democratizar o acesso à cultura e à manutenção da música popular brasileira.

Sobre a importância do projeto e seu impacto, o diretor

comenta: “Eu acredito que a marca que o projeto vem deixando, dessa integração das artes, da qualidade dos nossos artistas e dos nossos compositores, esse legado de convívio entre mestres e pessoas que estão se formando na música, e essa transmissão de saberes que a gente vem mantendo dentro do projeto é muito benéfica.”

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO:

Sábado (21/6)
11:00 — Piquenique Chorão com a Quadrilha Pau Melado Mirim
11:00 — Ensaio Aberto Alunos e Professores da Escola Brasileira de Choro no Parque da Cidade
12:00 — Feijoada com samba

SERVIÇO

Complexo Cultural do Choro de Brasília
 Neste sábado (21/6) a partir das 11h, no Espaço Cultural do Choro- Setor de Divulgação Cultural- Eixo Monumental e Parque da Cidade. Entrada gratuita. Livre para todos os públicos.