HORÓSCOPO

POR OSCAR OUIROGA

Data estelar: Lua míngua em Capricórnio. Apesar de que o Dia dos Namorados é um invento brasileiro de origem comercial, não deixemos passar nenhuma oportunidade para exaltar o amor, a maior transgressão que o ser humano faz da realidade, e que nos habilita para nos conectarmos com dimensões que, de outra maneira, ficariam relegadas aos contos e mitologia. O amor é a transgressão mediante a qual pessoas de raças e classes sociais e econômicas diferentes se conectam e reproduzem, produzindo a miscigenação que tanto horror causa aos que pretendem um futuro de racas puras, e de supremacia de umas sobre as outras. O amor é um daqueles transtornos que todos queremos sofrer, mas que quando acontece não sabemos bem o que fazer, porque implica transgredir a ordem à qual nos apegamos. Vida eterna ao amor que transgride!

CRUZADAS

Conjunto

de números

racionais

(símbolo)

A arte de

fabricar

ioias de

ouro

Nara Leão,

cantora

brasileira

Levante

ocorrido n

República Velha

0 mais

violento

dos senti-

mentos

Fernanda

(?): a Ana

Fonseca

de "A Vida

da Gente

Relativo

aos bens

de família

Sinal com

os dedos

que indica

vitória

Gelo

Setor hos

pitalar

adjunto à

mater-

nidade

Fármaco

contraindi-

em inglês



www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net



ÁRIES 21/03 a 20/04

Além da expressão dos sentimentos, em todo relacionamento é preciso haver atitudes práticas que sejam fiéis traduções desses sentimentos, porque sem os exemplos, tudo seria promessa, teoria sem



TOURO 21/04 a 20/05

Pensar bem ajuda muito, não apenas a você individualmente mas aos relacionamentos em que você estiver envolvido, porque ao você pensar bem se deixam de lado conflitos desnecessários e se foca no que importa de verdade



GÊMEOS 21/05 a 20/06

É preciso arriscar um pouco, se expor ao manifestar sentimentos íntimos, porque assim você atrairia a atenção das pessoas que se interessam nesses, porque se ficarem ocultos, quem poderia saber o que você



Parque carioca onde

se situa o Museu

Nacional

Seita bu-

dista ba-

seada na

meditação

Irmãos (?).

cineastas

dos EUA

Não deixar

ir adiante

Período

base para

pagamento

de aluguel

Leste, em

francês

"laual". em

"isótopo"

Canção

da banda

goiana

Boogarins

(?) a

corda:

desistir

Filhote

CÂNCER 21/06 a 21/07

O amor não precisa ajustar contas com nada nem com ninguém, porque não é um instrumento para se obter tais ou quais resultados. O amor é o destino, é o que toda alma busca, é a recompensa maior

Pensar

duas (?)

hesitar

Iguala o placar

do jogo

Juntei;

adicionei

Amelia

Earhart,

aviadora

dos EUA

Que se

acha im-



LEÃO 22/07 a 22/08

O amor não é monogâmico, o amor é apenas isso, amor, e se irradia em todas as direções de um coração que tenha sido abencoado com essa virtude. Agora, existem também as regras da civilização, que correm



VIRGEM 23/08 a 22/09

Os bons sentimentos se misturam com outros, de não tão hoa qualidade, como o ciúme, por exemplo, porém, assim são as coisas na alma humana, tudo anda junto e misturado. Vale a pena, porém, usar o



LIBRA 23/09 a 22/10

Esse lugar quente e acolhedor como abraço amoroso talvez não esteja tão disponível de imediato, mas a falta há de reacender em você a busca, porque não vale a pena existir entre o céu e a terra sem



Rixas:

querelas

Enxofre

(símbolo)

Sucesso

de Anitta

de 2015

1.101, em

algarismos romanos

(?) loco:

nò mesmo

(latim)

102, em

romanos

Nome da

letra "N"

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Se for necessário dizer algumas coisas que atualizem os bons sentimentos, não se abstenha de as dizer, mesmo que seja difícil encontrar as palavras certas. Não são as palavras, mas o que há nas

Relação Anual

de Informações

Sociais (sigla)

Sigla da

"Nasa"

brasileira

0 "eu"

racional

(Psican.)

Gás dos

aerossóis

Caranguejo,

em inglês

▶ ♥

Antes de

Cristo

(abrev.)

(?)

Fitzgerald

cantora de

jazz

Aqui, em

francês

Tocantins

(sigla)



SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Os bons sentimentos não hão de se tornar moeda de troca nos relacionamentos, a toda hora é importante expressar gratidão e carinho, inclusive nos momentos em que tudo indicaria o sentido contrário.



CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Sem tomar alguma atitude concreta, seria ingênuo de sua parte esperar que as pessoas adivinhassem seus sentimentos ou intenções. É importante tomar iniciativas práticas para que os sentimentos figuem evidentes.



AQUÁRIO 21/01 a 19/02

O amor fundamental é aquele que nunca encontra expressão adequada, mas que, em silêncio, é nutrido no fundo do coração e que não precisa de uma pessoa em especial para ser irradiado, ele é o que é,



PEIXES 20/02 a 20/03

As obras

premiadas

com o

Oscar

Período de

declínio

(fig.)

Lúcio

Costa:

projetou

Brasília

Apelido de

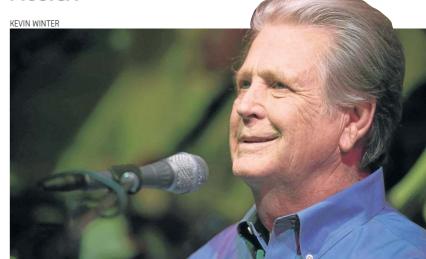
Jennifer

Lopez

35

A saúde física, emocional, intelectual e espiritual não é uma experiência individual, é uma experiência em conjunto, está em dependência da saúde dos relacionamentos sociais em que você se envolve. É por aí.





Brian Wilson, 82

» MARIANA REGINATO » PEDRO IBARRA

orreu ontem, o músico Brian Wilson, fundador da banda Beach Boys, aos 82 anos. A morte foi confirmada pelas redes sociais do artista e a causa ainda não foi confirmada. No ano passado, Wilson foi diagnosticado com grave distúrbio neurocognitivo, similar a demência, mas conviveu com problemas de saúde mental por mais de 50 anos.

Nascido em Inglewood, na Califórnia, Brian Wilson, ao lado dos irmãos Dennis e Carl, o primo Mike Love e o amigo Al Jardine, formou a banda Beach Boys, em 1961. O grupo trazia a estética do surfe e das praias californianas com rock contagiante. Os Beach Boys fizeram sucesso de cara com o álbum Lost & Found, com canções como Surfin, Luau e Barbie. Já em 1963, o grupo lança Surfin' USA, de grande impacto, Surfer girl, primeiro projeto de Brian como produtor, e *Little deuce coupe*.

No ano seguinte, os Beatles invadem as paradas americanas e Beach Boys toma de volta seu lugar com o último álbum de surf rock, All Summer Long, que com a música I get around alcançou o primeiro lugar nos Estados Unidos. Cada lançamento dos ingleses inspirava Brian Wilson a produzir mais sucessos. Pet Sounds, álbum dos americanos de 1966, foi considerado uma obra-prima, quando a banda já estava mais voltada para o pop, e incentivou Paul McCartney a entrar na disputa silenciosa entre os grupos.

Apesar do sucesso na crítica e de ter inspirado Sgt.Pepper's Lonely Hearts Club Band, dos Beatles, Pet Sounds não vendeu tanto quanto o esperado e aos poucos, o grupo foi entrando em crise. A pressão após o grande álbum dos ingleses, brigas entre os integrantes sobre o rumo do grupo e o estado mental frágil de Brian Wilson, diagnosticado com esquizofrenia, acabou travando o lançamento de Smile, projeto em que os Beach Boys estavam trabalhando. Wilson acabou saindo do papel de líder da banda.

O grupo seguiu sem Wilson, mas não conseguiu emplacar nenhum grande sucesso depois da sua saída. Após os problemas psicológicos piorarem, Brian demorou para iniciar uma carreira solo, que veio em 1988, com o disco Brian Wilson. Em 2004, o astro lançou Smile, que prometia ser uma "sinfonia adolescente para Deus", iniciado quando ainda estava no controle dos Beach Boys. Em 2012, o cantor voltou a fazer turnês com o grupo e lançaram juntos That's why god made the radio, que celebrava os 50 anos de Beach Boys.

Em 2024, um documentário sobre o grupo foi realizado por Frank Marshall e Thom Zimmy e reuniu depoimentos dos remanescentes da banda. Brian Wilson, Mike Love, Al Jardine, David Marks, Bruce Johnston aparecem relembrando os mais de 60 anos de história do grupo. Em entrevista ao Correio, o diretor Frank Marshall conta que tinha uma banda e os Beach Boys eram uma grande referência. Frank brinca que toda vez que escuta o grupo, pensa porque sua banda não deu certo. Al Jardine responde rapidamente: "vocês não tinham o Brian Wilson".

Considerado um ícone e um dos maiores compositores da sua época, Brian deixa sete filhos e inúmeros sucessos na história da música americana.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

UMA NOITE

Era pobre e sórdida a alcova, escondida por cima da equívoca taberna. Da janela via-se a ruela suja e estreita. De baixo subiam as vozes de uns operários que, jogando às cartas, matavam o tempo.

E ali, numa cama mísera e vulgar possuí o corpo do amor, possuí os lábios sensuais e rosados de embriaguez rosados de tanta embriaguez que, mesmo agora, quando escrevo, passados tantos anos, sozinho em casa, volto a embriagar-me.

Konstantinos Kaváfis

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU								
	9							
	1		4		9		8	
					2		3	4
				5			7	
					3	4		
2			6			3		1
	6		1				5	
9			3		7		4	
						8		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

FOTOGENICOS L 0 C 0 M 0 T 0 R A 0 M LICOROSO C A L O T A P O L A R G E O C E N T R I C O U R D I R E T I A N O R B A N G I S T O G A I N E L E O D I N V E R N A C U L O A M A R E L A R



cado na portante dengue (pop.) 2/in. 3/est — ice — ici. 4/crab — erre. BANCO © Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição