

O peso da fama

Inspirado no álbum homônimo de The Weeknd e estrelado pelo cantor, que adota o nome de nascimento para o personagem Abel Tesfaye, *Hurry up tomorrow*: Além dos holofotes acompanha um músico famoso, que tem crises de insônia e começa a ser perseguido por uma fã obcecada pelo seu trabalho (Jenna Ortega).

Atormentado pela jovem e pela falta de sono, embarca em uma jornada misteriosa com a garota, que deixa o artista à beira de um colapso. Em meio à crise emocional, ele desafia o que sabe sobre si mesmo

DIVULGAÇÃO/PARIS FILMES



The Weeknd estrela filme baseado no próprio álbum lançado no início do ano

e desvenda faces que não conhecia. A trama foi inspirada em uma experiência pessoal de The Weeknd, que perdeu a voz no meio de um show em Los Angeles, em 2015, e precisou interromper a apresentação.

O thriller psicológico contém cenas tensas e repletas de surrealismo que criam uma atmosfera perturbadora para o espectador. A direção é de Trey Edward Shults, conhecido por *As ondas*, que também assina o roteiro ao lado de The Weeknd e Reza Fahim. O elenco ainda tem Barry Keoghan, Riley Keough e Olga Safari.

Ministério da Cultura e **NU** apresentam:

OPENAIR
BRASIL
BRASÍLIA — 2025

03 a 15 de JUNHO
no **PONTÃO do LAGO SUL.**

Ingressos em: www.openairbrasil.com.br



Patrocínio: **NU**

Co-Patrocínio: **World Wine**

Ingressos: **Symlä**

Identidade Sonora: **TECLA MUSIC AGENCY**

Parceiros de Mídia e Conteúdo: **ADOROCINEMA**

CORREIO BRAZILIENSE

ParkShopping Multiplan

Realização: **3**

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO