

GINÁSTICA No Dia das Mães, Caio Souza presenteia a maior incentivadora com vaga em todas as finais do Troféu Brasil no DF

Gratidão em quatro atos

VICTOR PARRINI

O esporte dá, mas também tira. Caio Souza abdicou de muitos prazeres da vida para se tornar profissional e realizar sonhos, como o de disputar Jogos Olímpicos, em Tóquio-2020. Ficar longe da família, sobretudo em datas comemorativas, foi um dos sacrifícios. Porém, o sentimento de hoje é diferente para o talento nascido em Volta Redonda (RJ). Quando entrar no Ginásio Nilson Nelson para a disputa das finais do Troféu Brasil, o atleta do Minas Tênis Clube terá a torcida da fã número um e maior apoiadora, Dona Rosileni, justamente no Dia das Mães.

“É um imenso prazer competir o Troféu Brasil. No ano passado, fiquei de fora por uma lesão. Ter a minha mãe na arquibancada faz toda diferença, quando a escuto gritando e me dando força para começar os aparelhos. Ela não perde nenhuma competição nacional. É muito gratificante saber que não só a minha mãe, como o meu pai, estão na torcida. Isso me dá um gás a mais”, compartilha, ao **Correio**. Independentemente do desfecho do Troféu Brasil, Rosileni comemora a conquista de poiar, de pertinho, o filho na elite da ginástica artística do país. “Assistir a uma competição do Caio em qualquer data é muito gratificante. Sendo no dia das mães e eu podendo estar dando força e gritando o nome dele, é maravilhoso. Já passei alguns Dias das Mães longe dele”, relata.

Embora tenha mudado de Volta Redonda para o Rio de Janeiro e da Cidade Maravilhosa para a capital paulista, a fim de

MeloGym/CBG



“Agradeço do fundo meu coração. Se não fosse pela minha mãe, com certeza, eu não estaria aqui”

Caio Souza, ginasta

permitir a realização de Caio, Rosileni não vê nada disso como sacrifício. “Não vejo essa palavra na minha vida. Superação foi toda a trajetória. Aos 10 anos, o Caio pediu para mudar para São Paulo para treinar em outro clube. Foi desafiador, pois me lembro de uma pessoa do meio falando que seria uma loucura, porque um atleta daquela idade não tem noção, e toda a família se mudando do estado era loucura. Mas acreditei no sonho e falava para ele: ‘Se não der certo, pelo menos você tentou, a mamãe estará sempre ao seu lado.’”

Hoje, aos 31 anos, Caio tem noção dos esforços da família. “Agradeço do fundo meu coração. Meu pai também está por

trás, mas se não fosse pela minha mãe, com certeza, eu não estaria aqui, representando o Minas Tênis Clube e o Brasil mundo afora. Todo esforço que ela fez, de mudar de cidade e de estado quando ninguém acreditava no sonho de uma criança... ela foi a primeira a bater no peito e falar que faria pelo filho. É, realmente, agradecer do fundo do meu coração. Hoje, tenho um pouco da noção do que foi esse esforço dela feito por mim”, expressa.

Caio guarda muitas lembranças do zelo da mãe com a carreira dele. Além das mudanças, Rosileni fez rifas para custear competições, o acompanhou em momentos de doença e lesões. Ela nunca saiu do lado do herdeiro.

MeloGym/CBG



“Assistir ao Caio em qualquer data é gratificante. No Dia das Mães, é maravilhoso. Já passei alguns longe”

Rosileni Carmo, mãe de Caio Souza

A lista de cuidados e carinho da protetora inclui viagens longas longe do luxo. “Sempre o acompanhei nos Jogos regionais e estaduais. Sempre economizei para poder ir nas competições nacionais. Já fui do Rio a Brasília de ônibus, em 17h de viagem. Mas sempre estive lá. E o Caio sempre falava que escutava meu grito de guerra, (força Caio)”, recorda.

E por falar em Brasília, faz tempo que Caio não se apresentava na cidade. “Vim para Brasília uma vez, em 2005 ou 2006. Não lembro direito. Eu era bem novinho. Tem quase 20 anos. Está sendo muito gratificante. O ginásio (Nilson Nelson) é muito bonito. A CBG fez um ótimo trabalho. O clima da cidade é muito bom, não fica muito

quente nem muito frio no ginásio. Isso é importante”, destaca.

A capital federal pode ficar marcada na memória de Caio. Hoje, Caio pode deixar o Ginásio Nilson Nelson com quatro medalhas. Na sexta, classificou-se com autoridade para as decisões das paralelas (em 1º), barra fixa (1º), argolas (1º) e cavalo (2º). O desempenho do ginasta no início do ciclo rumo aos Jogos de Los Angeles-2028 anima a principal torcedora. “Quando o Caio se federou no Flamengo, eu falava para as pessoas: ‘Meu filho será da Seleção, isso ele tinha 8 anos e, aos 14, ele foi como reserva. Foi uma realização de um sonho dele e meu. Hoje, o meu sonho é ver o Caio ganhando uma medalha olímpica.’”

» Foco em Assunção

O Troféu Brasil continua hoje, de 8h20 às 13h35, no Ginásio Nilson Nelson, com as disputas das finais entre os mais bem classificados por aparelhos. Para alguns atletas, a competição pode ser atalho para participar do Campeonato Pan-Americano em Assunção, no final deste mês, no Paraguai. As comissões técnicas estão de olho nos talentos visando às futuras convocações das seleções brasileiras.

Apesar de ser engajada na carreira do filho, Rosileni tem consciência até onde pode ajudar. “Eu me lembro de um livro *A semente da vitória*, de Nuno Cobra, me ajudou muito a ser apenas a mãe e do cuidar do atleta fora do ginásio, na fisioterapia e na alimentação. Saber o meu limite, até onde eu poderia ir”, explica.

Competição

Disputado na capital federal desde a sexta-feira por 67 ginastas — 28 homens e 39 mulheres — de 16 clubes, o Troféu Brasil de Ginástica Artística é um dos mais tradicionais e qualificados eventos do calendário nacional, com disputas por aparelhos. Diferentemente de outros campeonatos, não há a categoria individual geral e por equipes.

Após sábado de treinamentos, o domingo será de finais por aparelhos. Os protagonistas entram em cena a partir das 8h30, com transmissão da CBG TV e Canal Olímpico do Brasil (ambos no YouTube), além dos canais SporTV3.

Ministério da Cultura e **BR** PETROBRAS apresentam

A10

Stepan Nercessian Claudio Lins Patrícia França Sylvia Massari
& GRANDE ELENCO



texto de
Fernando Morais
& **Eduardo Bakr**

direção de
Tadeu Aguiar

CHATO & OS DIÁRIOS ASSOCIADOS

100 anos de paixão

10 E 11 DE JUNHO EM BRASÍLIA
CENTRO DE CONVENÇÕES ULYSSES GUIMARÃES
SALA PLANALTO

vendas:
Ingresso Digital

Patrocínio:



CEMIG



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Promoção:



CORREIO BRAZILIENSE

Produção:



DIÁRIOS ASSOCIADOS

Patrocinador Oficial:



Realização:

MINISTÉRIO DA CULTURA

