

**HORÓSCOPO**

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** A Lua Nova eclipsa o Sol em Áries. Eclipses são alinhamentos perfeitos entre Sol, Terra e Lua, e ela, neste caso, fica entre nós e o Sol, produzindo o eclipse, e por mais que se trate o evento como mau agouro, a decadência da civilização como a conhecemos não será produzida por este eclipse, ela vem ganhando força ao longo dos séculos, porque nossa humanidade se apega a tradições que não servem mais ao bem-estar social, produzindo o contrário. Muito se fala, por exemplo, sobre a necessidade de retornarmos aos valores da família tradicional, porém, é nesses valores que se cozinham todas as neuroses e distúrbios psíquicos que a psicologia, magistralmente, vem estudando, além do quê, é em toda "boa família", com suas exceções, que se escondem os abusadores psíquicos e sexuais, as mãos dos que deveriam cuidar e proteger, mas que são pervertidas.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

São tantas coisas acontecendo ao mesmo tempo e com pouca clareza sobre qual seria o melhor rumo a tomar, que no fim o que sua alma precisa é reservar o máximo de tempo possível para descansar e manter a mente lúcida.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

O mundo de sensações que atravessa sua alma é bastante difícil de decifrar, porque essas provêm de diferentes fontes e se misturam todas em sua consciência. Desista de decifrar, apenas se dedique a sentir.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Está tudo muito louco, mas assim mesmo é o jogo da vida, porque se tudo estivesse em paz, na maior tranquilidade, isso significaria que sua consciência ficou alienada de tudo que anda acontecendo no mundo e na humanidade.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Muitas são as coisas que você poderia fazer, mas nem todas seriam benéficas e produtivas. Vale a pena você considerar com lucidez tudo que se encontra disponível, e selecionar a dedo as atividades em que vai se envolver.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Nada mais será como antes, nunca mais! É hora de você iniciar sua própria e particular reinvenção, considerando com lucidez o rumo que o mundo está tomando, não porque seja o que você deseja, mas porque é o que é.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

A sensação de perigo iminente não é necessariamente uma profecia, é apenas a medida de tudo que está acontecendo no mundo e com a humanidade e que, de alguma maneira, sua alma sensível precisa experimentar. Deixe acontecer.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Ou as pessoas estão enlouquecidas ou quem enlouqueceu foi sua alma, e a essa altura do campeonato nem importa saber quem veio primeiro, se o ovo ou a galinha, o que importa é aprender a fazer algo útil com esse cenário.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

O cardápio de possibilidades continua se ampliando e diversificando, o que produz bastante ânimo e entusiasmo. Porém, é importante você ter em mente que nem tudo será possível, que é preciso selecionar.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Se fôssemos eternos, poderíamos satisfazer todos os anseios, porém, ainda que tenhamos limites específicos de tempo durante a existência, a alma parece não se importar com isso, e funciona como se fosse eterna.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Quanta coisa você já superou e quanta mais ainda superará durante a breve existência. Dá a sensação de ter vivido muitas vidas numa vida só, e ainda se desenhavam perspectivas de muitas outras a ser vividas.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Nada é mais importante do que organizar o dia a dia para que esse seja reflexo de seus anseios e, também, a plataforma sobre a qual sua alma se sinta segura para continuar se lançando à aventura do futuro. É por aí.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Estabilidade, conforto, segurança, condições que permitam viver em relativa paz, apesar dos perrengues que o mundo teoricamente civilizado empurra para todas as pessoas do planeta. Vale a pena lutar por isso.

**LITERATURA**

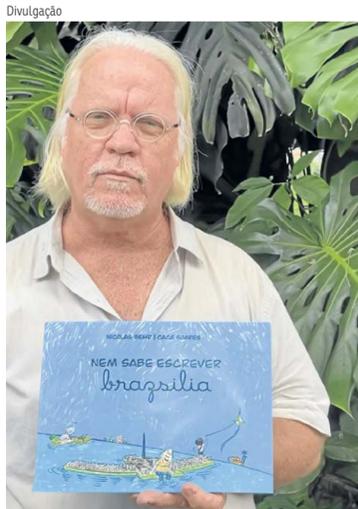
# Brasília para crianças

» LUISA MELLO\*

Hoje, no Bar Beirute, as crianças podem se divertir com o lançamento do livro *Nem sabe escrever Brasília*. O projeto editorial de Marco Miranda combina a escrita de Nicolas Behr e as ilustrações de Cacá Soares para narrar as histórias que cercam a capital brasileira sob o olhar atento e cheio de humor de uma criança. O evento começa às 16h.

“[O livro] nasceu da ideia de reunir falas interessantes sobre Brasília que meus filhos pequenos diziam”, explica o autor. Com complementos e adaptações, Behr capta a cidade por meio de um olhar espontâneo, no qual as observações fluem com mais naturalidade, sem ‘filtros’ de adultos. “Toda criança é poeta, e perde essa sensibilidade infantil na medida em que cresce. O trabalho foi de resgatar esse olhar ‘puro’, digamos assim, sobre a cidade, mas com ironia e humor”.

Radicado em Brasília, Nicolas Behr usa a capital como musa inspiradora



Nicolas Behr lança o novo livro no Bar Beirute da 109 Sul

precisa de imagem, mas aos poucos fui sendo absorvido pela poesia, aí o traço foi surgindo”, explica. O maior desafio de Soares durante o processo foi dar sentido ao poema, sem se apoiar no sentido literal das palavras: “Imagem e texto devem conversar. No caso da poesia, você tem que abstrair do real, procurar viajar as palavras”.

Para ambos, o trabalho é uma reconexão com a infância. “A minha inspiração foi a criança que vive dentro de mim, e de cada adulto. Resgatar essas lições de infância, e aprendê-las com outro olhar”, diz o autor. Cacá revisita as memórias e apresenta uma nova cidade para os mais novos. “Memorizei a cidade infantil que tinha na minha cabeça. Procurei representar a Brasília que conheci, para uma geração que conhece outra cidade”, garante o ilustrador.

**Nem sabe escrever Brasília**

Lançamento hoje, às 16h, no Bar Beirute (109 Sul) Entrada gratuita

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

**CRUZADAS**

Evento anual que reúne turistas em Campina Grande (PB) e Caruaru (PE)	Muito próximo do sono (o voo)		Significado da roupa preta, no Ocidente		Secreção do fígado que auxilia a digestão das gorduras	São mensurados pela escala Richter
Disputante da última partida de um torneio	Motivação essencial para assimilar conhecimentos				Escolha; seleção	
A arte dos grandes líderes militares		Região brasileira do vento minuano			Regina Braga, atriz mineira	
Traje de executivos				Princípio do homem probo		
Carro, em inglês						
		Diz-se da pessoa que não perdoa	O de São Nunca é esperado em vão		Ingrediente da limonada purgativa	
Condição dos indimlentes						
			Fúria Muito tranquilo (pop.)		Energia captada por videntes	
Craque argentino do Inter Miami						Estado que abriga o Pantanal (sigla)
"Casa-Grande e (?)", livro	Nome da sétima letra do alfabeto		"(?) de Iludir", canção de Caetano	Alguns		
				Seca (a terra)		
Dirigiram; conduziram	Formato de bumerangues		Habita; reside			Instância psíquica ligada à realidade
Abrigo de ladrões			Perna, em inglês			
				Dígrafo de "berro" (Gram.)	Uros Djuric, goleiro sérvio	
Os artistas exaltados pela opinião pública	Indivíduo que inflige maus-tratos					

BANCO — leg — zen — 5/messl.7/verduo.10/estratégia. 3/car — leg — zen — 5/messl.7/verduo.10/estratégia. 23

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

**DIRETAS DE ONTEM**

D	R	P	A	R					
R	E	F	E	R	E	N	D	O	
M	A	G	I	C	O	U	B		
N	U	U	C	O	N	E			
K	S	R	O	B	O	C	R	U	
M	I	T	O	S	B	R	O	S	
N	A	G	O	A	C	I			
G	C	S	A	L	C	A	N		
A	D	A	O	L	T	E	I	R	A
C	A	O	T	I	C	O	L	D	
F	I	I	I	O	O	E			
S	I	M	A	R	R	A	S	S	O
F	I	R	E	T	N				
M	A	S	S	A	V	E	R	D	
E	M	P	R	E	G	A	D		
H	E	R	O	I	L	A	D	O	S

**SUDOKU DE ONTEM**

8	7	4	2	9	6	1	3	5
6	3	9	8	1	5	4	7	2
2	1	5	3	4	7	9	6	8
4	8	3	5	7	1	6	2	9
7	9	6	4	2	3	8	5	1
1	5	2	9	6	8	7	4	3
3	2	1	7	8	4	5	9	6
9	6	7	1	5	2	3	8	4
5	4	8	6	3	9	2	1	7

**#FaçaCoquetel**  
Assine e receba no conforto da sua casa!

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

**ARIANO**

Se amo me inflamo  
Se odeio incendeio  
Tudo, em mim, chama chama sem rodeio.

Leonardo Almeida Filho

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

**SUDOKU**

	5								
		6		4	3				
			5					8	
2	8	4							
		5			7			6	
						3	5		
7					8	6			
			9	2				3	
4		9	6					2	8

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net