

ROLÊ

Pedro Ibarra • pedroibarra.df@dabr.com.br



TUDO EM TODO LUGAR NA MESMA PESSOA

Pedro Ibarra

Formada em artes cênicas na Universidade de Brasília, Rafa Giavoni está em múltiplos espaços da vida profissional. Stylist, figurinista, diretora de arte, cenógrafa, atriz, performer, fotógrafa e, às vezes, artista plástica, Rafa agora se aventura na música com o lançamento single *Uma desculpa*.

A ideia da música começou pelo amor intenso que sente por essa arte desde a infância. Na pandemia, Rafa fez,

despretensiosamente, as próprias composições, mas, em 2022, decidiu encarar de frente esse hobby como uma possibilidade profissional. Ela convidou João Davi Mansur, também conhecido como Dila Caju, e Marcelo Horta, para produzirem um EP de estreia. Porém, sem perder o cerne do que a faz artista: “É um processo de criação mais interessado em experimentar e não tão preocupado com a consolidação de um gênero ou com uma métrica tradicional”, explica Rafa.

FOTOS: CAROLINA LANDO/DIVULGAÇÃO



Multiartista Rafa Giavoni

Foram escolhidas quatro músicas para serem trabalhadas. Uma desculpa foi o

primeiro lançamento, as outras chegam às plataformas digitais ao longo do ano,



formando juntas o trabalho *Anamórfica*. Tudo acompanhado de material visual nas redes sociais como

visualizers e pequenos clipes. “A música tem a capacidade de expandir a minha criatividade e de explorar alguns cantos em mim que sempre só apareceriam assim”, conta

No entanto, é a inquietude artística que mais movimenta a cantora. “Depois de lançar o EP no mundo, virão os shows. Espero que muitos. E, então, novas músicas, novos materiais visuais e novos shows. Assim espero já muito animada e cheia de ideias”, antecipa.

Sonho da infância

Rafa Giavoni atua em diversas áreas. Por isso, se considera uma multiartista. Porém a música sempre teve um espaço especial no coração dela. “Foi algo com que eu sempre sonhei”, confessa. “Lembro de ser bem pequena a ponto de caber numa janela estilo bay window estreita da casa da minha avó. Eu fechava as cortinas e ela dizia: ‘agora, com vocês, Rafa Giavoni!’ As cortinas se abriam e eu me apresentava cantando qualquer coisa. Agradecia o público restrito, fechava as cortinas novamente e aquilo se repetia algumas vezes”, recorda.

O que é uma multiartista?

O título de multiartista que Rafa carrega é, praticamente, a perspectiva que ela percebe o mundo. “Uma multiartista é uma pessoa que não se restringe a uma única linguagem para se expressar ou explorar o seu ímpeto criador. A multiartista não se conforma em se limitar a uma técnica”, diz Rafa, que também pode ser classificada como uma grande criativa. “No meu caso, sinto que a vontade de criar é maior do que a curiosidade de tentar esgotar uma prática, um material, um meio,

um artifício ou um dispositivo”, reflete.

Pode parecer uma megalomania, mas ser uma multiartista é uma vontade antiga de Rafa de poder navegar em todas as águas possíveis desse mundo artístico. “Lembro de me deparar com o manifesto antropofágico na adolescência e entender que me sentia muito seduzida por essa ideia de devorar a riqueza humana, consumir toda uma multiplicidade cultural e fruir os seus prolongamentos e sincretismos”, afirma.