

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Arte

De março a junho, o Instituto Janelas da Arte, Cidadania e Sustentabilidade realiza um projeto que oferece nove cursos gratuitos voltados para acessibilidade, técnicas e artes. A iniciativa visa promover a capacitação e o desenvolvimento de talentos por meio de atividades educacionais em diversas linguagens artísticas. As aulas ocorrem no Espaço Cultural Renato Russo, na 508 Sul, e no Instituto No Setor, no SCS. O próximo curso será sobre teatro, com início em 1º de abril. As inscrições são limitadas e podem ser feitas pelo link da bio do Instagram [@institutojanelasdaarte](https://www.instagram.com/institutojanelasdaarte).

Audiovisual

O projeto Play Curso está com inscrições abertas para aulas gratuitas de fotografia digital e edição de imagem. Podem participar jovens a partir de 14 anos. Com exceção do curso de fotografia, as aulas terão formato híbrido e os encontros presenciais serão aos sábados, das 14h às 18h, no Gama (QI 6 Lote 1500 — Loja 102 — Setor de Indústria). Cada curso será realizado em datas diferentes: oficina de edição de imagem — 22 a 29 de março; último workshop, de fotografia digital — 5 a 12 de abril. Inscrições pelo site playcurso.com.br.

Alfabetização

O Programa de Alfabetização e Letramento de Jovens e Adultos do Instituto Yduqs, em parceria com a Estácio e a Wyden, está com inscrições abertas para o primeiro semestre de 2025. As aulas, gratuitas e com todo o material didático incluído, começam em abril. As inscrições podem ser feitas até amanhã no site institutyduqs.com.br/alfabetizacao.

OUTROS

Serviços gratuitos

O Centro Universitário Uniceplac abre inscrições para os serviços gratuitos oferecidos à comunidade durante o primeiro semestre de 2025. Estão disponíveis vagas para atendimentos dos cursos de medicina, odontologia, nutrição, enfermagem, psicologia, medicina veterinária, pedagogia, fisioterapia e ciências contábeis. Os atendimentos são realizados por estudantes com supervisão de professores. Mais informações no site uniceplac.edu.br/comunidades.

Apoio jurídico

Alunos do curso de direito do Centro Universitário Estácio estão fornecendo apoio jurídico a pessoas com renda de até dois salários mínimos. Os futuros advogados auxiliam na área de direitos humanos, de família e penal. Os atendimentos são no Fórum de Samambaia, no espaço exclusivo do Núcleo de Práticas Jurídicas do campus da Estácio e na unidade localizada em Taguatinga Sul. O serviço está disponível de segunda

Desligamentos programados de energia

» **TAGUATINGA**
Horário: 9h às 15h
Local: Setor Habitacional Arniqueiras, quadras 03 e 04
Serviço: modernização da rede elétrica

» **SAMAMBAIA**
Horário: 9h às 15h
Local: ADES, Conjunto 17
Serviço: manutenção da rede elétrica

a quinta-feira, das 8h às 12h e das 14h às 17h30. O auxílio funciona conforme o calendário acadêmico da instituição, com interrupção nos feriados e durante as férias (3 a 27 de julho).

Jovem Senador

Estão abertas, até 30 de abril, as inscrições para o programa Jovem Senador 2025, que seleciona estudantes do ensino médio da rede pública de ensino para participar da Semana de Vivência Legislativa, de 5 a 9 de agosto, no Senado Federal. A primeira etapa é a realização de um concurso de redação com o tema *Emergência climática: pense no futuro, aja no presente*. A escola deverá escolher a melhor redação e enviar para a sua Coordenação Regional de Ensino (CRE) dentro do prazo. As redações serão avaliadas pelas secretarias estaduais de Educação, responsáveis por selecionar os melhores trabalhos. Mais informações em senado.leg.br/jovemseador.

Mato Grosso

No Museu Nacional da República, a exposição *Lírica, crítica e solar: artes visuais em Mato Grosso* celebra a arte da região em meio às comemorações dos 50 anos do Sebrae daquele estado. A exibição reúne 200 obras de 50 artistas, na sala principal do museu. A ideia é oferecer aos visitantes uma nova perspectiva sobre a história do estado, retratada por meio da arte. Em cartaz até 11 de maio, de terça-feira a domingo, das 9h às 18h30. Entrada gratuita.

Exposição

A exposição *Fullgás — artes visuais e anos 1980 no Brasil* está aberta ao público com cerca de 300 obras de mais de 200 artistas de todas as regiões do país. O evento mostra um amplo panorama das artes brasileiras na década de 1980 e inclui 400 elementos da cultura visual da época, como revistas, panfletos, capas de discos e objetos icônicos, ampliando a reflexão sobre o período. A mostra está em cartaz no CCBB Brasília, recepção central, e fica aberta de terça a domingo, das 9 às 21h, até amanhã. A entrada é gratuita mediante a retirada de ingresso na bilheteria do CCBB ou pelo site bb.com.br/cultura.

da é gratuita mediante a retirada de ingresso na bilheteria do CCBB ou pelo site bb.com.br/cultura.

Comédia

Hoje e amanhã, às 20h, e no domingo, às 19h, o Teatro Unip Brasília recebe o espetáculo *Radojka — Uma comédia friamente calculada*. Dirigida por Odi-lon Wagner, a comédia é baseada nos planos delirantes que as personagens, que são cuidadoras, tramam para não perderem os empregos e isso resulta em situações bizarras. Os ingressos variam entre R\$ 21 e R\$ 140, disponíveis no sympla.com.br.

Humor

Me engana que eu posto é um espetáculo teatral de comédia que aborda as redes sociais e a saúde mental. A peça mergulha na complexa relação das pessoas com a internet. Na apresentação, a internet é definida como um lugar inóspito, repleto de comentários ofensivos e grupos de família, mas também conceitua que, no espaço virtual, é possível influenciar pessoas positivamente, receber altas doses de dopamina e, quem sabe, encontrar a felicidade. Até 13 de abril, no Teatro La Salle, na 906 Sul. Ingressos a partir de R\$ 40 no site olhaoingresso.showware.com.br.

Teatro

O espetáculo *Como não arruinar o seu relacionamento* está de volta a Brasília, desta vez, no Teatro do Sesc 504 Sul, hoje e no domingo. A comédia conta a história de João Cláudio e Bete, que estão juntos há 11 anos e não se casaram. A peça se passa na sala do apartamento onde eles vivem. Crises de ciúme, falta de diálogo, ausência de apetite sexual, entre outras coisas, fazem a plateia se questionar de que modo o casal ainda consegue conviver. Ingressos: R\$ 25 (inteira + taxa), disponíveis no sympla.com.br.

Solo

O humorista Emerson Ceará apresenta seu novo show solo *Para-raio de maluco*, em 30 de maio, que mergulha no caos das situações mais inusitadas que já viveu. De encontros esquisitos a histórias inacreditáveis, ele mostra que tem um talento especial para atrair gente maluca — e transformar tudo em piada. Os ingressos custam R\$ 45 (meia) e R\$ 90 (inteira), e podem ser comprados no site sympla.com.br.

Musical

VITAL, o musical dos Paralamas desembarca em Brasília para quatro sessões, de hoje a domingo, no Teatro Nacional. A produção inclui um bate-papo gratuito, aberto ao público, hoje, às 18h, no auditório da Caixa Cultural Brasília, na Asa Sul, e as inscrições podem ser feitas pelo site caixacultural.gov.br. Para o musical, os ingressos custam entre R\$ 21 e R\$ 250, disponíveis no site sympla.com.br.

Isto é Brasília

Carlos Vieira/CB Press



Sagrada Família

A paróquia Sagrada Família já recebeu prêmios nacionais e internacionais por sua arquitetura. Em 2023, foi considerada uma das 12 igrejas mais espetaculares do mundo pelo site *Architectural Digest*. A obra, construída em 2017 na Quadra 27 do Park Way, ao lado do viaduto do Catetinho, foi projetada pelos arquitetos André Velloso e Eder Alencar, em parceria com a professora Luciana Saboia, da Universidade de Brasília (UnB). O trio buscou inspiração em Oscar Niemeyer e Lucio Costa.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebasiliacb

» Destaques

Fotografia

» O projeto Comunicador do Futuro lança hoje a *Mostra de Fotografia*, que reunirá imagens capturadas pelos alunos. A exposição poderá ser vista até 6 de abril, na estação do metrô da Praça do Relógio, em Taguatinga. A exposição contará com as melhores fotografias produzidas durante as atividades, oferecendo ao público uma janela para as perspectivas e talentos dos participantes. A iniciativa tem o apoio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF).

Empreendedorismo

» Estão abertas as inscrições para as oficinas do projeto Café Empreendedor, que ocorrerá no Riacho Fundo, em 7 e 8 de abril, e em Ceilândia, nos dias 10 e 11 de abril. Podem participar moradores do Distrito Federal com idade acima de 18 anos. A iniciativa é um programa de empreendedorismo social que visa à inclusão produtiva e à geração de renda. As inscrições devem ser feitas nas Agências do Trabalhador ou no site da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Renda (Sedet-DF): sedet.df.gov.br.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

 /correiobrasiliense

 @correio.braziliense

 @correio

 @correio.braziliense

O tempo em Brasília

Muitas nuvens com pancadas de chuva e trovoadas isoladas à tarde e à noite

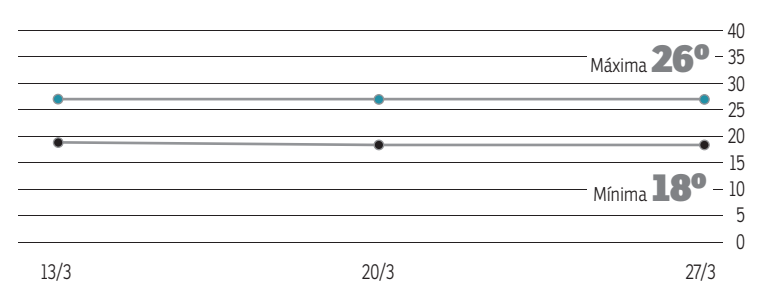


Umidade relativa

Máxima **95%**

Mínima **50%**

A temperatura



O sol

Nascente **6h17**
Poente **18h16**



A lua



Cheia **12/4**

Minguante **20/4**

Nova **27/3**

Crescente **4/4**



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

TAGUATINGA

REFORMA DA PRAÇA DO RELÓGIO

O morador de Taguatinga Leonardo Bizerra, de 36 anos, reclama da demora na obra de reforma da Praça do Relógio, que começou há um ano e até agora não foi entregue. “Começam uma obra e esquecem de entregá-la, a população é que sofre”, opina.

» *A Secretaria de Obras informa que a reforma da Praça do Relógio foi iniciada em 20 de abril de 2024, com previsão de término para abril deste ano. “No momento, os serviços estão na reta final, faltando apenas a conclusão das fontes luminosas. Os demais serviços previstos em contrato estão concluídos. A boa notícia é que a praça será entregue com o relógio em funcionamento”, diz o órgão, em nota.*



CEILÂNDIA

TRANSPORTE PÚBLICO

Maria Ramos, de 34 anos, moradora de Ceilândia, cobra medidas em relação ao funcionamento do sistema de bilhetagem automática nos ônibus. “Estava indo para o trabalho e peguei o ônibus da linha 0.378. Ao passar o meu cartão na máquina, foi recusado por falta de saldo e eu havia recarregado no dia. Tive que passar a catraca usando o cartão de crédito, meu dinheiro foi gasto a mais e esse problema é recorrente”, lamenta.

» *A Secretaria de Transporte e Mobilidade (Semob) explica que “caso o validador acuse saldo insuficiente, mesmo tendo sido feita a recarga via Pix, e o saldo estiver confirmado no aplicativo, o passageiro deve aguardar alguns minutos na parte da frente do ônibus e tentar passar o cartão novamente, pois pode ser problema de conexão com a internet”. O saldo de recarga do cartão pode ser consultado pelo usuário no momento da recarga (com o comprovante) por meio do app BRB Mobilidade, bem como pelo chatbot e pelo fone da central de atendimento no 3120.9500, opção 4, acrescenta a pasta.*