

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega com uma agenda diversificada de opções. A música nordestina dominará o palco da Infinu com o grupo pernambucano Forró na Caixa. Enquanto isso, a dupla paulistana Cello e Éder apresenta o Acústico Navaranda. Nas artes cênicas, com direção de Alice Stefânica e Giselle Rodrigues, a opção é o espetáculo *Galhada, em tempos de fissura*, que discute o desafio das mudanças climáticas e da questão ambiental para a humanidade. No cinema, estreia o remake de *Branca de Neve*, que envolvida em muita polêmica. E, em gastronomia, em sintonia com o Dia Sem Carne, preparamos um roteiro de restaurantes que capricham em fazer pratos vegetarianos e veganos, saudáveis e saborosos. Um bom de cinema para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR

Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

O coletivo *Marias Rosa Choque* homenageia as mulheres com show na Galeria Mundo Vivo (413 Norte).

MÚSICA, PÁGINA 14



REPRODUÇÃO

DIVULGAÇÃO



O grupo *Vai que é samba* comanda a tradicional roda musical do sábado no Clube do Choro.

MÚSICA, PÁGINA 14



WALT DISNEY

Peça *Galhada, em tempos de fissura* coloca em cena o desafio das mudanças climáticas para a humanidade.

ARTES CÊNICAS, PÁGINA 20

Cello e Éder, a dupla paulistana do Acústico Navaranda, apresentam show intimista no Teatro Royal Tulip.

MÚSICA, PÁGINA 15



DIVULGAÇÃO