

CORREIO BRAZILIENSE

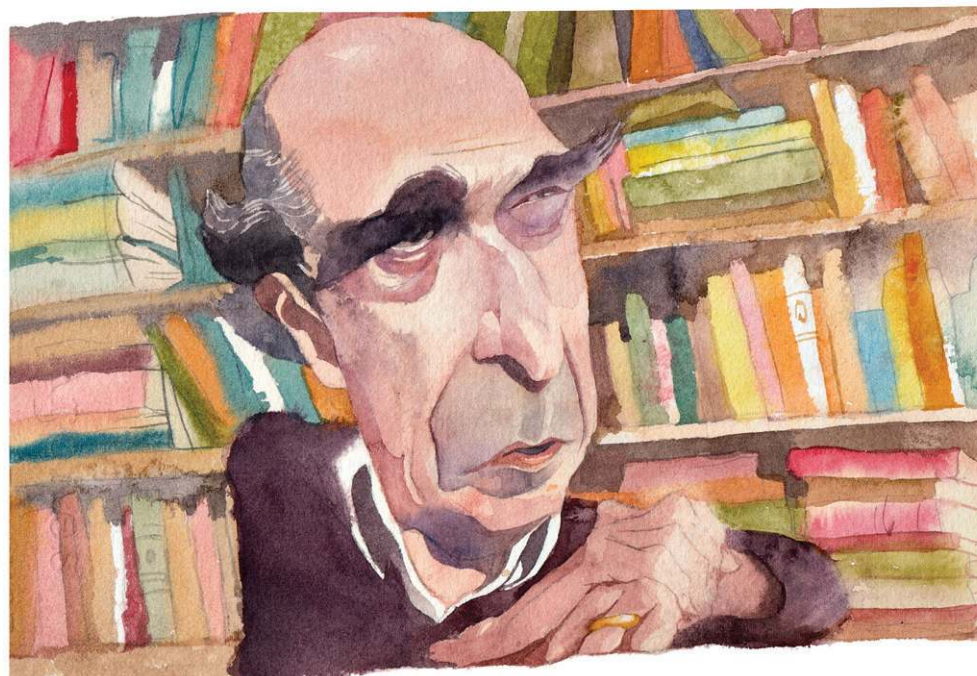
BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, QUARTA-FEIRA, 5 DE MARÇO DE 2025

NÚMERO 22.629 • PÁGINAS • R\$ 5,00

AFFONSO ROMANO DE SANT'ANNA

O cronista se despede

O escritor, poeta e professor se definia como uma “pessoa que interpreta o cotidiano”. Pouco mais de um mês após perder a mulher, a também escritora Marina Colasanti, o ex-cronista do *Correio* morreu, aos 87 anos, deixando uma lacuna no mundo literário brasileiro. A forte ligação de Affonso Romano de Sant'Anna com a cidade ficou registrada em frases como “se os Três Poderes estão em Brasília, a capital é aqui”.



PÁGINAS 21 E 22

O faroeste candango agora em inglês

Professor norte-americano, Gavin Roy traduziu *Faroeste Caboclo*, uma das mais famosas composições de Renato Russo. A música, imortalizada pela Legião Urbana agora faz sucesso, em inglês, nas redes sociais.

Trump vai ampliar o tarifaço no comércio mundial

Num discurso de 1 hora e 40 minutos, o presidente dos EUA, Donald Trump, anunciou no Congresso que vai ampliar a taxaço de produtos importados e retaliar as nações que cobrarem impostos mais altos. “No que eles nos taxarem, nós os taxaremos”, disse o republicano que nesta semana abriu guerra tarifária com Canadá, China e México, países que anunciaram retaliações. A medida de Trump começa a ser aplicada em 2 de abril e deve atingir, primeiramente, aço e alumínio, com o Brasil sendo diretamente afetado.

Acuado, Zelensky traça plano de paz

PÁGINAS 7 E 9

Luis Nova. Esp CB/DA Press



Filme para mostrar o Brasil ao mundo

A vitória de *Ainda Estou Aqui* no Oscar foi tema de ontem do *CB.Poder*, com o professor de cinema André Cunha, ressaltou a importância da conquista do prêmio para o Brasil. Na avaliação do pesquisador, a exposição internacional do filme faz o mundo conhecer um pouco melhor da cultura brasileira. Cunha também elogiou a obra, que na avaliação dele aborda com sensibilidade um dos períodos mais difíceis do país. “Achei uma boa sacada do Walter Salles o fato de o filme ter um componente político bastante óbvio, mas não ser panfletário”.

Reforço à democracia

Discurso escrito por Walter Salles para o Oscar ficou no bolso do terno: o diretor perdeu os óculos e improvisou o agradecimento. Mas, no original, conhecido ontem, o cineasta fala da importância da resistência a regimes autoritários e homenageia mulheres que enfrentaram ditaduras.

PÁGINAS 2 E 20

Ed Alves CB/DA Press



Para celebrar a cultura pernambucana, o bloco Ventoinha de Canudo desfilou pelo Plano Piloto ao som de uma banda de pifanos



Confira 20 fotos marcantes da terça-feira de carnaval em Brasília

Ed Alves/CB/DA Press



O bloco Leis de Gaga deu o tom da irreverência

Festa, folia e paz: adeus em grande estilo

Brasília deu adeus ao carnaval nas ruas, com o sucesso dos blocos e das festas ao ar livre, que reuniram milhares de pessoas nos últimos quatro dias. Do tradicional Pacotão, com a irreverência de sempre e gritos de “sem anistia”, ao moderno Groove do Bem, a alegria foi cantada em diversos estilos musicais. Sons de Pernambuco embalararam o desfile Ventoinha de Canudo, na Torre de TV, e mostraram a diversidade da folia candanga.

Leonardo Moisés/CB/DA Press



Todos os públicos: Lagartixa Chorosa abriu o desfile do Calango Careta

PÁGINAS 6, 13, 14 E 18

