

Crítica // Pequenas coisas como estas

Muita coisa debaixo do tapete

Ricardo Daehn

Uma bobagem completa — é com esta expressão que uma personagem do novo filme do belga Tim Mielants tenta usar do artifício mais candente no drama estrelado por Cillian Murphy (vencedor do Oscar por Oppenheimer), a dissuasão. De cara, o filme abre com uma imagem significativa: corvos adornam uma cruz de Igreja. Intimamente ligado a valores cristãos, o pai de família Bill (Murphy) chega do trabalho, sujo, com as mãos de carvoeiro.

O Senhor, nos cultos, é saudado pela compaixão e amor, no filme situado em período natalino. Afundado em traumas, no roteiro de Enda Walsh (criado a partir de livro de Claire Keegan), o trabalhador Bill parece grato e regulado pela rigidez da Igreja, numa harmonia de conveniência. Nitidamente, na infância foi maculado, e vive uma existência aflitiva, aos moldes do drama do romance do século 19 David Copperfield (escrito por Charles Dickens) que ele pretende ler.

SHANE O'CONNOR/ DIVULGAÇÃO



Uma oportunidade de mudar uma minúscula parcela de mal que afligiu 56 mil (ao longo de 63 anos), que traz implicações físicas e mentais, bate à porta de Bill. Generoso, pai de cinco filhas, e casado com a apagada Eileen (Eileen Walsh), Bill esbarra, discretamente,

em sexismo, dentro de algumas cenas.

Cercado de muita miserabilidade, Bill dá uma bela chance de comedida interpretação para Murphy. Outra que muito se destaca é Emily Watson (melhor atriz coadjuvante, pelo Festival de Berlim), na pele de uma opressora freira.

O filme se garante com uma montagem enigmática, a cargo de Alain Dessauvage. Discutindo compadecimento e sensatez, com sutilezas, o longa se nivela a belos exemplares como O segredo de Vera Drake (2004), O padre (1997) e Philomena (2013), estrelado por Judi Dench.

O filme *Pequenas coisas como estas* competiu no Festival de Berlim de 2024

PROMOÇÃO

DESTINO dos SONHOS

CINESYSTEM

Da sala de cinema para **Orlando**

clube 50% DE DESCONTO*

PRÊMIOS

UMA VIAGEM PARA ORLANDO

+3 ACOMPANHANTES

OU

R\$50 MIL

E MAIS!

28 PESSOAS GANHAM UM ANO DE CINEMA GRÁTIS

Como participar?

A cada R\$30, você recebe um número da sorte.

Cadastre o seu comprovante de compra.

123⁺

Quanto mais números, mais chances de ganhar!

x2 Membros Clube da Pipoca têm chances em dobro!

ACESSE O SITE: promocoescinesystem.com.br

*Esta é uma promoção comercial da modalidade assemelhada a sorteio, autorizada pelo Certificado de Autorização SPA/ME nº 04.039700/2025, promoção nº 2025/00223. Consulte o regulamento completo no site da promoção.

Agora é só torcer!