HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Cheia de Leão fica Vazia a partir das 16h11 HBr. Toda Lua Cheia é um alinhamento que envolve Sol, Terra e Lua, e quando acontecem os eclipses, o alinhamento é perfeito, e as palavras existem para que a mente humana se localize em relação aos seus significados. Digo isso para que entendas que o desfile planetário que foi anunciado e que voltou os olhos da humanidade ao céu não foi alinhamento nenhum, foi um lindo desfile isso sim, mas se não usamos as palavras com a exatidão que elas propõem, sem querer promovemos a desinformação. A Lua Cheia, por ser um real alinhamento, estabelece um fluxo de potências cosmogônicas que nos afetam com sua evidente e realista invisibilidade, e por aqui, se não nos prepararmos elevando nossa consciência acima das condições banais, esse fluxo acaba produzindo curto-circuito, irritação e hostilidades de todos os tipos.

ÁRIES
21/03 a 20/04
No meio dos turbilhões existenciais que andam acontecendo, há muitas chances de você se dar bem, e de criar vínculos com pessoas que, com o tempo, se tornarão peças fundamentais do seu destino. Abra os braços à vida.

TOURO
21/04 a 20/05
É verdade que há coisa demais para você fazer, mas é verdade também que se você continuar teorizando as dificuldades deixará de aproveitar a chance que se encontra disponível para, passo a passo, dar conta do recado.

GÊMEOS
21/05 a 20/06
Tudo que anda acontecendo faz você pensar de uma forma tão profunda, que até seus princípios e valores acabam questionados. Isso gera certo desconforto, mas lhe asseguro que é melhor isso do que se agarrar ao passado.

CÂNCER
21/06 a 21/07
O conforto e segurança que a alma precisa não há de se pautar por nada muito sofisticado, mas pelas questões mais simples, aquelas que estão disponíveis e ao alcance da mão. Use os recursos que estão disponíveis.

LEÃO
22/07 a 22/08
Construir relacionamentos é muito mais difícil do que os destruir, não lhe parece? A construção de relacionamentos leva tempo, é feita a partir de gestos cotidianos, enquanto a destruição acontece de uma hora para outra.

VIRGEM
23/08 a 22/09
As facilidades e as dificuldades se acotovelam no mesmo cenário, tudo acontece ao mesmo tempo e, por isso, sua alma tem um tanto de dificuldade de distinguir o que seja certo do que seja errado. Continue tentando.

LIBRA
23/09 a 22/10
No meio do tiroteio há também oportunidades de passar bem e de desfrutar de pequenos prazeres. Por que não? Ninguém há de ser obrigado e permanecer dentro dos limites dos constrangimentos o tempo inteiro, não é?

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11
Deu para brincar muito e também deu para perder muito tempo, mas a vida anda adquirindo características urgentes e seria melhor você responder positivamente a esse apelo, acelerando o que estiver ao seu alcance.

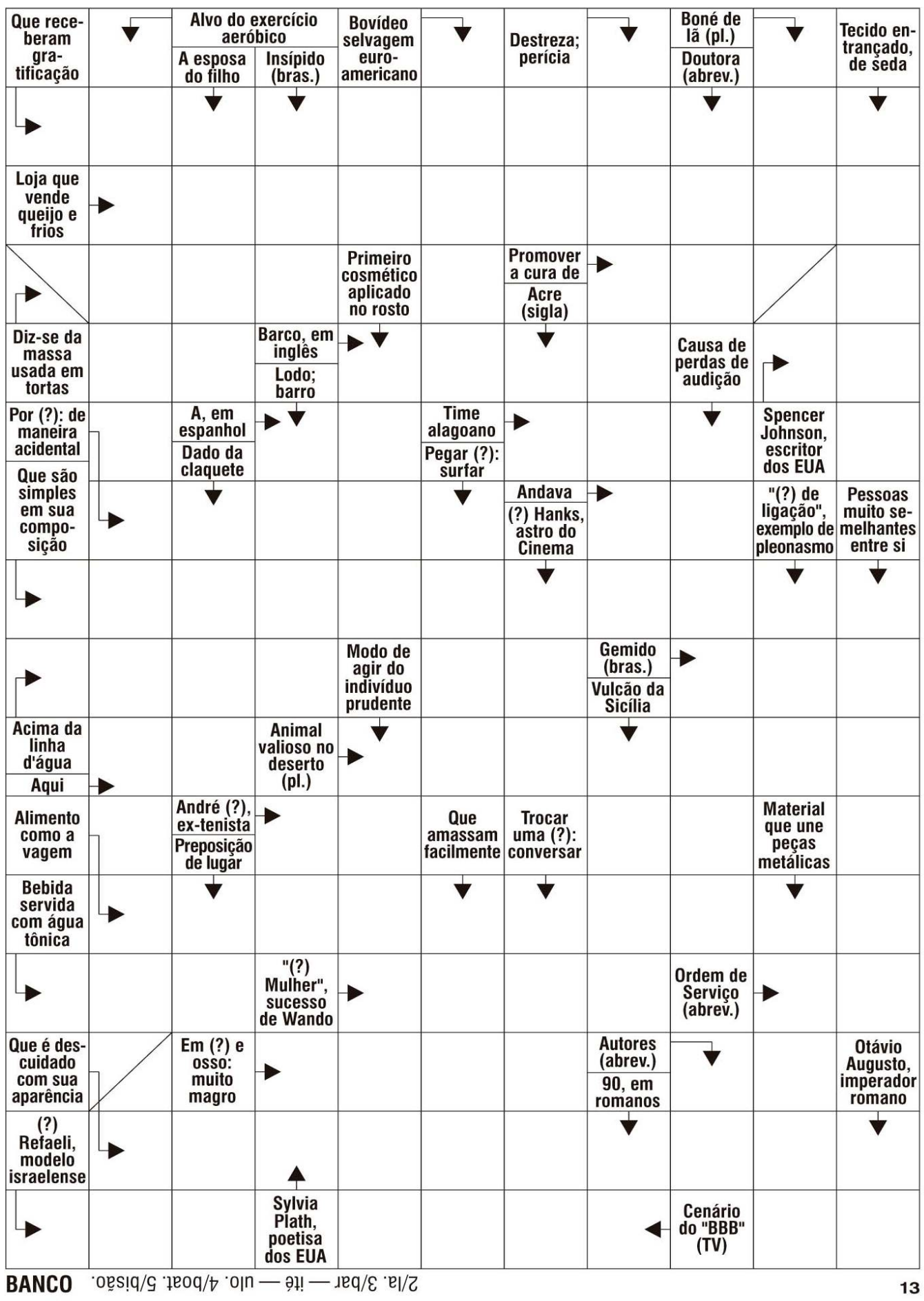
SAGITÁRIO
22/11 a 21/12
A liberdade há de ser conjugada como um movimento positivo na direção de um sonho, e não como a tentativa de se desvencilhar de tudo que impeça esse movimento. A liberdade é positiva, e não negativa. É assim.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01
É fundamental que você se sinta confortável para continuar em frente com as iniciativas que quer tomar, porque se esse não for o caso, melhor adiar tudo e continuar amadurecendo os planos. Não será perda de tempo.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02
Difícil convencer as pessoas a seguirem seus passos, porém, esse é um esforço que vale a pena encarar, mesmo que em alguns momentos lhe dê vontade de mandar todas as pessoas ao inferno. As pessoas são complexas.

PEIXES
20/02 a 20/03
Tome a firme resolução de usar os instrumentos que se encontram ao alcance de sua mão, em vez de continuar buscando assuntos, pessoas e coisas que sejam inalcançáveis de imediato. Esgote os recursos disponíveis.

CRUZADAS



BANCO 2/ia. 3/bar — ité — ulo. 4/boat. 5/bisão.

13

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

SUDOKU DE ONTEM

9	4	3	2	7	8	6	1	5
6	2	7	5	1	9	8	3	4
8	5	1	3	4	6	7	2	9
3	7	8	6	5	4	1	9	2
2	9	5	1	8	7	3	4	6
4	1	6	9	2	3	5	8	7
5	6	9	8	3	2	4	7	1
7	3	2	4	6	1	9	5	8
1	8	4	7	9	5	2	6	3

CINEMA

Divulgação/Imagem retirada do filme.

Cena de Thalita Carauta em *Os sapos*, que terá sessão especial no Cine Brasília

Presença afirmativa

» RICARDO DAEHN

Em nada, a trajetória que cerca a protagonista do filme *Os sapos* lembra a intimidade da atriz central do longa de Clara Linhart, Thalita Carauta, 42 anos. Estrela da novela *Mania de você*, e sempre associada ao humorístico *Zorra Total*, Thalita falou ao **Correio** da produção. "A minha personagem Paula é uma mulher livre. Livre para ser. Ela é uma personagem extremamente comprometida com sua liberdade, e eu também sou", pontuou. Convidada para um evento, no interior, Paula tem um destino diferenciado na trama, em que pesam aspectos feministas. "No filme, há casais comprometidos com ciclos viciosos, um aspecto que sempre os fazem voltar para o mesmo lugar", observa.

Entrevista // Thalita Carauta, atriz

O filme *Os sapos* leva à reflexão da recente pandemia. O meio rural te interessa?

Eu sou rural (risos). Antes e depois da pandemia. Essa foi uma experiência individual e coletiva. Acho que todos nós nos afetamos. Talvez alguns impactos a gente só perceba anos mais tarde. Eu, particularmente, mudei a minha relação com o tempo. Revi como usá-lo a meu favor. No trabalho, e no prazer de curtir a vida e os amores.

O que o reconhecimento te traz?

O reconhecimento me trouxe mais trabalhos. Trabalhos com outras possibilidades e responsabilidades. Hoje, recebo convites de todos os gêneros, tanto para um humor escancarado como para contextos mais dramáticos. Para realismo ou para personagens de maior composição. E gosto de transitar em tudo: isso é que busco.

A cena da poesia dita num só fôlego parece tão natural. Foi puro improviso?

Não foi improviso, é do roteiro mesmo. Foi uma das cenas que mais me preocupou quando li o roteiro. Porque precisava ser lido como alguém que tivesse intimidade com aquelas palavras, mas ainda precisava conter uma margem para o patético em que a situação resulta. Afinar esse equilíbrio foi a busca para a cena.

Você é uma pessoa privilegiada, quando analisa a carreira?

Não me sinto privilegiada, essa palavra não está no vocabulário de mulheres como eu. Trabalhei muito, persisti muito e trabalho com paixão! Estou feliz com minha trajetória até aqui, mas desejo poder ir além. Quero poder ter acesso a todos os espaços que quiser alcançar.

OS SAPOS

Exibição especial, no Cine Brasília (EQS 106/107) hoje, às 19h. Ingressos a R$ 5. Exibição seguida de debate com a Renata Mizrahi, roteirista do longa, e Karina Ramil, atriz.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

TEMPO: VIDA E MORTE

Deixe que o tempo venha
Sempre para não nos
Deixarmos mortos!
O tempo é o mais importante bem
Para o homem.
Tudo depende do tempo.
E, o mais grave, é a memória, adversária
E assassinada pelo indiferente tempo.
O tempo é tudo.
O tempo é vida e é morte.

Luis Carlos Alcoforado

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				6				3
		4						
			8				7	
	4	5	7					1
6								2
	7			9				
9	8		5		6			
3						1	8	6
							3	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net