

**LITERATURA**

# Dostoiévski em cinco atos

Vera Lúcia de Oliveira lança nova coletânea de ensaios sobre os últimos romances do escritor russo

» NAHIMA MACIEL

Depois de se debruçar sobre os primeiros livros de Fiódor Dostoiévski em uma série de ensaios publicados no ano passado, a professora e autora Vera Lúcia de Oliveira agora mergulha nos cinco últimos livros do escritor russo. Com *Dostoiévski arrebatador*, ela traz análises concentradas nos romances *Crime e castigo*, *Os demônios*, *O idiota*, *O adolescente* e *Os irmãos Karamázov*, além de apresentar ao leitor *Meu marido Dostoiévski*, relato revelador escrito pela mulher do autor, Anna Grigorievna. O livro tem lançamento marcado a próxima quarta-feira, no Beirute Sul.

Vera Lúcia releu todos os romances e pesquisou intensamente a vida do escritor russo e a fortuna crítica sobre as obras para escrever os ensaios.

“Em Dostoiévski sem moderação, o primeiro livro, o interesse era nas primeiras obras, as que não eram muito famosas. Estava interessada em iniciar os estudos dostoiévskianos pelo início dos escritos. Depois avancei, reli as obras primas, mas com um olho muito mais crítico, observador, querendo ver coisas importantes que pudesse transmitir”, explica.

Além de análises que trazem para o universo do russo autores como Gabriel Garcia Márquez e Graciliano Ramos, Vera Lúcia também faz uso de uma perspectiva psicanalítica, área na qual tem formação, para destrinchar os romances. O mito de Napoleão, por exemplo, é utilizado para evidenciar certos aspectos de *Crime e castigo* e de seu protagonista, o estudante Raskólnikov. “Fico muito comovida com o sofrimento e a pobreza do

Carol Caminha/Divulgação



Vera Lúcia de Oliveira: mergulho nos últimos romances de Dostoiévski

Raskólnikov, e fui ver que ele foi movido por uma ideia obsessiva, ele queria ser igual a Napoleão. Então começo meu texto dizendo isso, o que motivou o crime foi a ideia de ser Napoleão, ele queria ser um homem superior a quem

tudo seria permitido, inclusive, matar. É algo para a gente refletir”, sugere Vera Lúcia.

Esse foi um dos poucos romances de Dostoiévski cujo sucesso foi imediato logo após a publicação, em 1866. Em *O idiota*, a

pesquisadora se deparou com semelhanças desconcertantes entre o príncipe Michkin e o próprio autor. “O príncipe era epilético e Dostoiévski também. Sofreu muitos ataques e ficava totalmente debilitado. E o príncipe é de uma bondade enorme, parece um Jesus Cristo. Perdoa a tudo e a todos. É a ideia de um idiota mal compreendido. O livro fracassou no momento em que foi editado e foi publicado com muita dificuldade. É uma história muito comovente de um rapaz de uma bondade sem limites e também doente”, aponta Vera Lúcia.

*Os demônios*, segundo a autora, é o livro mais político do russo. “Ele critica veementemente um movimento de jovens populistas que surgiu na Rússia nos anos 1870. Eram jovens burgueses que queriam olhar pelo povo, mas que se tornaram revolucionários e assassinos. Ele foi criticadíssimo”, conta a autora. Por fim,

ela estudou *O adolescente*, em que o autor reflete sobre a paternidade por meio do personagem Arcade, jovem sem pai, situação que também marca *Os irmãos Karamázov*. “Essa questão da paternidade é forte em Dostoiévski. O pai dele foi assassinado quando ele tinha 18 anos. Para Freud, o primeiro grande ataque epilético dele foi na ocasião da morte do pai, assassinado por três servos. Ele pode ter passado a vida inteira remoendo a morte do pai, que era muito autoritário, e essa história pessoal está muito entranhada nos romances dele”, garante Vera Lúcia.

**DOSTOIÉVSKI ARREBATADOR**

De Vera Lúcia de Oliveira. Outubro edições, 144 páginas. R\$ 60. Lançamento, às 19h, no Beirute Asa Sul

**CRUZADAS**

Diz-se da bala que ocasiona a morte	Relato fantástico de tradição oral	Posição na hierarquia da empresa	Pedido da plateia enlevada	Tradição gastronômica de Florianópolis
Caracterizam as empresas capitalistas				Atuam nas laterais, no basquete
"Dinheiro não traz (?)" (dito)				
			O mais importante rio do Nordeste	Conjunto dos números racionais (simb.)
As rádios que atrapalham a aviação	Abrange quatro semanas		Que tem albinismo (bras.)	
Nome frequente entre islâmicos		Aveia e trigo		Tipo de extintor de incêndio de carros
		Local de passeatas		
	Telhado, em inglês			Actínio (símbolo)
	Prêmio do Cinema			(?) Rosa, atriz
			Chefe espiritual israelita	
			(?) - negro, apelido do Flamengo (fut.)	
Debelou (doença)				
Residência oficial do Presidente dos EUA	Seu porteiro é São Pedro (Folcl.)	Atração turística do Jala-pão (TO)		O saque indefensável, no vôlei
Fruto do chocolate			Beth Carvalho, sambista carioca	Ver, em inglês
O atentado como o das Torres Gêmeas				
		Quantidade determinada de remédio		Homem elegante e belo (fig.)
		Vulcão siciliano	Peixe ornamental	
Método contra-receptivo de barreira	Serviço de Inspeção Federal (sigla)		Um, em inglês	
			Rebota (a faca)	
				Coefficiente de rendimento (abrev.)
Centro de saber, na Idade Média			Micronutriente essencial ao funcionamento da tireoide	
			Fulano (abrev.)	Unidade social da Irlanda Antiga
Boca de (?), calça da moda hippie				
Aquele que conta bravatas				

BANCO 3/abc — ace — one — see. 4/duna — néon — roof. 5/sarú. 8/mostêiro. 55

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

C	R	U							
B	O	S	S	A	N	O	V	A	
C	A	D	A	N	I	V	E	L	
D	I	G	T	A	Ç	A	O	A	
X	O		O		P	G			
M	O	D	E		S	T	I	O	
C	E	G	A	L	E	R	A		
A	L	B	'	N	O	A	L	A	S
E	H	R	M	B	U	S			
A	R	S	A	D	O	R	F		
P	O	S	A	R	R	I	P	A	
			C	C	C	E	M		
R	E	T	R	A	N	C	A	D	O
A	O		A	N	O	A	S		
P	R	O	S	T	I	B	U	L	O

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

Assine nesse site!

GO QUE TEL

SUDOKU DE ONTEM

6	9	1	7	4	3	5	8	2
4	3	8	2	6	5	9	7	1
2	7	5	1	8	9	3	6	4
8	5	6	3	2	1	4	9	7
9	2	7	6	5	4	8	1	3
3	1	4	8	9	7	6	2	5
5	4	2	9	7	8	1	3	6
1	6	9	4	3	2	7	5	8
7	8	3	5	1	6	2	4	9

FALA, Zé

Humor

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

**Extra! Extra!**

O pior é que o Bloco do Centrão passa o ano todo

**FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O BRAD PITT DE BONECO**

- "Daqui a pouco vão usar boné com 'Cloroquina mata covid'"
- sertanejo defendendo Bolsa Harmonização Facial, se eleito"
- "Você é muito Instagram para o meu Orkut"
- "Quem diria, café agora é ostentação"
- "Já tem candidato"

**PICHAÇÃO EM BSB**

"Rato pequeno rouba fio de cobre, rato grande rouba emenda" (sacou?)

**DESCONFIE**

De brasileiro que se acha americano  
De pobre que se acha rico  
De político que se diz probo

**POEMINHA**

Recria tua vida, sempre, sempre.  
Remove pedras e planta roseiras  
e faz doces. Recomeça.  
Viva Cora Coralina!

Um abração!!!  
(cheio de sorte!)

**SUDOKU**

				4	6			
1			2			8		
		4	9		5		6	
2					3			4
				5			8	
	6		4				1	
	1					3		5
		7	5					
8				1	9			

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net