



MARIANA CAMPOS
mari.vivabrasilia@gmail.com

Viva Brasília

MIGUEL JABOUR
miguel.vivabrasilia@gmail.com

Fotos: Arquivo pessoal



Iransy Poubel e o embaixador do Sultanato de Omã, Talal Bin Sulaiman Bin Habib Al-Rahbi



Homenagem especial a Omã

O embaixador do Sultanato de Omã, Talal Bin Sulaiman Bin Habib Al-Rahbi, foi o homenageado em jantar oferecido pelo Itamaraty que contou com um presente especial: um "portrait" em arte digital, de autoria da artista plástica Iransy Vidigal Poubel. Foi uma solenidade especial e fora do protocolo usual. Iransy conta que registrou a imagem do embaixador com o Itamaraty ao fundo para que ele se recorde sempre de sua missão no Brasil, onde conquistou muitos amigos.



Fotos: Estúdio Bola/Divulgação



Maria Verçosa, Flavio Borsato, Valéria Pena-Costa e Carlos Alberto Oliveira

Uma marca em expansão

A marca de design autoral EstúdioBola inaugurou a primeira loja em Brasília, no Casapark, com projeto assinado pelo arquiteto e urbanista Alan Chu. Com cerca de 500m², o novo ponto é o quinto showroom no país e o 41º, entre as unidades store in store. O projeto foi concebido como uma homenagem à arquitetura da capital, utilizando símbolos presentes no dia a dia da cidade e no imaginário de seus habitantes, como os pilares inclinados dos edifícios do Plano Piloto, a icônica fachada do Teatro Nacional e o forro metálico, desenhado por Atheros Bulcão para o plenário do Senado, explica o arquiteto Alan Chu. A marca que nasceu em São Paulo e chegou ao Rio no ano passado tem planos de alcançar o mercado internacional.



Janine Daher, Ângela Borsói, Sônia Lacombe e Adson Seba



Lianez Padilha, Cristina Chu e Hélio Albuquerque

Agenda

Feira de artigos vintage

Hoje e amanhã, a feira Casa Vintage retorna ao Casapark com uma seleção especial de expositores que trazem antiguidades, mobiliário de época, joias, relógios e peças colecionáveis. Nesta edição, realizada na área externa em frente à Cobasi, o destaque será um raro conjunto de chá e café Woods Ivory Ware England do início do século 20. A feira ocorre das 12h às 20h. Entrada gratuita.

Masterclass de maquiagem

Na próxima sexta-feira, a maquiadora e fotógrafa Isabel de Santis conduzirá a primeira masterclass de maquiagem da Lord Perfumaria, no Brasília Shopping. Especialista na técnica Italian Makeup Artist e referência em noivas, Isabel compartilhará conhecimentos sobre as tendências mais recentes do universo da beleza, demonstrando técnicas avançadas para realçar a beleza de cada pessoa. Durante o evento, os participantes poderão aprender na prática, utilizando produtos da Lancôme, e receberão dicas valiosas para aprimorar suas habilidades na maquiagem.

Nebulosa de Baco

O CCB Brasília recebe, a partir de quarta-feira, até 2 de março, o espetáculo inédito Nebulosa de Baco, da Cia. Stavis-Damaceno. Com dramaturgia e direção de Marcos Damaceno, a peça é inspirada na obra do Nobel de Literatura Luigi Pirandello e traz Rosana Stavis e Helena de Jorge Portela no elenco. A trama acompanha duas atrizes lidando com os desafios de interpretar uma relação conturbada entre pai e filha, misturando drama e comédia enquanto questiona os limites entre realidade e ficção. As sessões ocorrem de quinta a domingo, com horários variados. Ingressos disponíveis em ccbb.com.br.

Ballet para todos

Estão abertas as inscrições para a Escola de Formação Bailarinos de Brasília, um projeto gratuito que oferecerá formação em ballet clássico para crianças e adolescentes de 8 a 12 anos. A iniciativa visa capacitar jovens talentos, especialmente em situação de vulnerabilidade social, com aulas no Centro de Dança do DF. Além da escola, o projeto inclui a criação do primeiro Corpo de Baile profissional do DF, que se dedicará à montagem de espetáculos clássicos. Realizada pela Companhia Bailarinos de Brasília em parceria com a Secretaria de Cultura, a iniciativa busca fortalecer a dança na capital e democratizar o acesso à arte. Mais informações no Instagram [@cbbrasil](https://www.instagram.com/cbbrasil) ou [@institutosuperarteoficial](https://www.instagram.com/institutosuperarteoficial).

Confira mais fotos e eventos no blog Viva Brasília. Acesse: newblogs.correiobraziliense.com.br/vivabrasilia

MOBILIDADE

Obras impactam rotina de brasilienses

Intervenções em vários pontos da cidade fazem com que motoristas tenham que buscar alternativas para evitar engarrafamentos

» HENRIQUE SUCENA

Com grandes obras em andamento na Estrada Parque Indústrias Gráficas (Epig) e na Via de Ligação Guará-Núcleo Bandeirante, o trânsito da capital tem passado por grandes mudanças. Quem trafega pelas vias reclama que os engarrafamentos têm mudado suas rotinas e que a falta de iluminação e sinalização nos locais aumenta os riscos de acidentes.

Moradora de Taguatinga, Mayra Alves, 36 anos, precisa fazer diariamente o trajeto de ônibus até o Sudoeste, onde trabalha como personal trainer. O começo das obras na Epig fez com que ela saísse mais cedo de casa, mesmo durante o período de férias, em que os ônibus costumam estar mais vazios. Além da demora no deslocamento, ela relata insegurança com a ausência de postes de luz e de sinalizações adequadas nas ruas.

"Não tem placa indicando que tem faixas de pedestre, não dá para atravessar direito para o outro lado. Também falta iluminação. A gente não tem previsão do que vai acontecer, se fechou uma parada de ônibus, se tem placa para atravessar naquela região. Quem é pedestre, está se frustrando porque um dia é bem diferente do outro.

Ed Alves/CB/D.A Press



Engarrafamentos têm se tornado frequentes na EPIG

As mudanças funcionam de acordo com a obra, mas falta informação", queixa-se.

Com cerca de R\$ 170 milhões investidos em projetos de ampliação de vias, o Governo do Distrito Federal (GDF) argumenta que as intervenções impactarão positivamente na vida dos brasilienses, quando ficarem prontas. Até lá, entretanto, o trânsito da cidade é afetado pelas mudanças e motoristas precisam mudar seus costumes para minimizar os efeitos.

A reforma do corredor exclusivo de ônibus na Epig tem or-

camento de mais de R\$ 160 milhões, sendo a maior do GDF, no momento. A previsão é de que ela seja concluída no primeiro semestre de 2026, prolongando os efeitos nos brasilienses que dependem da via. A interdição de um dos sentidos da pista tem causado complicações para aqueles que usam a estrada para seu transporte diário, aumentando o engarrafamento e até os riscos de segurança.

A Secretaria de Obras e Infraestrutura informou que está em tratativas com a Companhia Energética de Brasília (CEB) para elabo-

rar o projeto definitivo de iluminação para toda a Epig. Enquanto isso, foram instalados cerca de 50 refletores no trecho em obras para garantir a segurança e visibilidade aos usuários durante a noite. A secretaria acrescenta que, assim que a obra for concluída, as faixas e a iluminação serão executadas definitivamente, atendendo aos padrões de segurança e acessibilidade.

Os trabalhos de duplicação da via que liga o Guará ao Núcleo Bandeirante, orçada em R\$ 10,1 milhões, vai duplicar 1,2 km, construir 3 km de ciclovia, calçadas, sistema de drenagem e paisagismo. A obra também tem interferido no dia a dia de motoristas que passam pela região. As faixas interditadas aumentam o trânsito, causando incômodo em quem passa pelo local.

O Departamento de Trânsito do Distrito Federal (Detran-DF) informa que é natural que ocorram interferências no fluxo viário, causando transtorno para a rotina das pessoas. No entanto, a instituição diz que é fundamental que a população compreenda que o objetivo principal dessas intervenções é melhorar o trânsito e proporcionar mais conforto para os motoristas nos trajetos diários.

* Estagiário sob supervisão de Márcia Machado

Bem-estar Conic

Divulgação



O "Bem-estar Conic" foi realizado na quinta-feira, no tradicional centro comercial e cultural de Brasília. Durante todo o dia, foram oferecidas gratuitamente atividades como acolhimento psicológico, escuta psicanalítica, técnicas de respiração, meditação, aromaterapia, oficinas, dança circular e exames de acuidade visual. O evento fez parte da iniciativa Janeiro Branco, que visa conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde mental, e foi idealizado pela escola de psicanálise de Brasília, em parceria com o Conselho de Desenvolvimento Econômico, Sustentável e Estratégico do Distrito Federal (Codese-DF). Os exames de acuidade visual foram feitos em parceria com o Hospital de Olhos do Distrito Federal. Na foto, Flávio Calile, diretor da escola de psicanálise, com a equipe do evento.