

MÚSICA

De filho para pai

Mano Ferrera, filho de Clésio Ferreira, lança single com regravação da canção *Tiro certo*, dos irmãos piauienses

» CATHARINA BRAGA*

Filho de Clésio Ferreira, um dos integrantes da tríade Clodo, Climério e Clésio, Mano Ferrera atualizou a música de seu pai com os irmãos, *Tiro certo*. O single, que será lançado nas plataformas digitais na próxima sexta-feira, é a quarta versão da obra: a primeira foi lançada pelo próprio grupo de irmãos; a segunda, por Fagner no álbum *A mesma Pessoa-Fagner*; e a terceira, por Pedro Ferreira, filho de Clodo, no disco *ReCanto*. De acordo com Mano, a ideia de criar a sua releitura da faixa nasceu de um convite da produtora Ser do Cerrado para regravar uma obra do conjunto e produzir um videoclipe: “O objetivo

é divulgar e homenagear alguns dos maiores artistas do Brasil: Clodo, Climério e Clésio, que se radicaram no DF”. *Tiro certo* (2025) apresenta um arranjo renovado, que combina elementos orgânicos, como violões e percussão, a um toque sutil de eletrônico, de maneira que une o ancestral ao contemporâneo. O videoclipe, que está em produção, promete trazer um conceito que mistura mitologia indígena com cultura brasileira, além de explorar diversos elementos da natureza do Cerrado. O projeto audiovisual, além de marcar o encontro de gerações, visa colocar a capital federal no mapa de importantes festivais de música e cinema e contribuir para a formação cultural brasiliense.

Divulgação



Mano também promete que o clipe, cuja data de lançamento será anunciada no dia que *Tiro certo* (2025) chegar ao público, terá a participação especial de grandes nomes do cenário artístico nacional e local. O cantor e tatuador ressalta que a escolha da música foi baseada na afinidade e no desejo de

se reconectar com suas raízes: “A música sempre fez parte da minha vida. Desde criança, tive a liberdade de experimentar a arte de diferentes formas. A tatuagem foi uma escolha que fiz ainda garoto e que se tornou minha profissão, mas a veia musical sempre me chamou de volta à origem e, nessa busca, formei projetos em diferentes

estilos musicais”. Durante a juventude, Mano formou várias bandas inspiradas nos gêneros rock, hard-core, hip hop e música eletrônica. Já em casa, teve contato primeiro, por meio de sua família, com a MPB, o rock dos anos 1980 e música regional nordestina. A regravação da canção marca o início do projeto do artista,

O artista brasiliense presta homenagem ao trabalho musical de Clésio, Clodo e Climério

que planeja seguir com documentários sobre a trajetória e as obras do trio Clodo, Climério e Clésio: “Agora, aos 50 anos e mais maduro, veio a necessidade de voltar às origens, o que me trouxe de volta ao trabalho do meu pai e dos meus tios. Não só deles, mas tantos outros nomes que fizeram e fazem parte da minha formação”.

Clodo, Climério e Clésio chegaram aos ouvidos do público pela primeira vez em 1976 com a composição *Enquanto engomo a calça*, na voz de Ednardo. Mas apenas dois anos depois, o trio alcançou o sucesso com a faixa *Revelação*, cantada por Fagner e que entrou na trilha sonora de uma novela da Globo. Ao longo da carreira, o grupo gravou seis discos e mais de 150 músicas, interpretadas por nomes como Dominginhos, Elba Ramalho, Fafá de Belém, MPB-4, Nara Leão e Tim Maia.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Lançamento do single *Tiro certo* (2025), na próxima sexta-feira (31/1), nas plataformas digitais.

CRUZADAS

O nível do mar, em relação à altitude	(?) agrária, reinvindicação do MST	(?) do Socialismo: Marx e Engels	Virtude do protagonista da poesia épica	Primeiro romance de Jorge Amado
Local muito alto e escarpado		(?) Maravilha, cantora gospel	"Nacional", em PNB (Econ.)	
Fator avaliado no processador (Inform.)				
	Sorte; destino		Estelle Parsons, atriz dos EUA	
	Secreção hepática			
Divisão de lojas de departamentos		Condição típica da peça leiloadada		
O "P", na sigla TPM	Ana Hickmann, apresentadora de TV		Erguer por meio de um guindaste	
Sofrem; padecem		(?) Mauá, área histórica de Porto Alegre		
		Rita Ribeiro, cantora maranhense		
		Código de conduta profissional	Soldado (abrev.)	
Avolumar; estufar	Exposição abreviada de uma história			
	Interjeição que designa espanto			
		(?) de serra, ferramenta de açougueiros	Oliver Cromwell, político britânico	
			"(?) mais?", frase de garçons	
Deserto africano maior que o Brasil	Designação popular da "hidrofobia" (Med.)			Claridade anterior ao nascer do Sol
Decilitro (símbolo)	O estilo de vida do cigano	Parar de falar		
Segunda vogal		Norma jurídica		
Habitante; morador			Arma de fogo, em inglês	
			Tubo	
Grupo que acompanha autoridades	Síncope de "senhor"	Fica acanhado (p. ext.)		
	Irmã do pai	Caminha		
			Graham Nash, cantor inglês	
Através dela, o Presidente Lula faz seus pronunciamentos à nação	Morder a (?): cair na armadilha (fig.)	(?) dos Reis: tem 365 ilhas (RJ)		

BANCO 3/gun. 4/cais — tado. 10/desempenho. 12/rede nacional.

44

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

D	I	V	I	D	E	N	D	O	S
N	I	R	R	I	C	E	S		
A	T	A	C	A	N	T	E	G	
R	D	T	O	N	A	U			
P	A	U	T	A	E	T	A	R	
N	T	B	A	F	A	F	A		
I	S	O	L	A	G	A	R	E	N
I	S	Q	G	A	R	E	N		
G	E	U	O	G	I	M			
D	E	S	V	E	N	T	U	R	A
U	N	T	O	O	R	G	X		
C	I	L	A	D	A	L	E		
I	A	L	T	R	E	M			
P	A	R	T	I	D	A	R	I	A

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

Assine agora!

SUDOKU DE ONTEM

9	7	1	2	8	5	4	6	3
5	3	2	4	6	7	1	8	9
8	6	4	9	3	1	5	2	7
6	4	5	8	7	2	3	9	1
3	2	8	1	5	9	6	7	4
7	1	9	3	4	6	8	5	2
4	8	7	6	2	3	9	1	5
1	5	3	7	9	8	2	4	6
2	9	6	5	1	4	7	3	8

FALA, Zé
Humor

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

Extra! Extra!

Imagine um *Big Brother Brasil* só com parlamentar do Centrão. Imaginou?

Nem você me procura nem eu te acho

ENQUANTO ISSO, NO WHATTSAPP
"Fui à posse do Trump, mas fiquei na pipoca, porque não tinha abadá" (kkkkk)

PERGUNTAR NÃO OFENDE
Se a gente tirasse o celular dos políticos, ia ter menos corrupção?

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O IMMANUEL KANT DE BOTECO

"Um caminhão cheio de enxada tombou e ninguém foi roubar a carga"
"Eu enfrento tudo, menos barata voadora"

"Textor quer Fernanda Torres no Lyon" (camisa 10)

POEMINHA

Andorinha lá fora está dizendo:
— Passei o dia à toa, à toa.
Andorinha, andorinha, minha canção é mais triste:
— Passei a vida à toa, à toa.

Manuel Bandeira

Um abraço!!!! (desses que dão em Hollywood)

SUDOKU

						8		
7	5				4			1
	8		5				2	7
	3		6	4				
		5						
4				9		6		
								6
1		7	8			2		
			9	7	4	8	3	

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net