

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto minguante em Escorpião. O ideal de civilização humana seria transitarmos confiantes por qualquer lugar do mundo, porque onde encontrássemos humanos encontraríamos também boas pessoas que nos ajudariam, da mesma forma que nós também ajudaríamos e protegeríamos a todas as pessoas. A confiança entre os humanos é muito rara, mas tudo que é raro é valioso. O valor da confiança é subjetivo, o dinheiro não a compra, eventualmente a aluga, mas o dinheiro não tem como controlar a confiança. Ainda que o ideal pareça fora de alcance, quando apostamos nele percebemos todas as pessoas boas que existem no mundo, e se estivermos preparados seremos tomados uma boa vontade colossal, que derruba montanhas, se é que derrubar montanhas seja necessário.



ÁRIES
21/03 a 20/04

Será impossível arrumar tudo antes de se lançar a novas aventuras. Tudo vai ter de acontecer ao mesmo tempo, com você continuando a amarrar as pontas soltas do destino enquanto se lança ao desconhecido futuro. É assim.



TOURO
21/04 a 20/05

A matemática é perfeita, mas nem sempre é ela a melhor expressão do que acontece. Veja o caso da sinergia que resulta de as pessoas unirem forças, esse acontecimento é maior do que o número matemático da soma das pessoas.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

As tensões são reais, mas podem ser solucionadas, desde que você não decida arrancar os cabelos numa demonstração de descontrole emocional. Se isso acontecer, passe rapidamente e continue amarrando as pontas soltas.



CÂNCER
21/06 a 21/07

Continue seu jogo sem fazer especulações sobre como tudo deveria ser, porque nesta parte do caminho o ideal está mesmo muito distante do real. Porém, sendo isso que está disponível, é melhor se adaptar e seguir em frente.



LEÃO
22/07 a 22/08

Será suficiente se você conseguir se adaptar aos acontecimentos e agir pontualmente, sem pretender solucionar tudo com alguma de suas atitudes românticas. Agregar tensão ao que já está bastante tenso seria imprudente.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Dicas, opiniões e palavras de alento todo mundo tem na ponta da língua. Difícil é encontrar pessoas que estejam dispostas a abraçar o ideal e se dedicarem a agir positiva e produtivamente para que tudo aconteça.



LIBRA
23/09 a 22/10

É tudo bastante arriscado, não há disponível um caminho por onde sua alma possa transitar segura e em paz. Porém, é em momento assim, de extrema tensão, que se decidem futuros importantes de nossa humanidade. Participe.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Faça seu jogo, mas tenha em mente que as pessoas com quem você joga também têm o jogo delas, e não há nada entre o céu e a terra que garanta que todos juntos joguem o mesmo jogo. Há mistérios que não se resolvem.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Se as coisas acontecem, haverá alguma razão para tudo ser assim, mesmo que contrariem seus desejos e pretensões e, talvez, principalmente por isso. Chega uma hora em que é melhor aceitar e seguir em frente.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

As oposições e conflitos nem sempre precisam ser resolvidos, quanto menos deliberados. Há horas em que é melhor respirar fundo, tomar distância e aguardar até os ânimos se acalmarem. Melhor não jogar lenha na fogueira.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Aja com discrição, porque ainda não é hora de sair abrindo o jogo para tudo que você pretende realizar. Aja com discrição para não atrair a atenção de pessoas que só viriam a complicar o cenário, que já está complicado.



PEIXES
20/02 a 20/03

Faça seus planos adquirirem mais dinamismo executando algumas ações pertinentes, e quanto mais estudadas sejam essas ações, os resultados virão com mais rapidez e eficiência. Aproveite a ocasião, mexa as peças.

ARTES VISUAIS

Vestido de noiva

Hugo Lira/ Divulgação



» MARIANA REGINATO*

Com a ideia de transformar vestidos de noiva, oito artistas visuais do Distrito Federal foram selecionados para recriar a peça que carrega tantas ideologias patriarcais. A gestora do projeto, Astaruth Lira, destaca que o incentivo inicial foi o enfrentamento a esse símbolo que ainda é impregnado de ideais machistas e misóginos. “Agora, olhando cada uma das peças confeccionadas, o espectador vai repensar todas essas questões de forma frontal”, enfatiza a artista visual.

Nomeado Vestígios de Noiva, o edital selecionou propostas submetidas em uma chamada aberta para criadoras do DF e Entorno. O projeto é uma parceria entre o coletivo Criaturas Alaranjadas e a artista Astaruth Lira. “ Fizemos uma leitura cênica da obra máxima de Nelson Rodrigues, *Vestido de noiva*, em escolas públicas ao mesmo tempo em que o projeto selecionou oito artistas visuais para ressignificar vestidos de noivas comprados em brechós ou diretamente das donas”, comenta Sérgio Maggio, diretor do Criaturas Alaranjadas e coordenador do projeto.

Depois das apresentações das escolas e da seleção das artistas, as obras entram em exposição na Sala de Exposições do Centro Cultural Sesi de Taguatinga, até 21 de fevereiro. A artista visual Beatriz da Terra viu o edital nas redes sociais e se encantou pelo tema. Beatriz traz uma dualidade entre o feminino e a natureza, tendo como referência as palmeiras caminhanças. “Acho um projeto importantíssimo. A arte é um excelente meio para expor assuntos dos quais nem todo mundo gosta de falar, como é o caso da violência contra a mulher. Arte salva da ignorância”, destaca a artista.

Vestido da artista Carmen San Thiago

A artista Carmen San Thiago confeccionou a obra *Arriscar*, que traz elementos voltados ao empoderamento feminino. “Pintar esse vestido foi como reacender a chama da liberdade. É um lembrete de que o fogo que nos move, seja na paixão ou na criação, deve ser cuidado como um tesouro. Afinal, a felicidade não está em um papel ou em um rito, mas em como acendermos nossas próprias faíscas e nos deixar iluminar nosso caminho, aquecendo o que somos e tudo o que ainda podemos ser”, observa Carmen.

EXPOSIÇÃO VESTÍGIOS DE NOIVA

De 20 de janeiro a 21 de fevereiro, no na Sala de Exposições do Centro Cultural Sesi de Taguatinga (QNF 24). Entrada gratuita.

CRUZADAS

Banda de rock formada pelos irmãos Vecchione em 1967	(?) familiar, política rigorosa em países como a China			Abrijo temporário de esquimós		Benze Número que indica posição	Encerramento de uma luta quando um dos competidores não tem condições de continuar
Ator de "Herança de Sangue"							
Diz-se do homem refinado	Como gosta de viver o naturista			Tipo de implante colocado nos seios		Depois de Cristo (abrev.)	
Matriz				Santa (?), basílica bizantina na Turquia			
Amigo da (?): pessoa falsa	Adorno imitado na bijuteria					Antigo navio	
				Iris Murdoch, romancista britânica		Cenário do "BBB"	
Beco (abrev.)	Representação de palavras por gestos					Conjunto de leis trabalhistas (sigla)	
Livre, em inglês				(?) cetera: e outras coisas		Editor (abrev.)	
						Período geológico	
						Deus egípcio	
						Aquele que usurpa o o poder soberano de um Estado	
Vilão dos "X-Men"	1º de (?): Dia do Trabalho			Criador da tirinha "Vereda Tropical"			
Piloto de barcos						Medida agrária que vale 100 m²	
							Concede a carteira de jornalista (sigla)
Saudação informal	A vogal do meio			De (?): do início ao fim		Fruto energético exportado pelo Pará	
O trabalho "tapa-buraco"				Não, em francês		Banco Central (sigla)	
				Vide (abrev.)			

BANCO 3/non — set. 4/ree. 7/magneto. 9/timonêiro.

31

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	P	O	A	F	A	V	E	L		
M	I	M	P	U	L	A	D	O	R	A
F	A	M	L	I	P	N	I			
G	E	N	I	O	S	G	A	I		
R	T	I	N	A	T	O	S			
A	N	O	T	R	I	E	M			
O	L	A	B	I	R	I	N	T	A	R
B	A	G	A	A	V	A	T	A	R	
S	I	S	O	A	T	A	L	I		
T	B	O	N	I	T	A	S			
R	O	R	A	O	E	S				
Z	A	R	P	A	R	F	R	E	E	
A	L	I	A	O	D	O	I			
O	R	L	I	B	M	O				
I	N	C	O	N	T	E	S	T	E	

SUDOKU DE ONTEM

6	1	3	5	8	7	4	2	9
2	4	5	9	3	6	8	7	1
8	7	9	1	4	2	5	3	6
9	2	1	4	7	3	6	8	5
5	6	7	8	1	9	3	4	2
3	8	4	2	6	5	9	1	7
4	9	6	7	2	8	1	5	3
7	5	8	3	9	1	2	6	4
1	3	2	6	5	4	7	9	8

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.pastelcoquetel.com.br

Assine agora sim!

COQUETEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

O TRABALHO DO POEMA

Fazer poema dá muito trabalho
Primeiro é preciso sonhar
Sonhando é preciso pensar
Pensando é preciso ter humor
Sorrindo é preciso amar
Amando é preciso perdoar
Perdoando é preciso escrever
Escrevendo é preciso inventar
Inventando é preciso não mentir
Mentindo é preciso esclarecer
Esclarecendo é preciso confundir
Confundindo é preciso embaralhar
Embaralhando é preciso descartar
Descartando é preciso blefar
Blefando é preciso despistar
Despistando é preciso se esconder
Se escondendo é preciso se mostrar

Climério Ferreira

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		6						8	
8			9					4	6
9	7		8						
4	2								3
					7			5	
	5				8			9	
5						6	7	9	
					2				
					1				
									4

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net