

BIÔNICA FILMES/DIVULGAÇÃO



Cena de Chico Bento e a goiabeira maravilhosa: preservação da natureza

A sabedoria da natureza

Ricardo Daehn

Simpatia, sabedoria e carisma — com todas essas qualidades, não apenas restritas ao personagem clássico criado por Mauricio de Sousa, o brilho imanta o ator Isaac Amendoim, que dá vida a Chico Bento, no filme dirigido por Fernando Fraiha.

O enredo traz simplicidade, mas repleto de graça: o dia a dia do menino do interior, por si, já é divertido e rende, com a interação de personagens como o pai Nhô Bento (Guga Coelho), a Vó Dita

(Thais Garayp) e o grande amigo Zé Lele (Pedro Dantas).

A criatividade avança e o filme adentra o imaginário infantil, inclusive, de forma gráfica. Alguns dos méritos estão no tom da direção de arte de Marinês Mêncio e na caprichada fotografia de Gustavo Hadba (talento que atravessa filmes como *Grande Sertão e Eduardo e Mônica*).

Com piadas salpicadas num roteiro coerente, o filme trata da preservação da natureza, dada a ferrenha paixão de Chico Bento por goiabas. Para além do atrito

DIVULGAÇÃO



direto com o latifundiário Nhô Lau (Luis Lobianco, muito engraçado), Chico Bento ainda vai encontrar pela frente a gana de um agroexplorador desmedido e um empecilho para a

conquista de Rosinha (Ana Julia Dias), pela ordem, o impagável Augusto Madeira, na pele do Dotô Agripino e o menino (eficiente) Enzo Henrique, que interpreta o burguês Genesinho.

NOVO
CLUBE DA PIPOCA



MAIS SIMPLES para acumular, MAIS BENEFÍCIOS para resgatar!

Perfeito para todos os fãs de cinema.

CLUBE da
Pipoca

CINESYSTEM
CINEMA ALÉM DO FILME

*Confira o regulamento completo.

CLUBE
50%
DE DESCONTO*

CADASTRE-SE JÁ GRATUITAMENTE

