

Segundo Daniela, um dos destaques da moda praia 2025 é a versatilidade das peças: “Camisas de algodão e linho, saias fluidas e conjuntos estilo pijama são ótimos exemplos de itens que podem ser usados na praia e em ambientes urbanos. Essas peças são ideais para transitar entre um almoço à beira-mar e um passeio no centro da cidade”.

Marina reforça essa ideia, destacando o papel dos tecidos naturais e orgânicos: “Eles não apenas oferecem conforto, mas também ajudam a criar looks sofisticados e funcionais para o verão”.

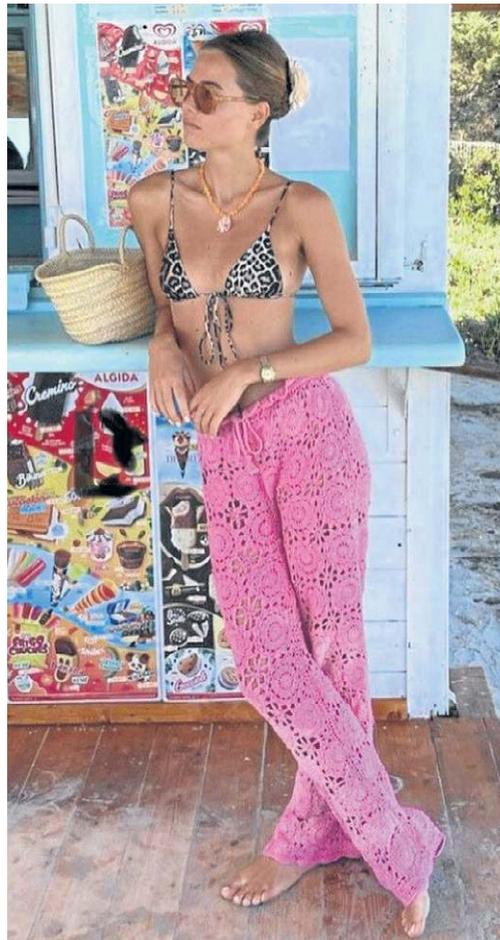
Acessórios

Os acessórios também têm um papel essencial para compor os looks de 2025. “Óculos de sol são indispensáveis, especialmente os modelos retrô, como o gatinho, e os futuristas, com armações coloridas e lentes diferenciadas. Eles conseguem transformar um visual simples em algo digno de passarela”, afirma Daniela.

Além disso, os chapéus ganham novas interpretações. “Desde modelos estruturados até opções mais modernas ou retrô, os chapéus são ideais para compor o visual do dia à noite, dentro e fora da praia”, completa a consultora de imagem.



Saída de praia em crochê e acessórios com búzios seguem com tendência



Crochê e animal print: dois hits do verão

Os búzios e as conchas, naturais ou artificiais, aparecem com força tanto em acessórios quanto em aplicações de roupas. “Eles trazem um toque boho chique e uma conexão com a natureza, que combina muito bem com o espírito leve da moda praia.”

Marina acrescenta mais uma peça essencial ao guarda-roupa do verão: os lenços. “Eles serão um dos maiores sucessos da temporada. São incrivelmente versáteis, podendo ser usados como saídas de praia, tops, amarrações na cabeça ou até mesmo como acessórios para bolsas. É um item indispensável para quem busca estilo e praticidade.”

Para 2025, os recortes assimétricos dominam as peças de banho. “Eles criam um visual arrojado e moderno, ideal para quem gosta de inovar. Sandálias plataforma plana e chinelos de salto também são ótimas apostas para compor o look”, finaliza Daniela.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**



O marrom é a cor do momento



Estampas e cores seguem em alta