

CINEMA / O diretor de *Ainda estou aqui* indicou uma lista das melhores fitas de todos os tempos

Os 10 filmes de Walter Salles

» MARIA LUÍSA VAZ*

Walter Salles, diretor de *Ainda Estou Aqui* e *Central do Brasil*, participou da composição da lista de melhores filmes de todos os tempos realizada pela revista britânica *Sight and sound* e atualizada a cada 10 anos.

A publicação é feita por diretores, com 460 votantes. A última edição, de 2022, contou com a participação de seis cineastas brasileiros: Walter Salles, Affonso Uchoa, Gabriel Mascaro, Karim Ainouz, Kleber Mendonça Filho e Maya Da-Rin.

Confira a lista completa de Salles, em ordem cronológica:

Sete Oportunidades, de Buster Keaton (1925): um corretor, passando por dificuldades, descobre que se ele se casar até as 19h do seu aniversário — que é hoje — ele herda R\$ 7 milhões de um parente excêntrico.

A paixão de Joana d'Arc, de Carl Theodor Dreyer (1927): no clássico do cinema francês, a jovem camponesa

Joana D'Arc é condenada à morte por ter liderado o povo francês contra o exército invasor inglês, dizendo que foi inspirada por Jesus e São Miguel.

Roma, Cidade Aberta, de Roberto Rossellini (1945): nessa obra-prima do neorealismo italiano, durante a Segunda Guerra Mundial, um dos líderes da Resistência planeja entregar um milhão de liras para seus compatriotas. Mas não demora muito para que os nazistas o encontrem.

Era uma vez em Tóquio, de Yasujiro Ozu (1953): um casal vai a Tóquio visitar os filhos, que os recebe com indiferença. Apenas a nora deles, que perdeu o marido na guerra, dá atenção aos dois. Quando a mãe fica doente, a família vai visitá-la, e sentimentos complexos são revelados.

Rastros de Ódio, de John Ford (1956): um dia após Ethan Edwards ir para o Texas ver o irmão, comanches invadem o rancho e matam o irmão e a esposa, e sequestram as duas filhas do casal. Ethan parte então em uma busca vingativa pela sobrinha, que dura mais de cinco anos.

Divulgação



O cineasta Walter Salles participou da enquete que a revista *Sight and sound* faz a cada 10 anos

Acossado, de Jean-Luc Godard (1960): Michel Poiccard rouba um carro e foge para Paris. No caminho, ele mata um policial que tentou prendê-lo por excesso de velocidade. Na cidade, persuade uma estudante a escondê-lo no apartamento dela, e começa a se relacionar com a jovem.

Vidas Secas, de Nelson Pereira dos Santos (1963): adaptação da obra de Graciliano Ramos, uma família miserável tenta escapar da seca no Sertão nordestino. Fabiano, Sinhá Vitória, seus dois filhos e a cachorra Baleia vagam sem destino e já quase sem esperanças pelos confins do interior.

A batalha de Argel, de Gillo Pontecorvo (1966): o povo da Argélia decide que não seria mais explorado, mas a França não está disposta a deixar que o país se torne independente. Começa uma batalha em Argel, capital do país, travada entre a tropa francesa e a Frente de Libertação Nacional.

Memórias do Subdesenvolvimento, de Tomás Gutiérrez Alea (1968): logo após a revolução cubana, os pais, amigos e a esposa de Sergio abandonam a ilha e partem para Miami. Subitamente sozinho em Havana, ele passeia pelas

ruas, acompanha as mudanças e conhece a jovem Elena.

Profissão: Repórter, de Michelangelo Antonioni (1975): David Locke é um jornalista em viagem a trabalho no Deserto do Saara. No hotel, conhece um homem muito parecido com ele que morre repentinamente. David assume a identidade do falecido na espera de levar uma vida mais interessante, mas logo descobre que o homem era um traficante de armas.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Transtorno geralmente associado ao déficit de atenção (Psiq.)	Ação afirmativa em universidades públicas	Desobediente	Função das pedagogas	Recipiente em que se amadurece o vinho
Lamentação; queixa (fam.)	Lenda do Cinema hollywoodiano, ficou famoso após o filme "Taxi Driver"			Palco dos blocos de Carnaval
"Infinito (?)", sucesso de Marisa Monte				Cidade da Caldeia (Ant.)
				101, em romanos
Obsessão constante da anoréxica	Diz-se dos filmes de baixo orçamento	Herpes (?), infecção viral transmitida por contato íntimo		Forma reduzida de bicampeão
				E, em inglês
Disputa (fig.)	Feito registrado pelo "Guinness Book"	Ave australiana de crista proeminente		Neodímio (símbolo)
Dieta, em inglês				Rato, em inglês
		Constelação localizada ao Sul de Escorpião		Área mais cara de cidades litorâneas
Os indivíduos "sem papas na língua"	O popular X9			
	Vermelho, em inglês			
		Fator que o daltônico não identifica	Deus dos xiitas	"Contrário", em "antissocial"
Habitação de Eva			Fora, em inglês	
A insalubridade, em relação ao salário	Forma do cabo do guarda-chuva			José Bonifácio, para Pedro II
Depreciativo				

BANCO 3/and — ara — out — rat — red. 4/diét. 10/pejorativo. 40

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

G	E	N	T	I	L	I	C	O	V
R	E	V	E	R	E	N	D	O	S
S	A	A	E	L	S				
T	P	I	O	R	A	D	A		
S	A	O	L	U	C	A	S	E	
C	O	P	A	A	V	B	O	X	
P	N	I	S	S	E	I	C		
C	U	J	A	B	I	L	T	R	E
B	R	A	S	O	R	E	E	L	
L	A	G	O	N	O	R	T	E	
V	I	R	A	L	A	T	A	N	
C	A	E	D	D	O	N	C		
F	A	C	A	A	T	A	R	I	
A	B	U	S	O	T	O	A		

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!

Assine aqui: [www.coquetel.com.br](#)

SUDOKU DE ONTEM

8	3	4	6	7	9	2	1	5
6	5	2	4	8	1	7	9	3
7	9	1	3	5	2	6	8	4
2	6	3	8	9	5	1	4	7
5	8	7	1	4	6	9	3	2
4	1	9	7	2	3	8	5	6
9	7	5	2	1	4	3	6	8
1	2	6	5	3	8	4	7	9
3	4	8	9	6	7	5	2	1

FALA, ZÉ

Humor

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br



Extra! Extra!

Vem aí um novo partido político: "A Carreta Furacão"!

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ DE BOTEÇO

"Mais feio que harmonização facial de cantor sertanejo"
"Entra ano, sai ano e eu no saldo devedor" (que coisa!)

"O réveillon em Copacabana deu menos gente que a vitória na Libertadores"
"Não me convide mais para bolão da Mega da Virada, por favor"

CONVERSA NO BAR DO MAGAL

— Você não tira a camisa do Botafogo nem para lavar?
— Tiro sim, é que eu tenho 365 delas (kkkkk)

POEMINHA

Há dor que mata a pessoa
Sem dó nem piedade.
Porém, não há dor que doa
Como a dor de uma saudade.
Patativa do Assaré

Um abraço!!!
(de amor e de luta em 2025)

SUDOKU

					3			
3	4	6		8		2		
			6					1
5		3				6		
9								
	8	1					4	
					5		8	6
6								5
		9	4		1		3	

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net