



- O universo Marvel agita a Disney Plus, a partir de hoje, com a terceira temporada de *Whats if...?*
- Amanhã, o Globoplay traz ao catálogo a novela *Carinhoso* (1973), em versão Fragmentos
- O filme *Jesus Revolution* é a estreia de quarta, 25 de dezembro, na Prime Video
- A segunda temporada de *Round 6* chega à Netflix na quinta-feira

Liga

No último domingo, a Globo exibiu mais uma edição do seu tradicional *Melhores do ano*. A festa de confraternização da firma, como os críticos costumam chamar, elegeu seus destaques sem nenhuma grande surpresa, mas o ponto de 2024, que merece aplausos, foi o fato de a cerimônia voltar a ser exibida ao vivo, evitando os spoilers.

Desliga

Um dos poucos grandes nomes do elenco de *Mania de você*, e com uma participação subaproveitada desde o início da trama, a atriz Ana Beatriz Nogueira se despede de sua Moema para tratar problemas de saúde. A veterana passou por um câncer recentemente. A coluna torce pela sua pronta recuperação e que ela retorne, em breve, em outra produção.

Partos, vampiros e um assassinato na noite de Natal

Fotos: Memória Globo



Clara (Claudia Abreu) em *Barriga de aluguel*



Claudia Ohana e Ney Latorraca em *Vamp*



Beatriz Segall foi Odete Roitman em *Vale tudo*

A ceia de Natal é um momento mágico nas novelas brasileiras. Desde a década de 1970, essa tradição se consolidou como um dos enredos mais aguardados do ano. Nesta data especial, as cenas são recheadas de emoção com o espírito natalino reunindo as famílias dos personagens em torno da ceia e da distribuição de presentes. Em algumas produções, porém, os capítulos exibidos entre 24 e 25 de dezembro também trazem surpresas, reviravoltas inesperadas e até mesmo terror.

Na faixa das seis da tarde, em *História de amor* (1995), o autor, Manoel Carlos, reservou um bonito acontecimento, quando o atleta Assunção (Nuno Leal Maia), que após um acidente ficou preso a uma cadeira de rodas, sai de casa para participar da ceia de Helena (Regina Duarte). Porém, a noite natalina ganha um clima de tensão quando Joyce (Carla Marins) entra em trabalho de parto ao levar um tombo. Cinco anos antes, em *Barriga de aluguel*, a véspera e o Natal de 1990 foi marcada por Clara (Cláudia Abreu) também na maternidade, dando à luz o filho gerado a partir do material genético de Ana (Cássia Kis). Um momento muito aguardado pelos telespectadores do inovador folhetim de Gloria Perez.

Já em *Vamp*, novela das sete no ar em 1991, a magia natalina deu lugar ao terror. A população de Armação dos Anjos até curtiu o clima, mas estava assombrada diante da queda de um meteoro que ameaçava dizimar a população, para alegria dos vampiros liderados pelo conde Vlad Polanski (Ney Latorraca). A partir dessa data, a novela de Antônio Calmon se torna um verdadeiro filme de terror, com o início de uma batalha sombria entre o bem e o mal.

Nenhum Natal, porém, foi tão sombrio quanto o da clássica *Vale tudo*. Na reta final, a novela das oito de Gilberto Braga, Aguinaldo Silva e Leonor Bassères reservou, para a noite de 24 de dezembro de 1988, o assassinato de Odete Roitman (Beatriz Segall). A pergunta sobre quem matou a grande vilã roubou não somente a cena de Papai Noel como se prolongou até o início do outro ano.

Esses e outros capítulos exibidos no Natal estão disponíveis no Globoplay.